ಮದಿಪು

ಪಗ್ಗು - ಬೇಶ - ಕಾರ್ತೆಲ್

21

2001

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ
ಅಧ್ಯಕ್ಷ

ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
ಎಂ. ಜಾನಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
ಡಿ. ಕೆ. ಚೌಟ
ಯಶವಂತ ಬೋಳೂರು
ಡಾ. ಅಭಯ ಕುಮಾರ್
ಎಂ. ಎಸ್. ಇಬ್ರಾಹಿಂ
ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ರಾಡ್ರಿಗಸ್
ಪ್ರೊ. ಕೆ. ಪಿ. ಪುತ್ತೂರಾಯ
ಕೆ. ಟಿ. ಗಟ್ಟಿ
ದಾಮೋದರ ನಿಸರ್ಗ
ಡಾ. ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಮುನಿರಾಜ ರೆಂಜಾಳ
ಅ. ವಿಠಲ ಕಬಕ
ಸದಸ್ಯರ್

ಎಸ್. ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಮಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರಪಾಲಿಕೆ ಕಟ್ಟಡ
ಲಾಲ್ ಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು-575003
ದೂರವಾಣಿ: 2459389

ಮದಿಪು

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕೆರ್

ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ

ಸಂಪಾದಕೆರ್

ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ

ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಸಂಪಾದಕೆರ್

ಎಸ್. ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ

ಕುಡಲ ೫೭೫ ೦೦೩

ಮುಡಿ ೨೧ ಪಗ್ಗು - ಬೇಶ - ಕಾರ್ತೆಲ್

MADIPU

A quarterly on Tulu Language, literature and culture :
Published by Karnataka Tulu Sahitya Academy,
Mangalore - 575003. ✆ : 459389

Chief Editor	:	A. Balakrishna Shetty Polali
Editor	:	Dr. Vamana Nandavara
Managing Editor	:	S.H. Shivarudrappa
Cover Design	:	Gopadkar
Printed at	:	Tulunaad Press Kadri, Mangalore - 575 002
Pages	:	64
Vol.:6	:	Issue : 1
ಬಿಲೆ	:	ಪದಿನ್ಯೆನ್ ರೂಪಾಯಿ
ಅಜೀವ ಚಂದಾ	:	ಐನೂದು ರೂಪಾಯಿ

ಚಂದಾ ಬೊಕ್ಕ ಪ್ರತಿಕ್ಕ್‌ಲೆಗ್
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್
ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಮಹಾನಗರಪಾಲಿಕೆ ಕಟ್ಟಡ, ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು. ೫೭೫ ೦೦೩.

ಎದುರು ಪುಟ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2000ನೇ ವರ್ಷದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಬೂಕುದ ಇನಾಮು ಪಟ್ಟುನ ಬೊಕ್ಕ ಗ್ರಂಥ ಬುಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭ. ಡಾ. ಯು. ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್ ದಿ. ಕು.ಶಿ. ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ರೆ ನೆಂಪುದ ಬೊಕ್ಕ ದಿ. ಪಾ. ವೆಂ. ಆಚಾರ್ಯೆರ್ನ ಬಯ್ಯ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬೂಕುಲೆನ್ ಬುಡುಗಡೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಟ್ಟಿನ ಖ್ಯಾತ ಮಳಯಾಳ ಸಾಹಿತಿ ಜ್ಞಾನ ಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿನ ಎಂ. ಟಿ. ವಾಸುದೇವನ್ ನಾಯರ್, ಬೂಕುದ ಇನಾಮು ಪಟ್ಟಿನ ಪ್ರೊ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ಸಮಾರಂಭದ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಆಫ್ ಜನರಲ್ ಎಜುಕೇಶನ್‌ದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಕೆ. ಕೆ. ಪೈ, ಉಡುಪಿದ ಶಾಸಕೆರ್ ಯು. ಆರ್. ಸಭಾಪತಿ, ಉಡುಪಿ ಲೋಕ ಸಭಾ ಸದಸ್ಯೆ ವಿನಯ ಕುಮಾರ್ ಸೊರಕೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ. ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಬೊಕ್ಕ ಸದಸ್ಯೆರ್.

ಪಿರವು ಪುಟ ಮಿತ್ತವು

ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ ಅರೆನ 'ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ' ಜಾನಪದೀಯ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಶೋಧನ ಗ್ರಂಥೊನು ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಡಾ. ಡಿ. ವಿರೇಂದ್ರ ಹೆಗ್ಗಡೆರ್ ಬುಡುಗಡೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಬುಡುಗಡೆ ಸಮಾಂಭದ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆರ್‌ದ ಡಾ. ಬಿ. ಎ. ವಿವೇಕ ರೈ, ಕೃತಿ ಸಮೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ತಿನ ಡಾ. ಸಿ. ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್, ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿ ದಾಮೋದರ ನಿಸರ್ಗ, ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರೆ ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ, ಗ್ರಂಥಕಾರೆ ಡಾ.ವಾಮನ ನಂದಾವರ ಬೊಕ್ಕ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಎಸ್. ಎಚ್ . ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ಪಿರವು ಪುಟ ತಿರ್ತವು

ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತೆರೆಗ್ ಸನ್ಮಾನ. ಉಡುಪಿ ರಂಗ ಭೂಮಿದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಆನಂದ ಗಾಣಿಗೆರ್ ಸನ್ಮಾನದ ಮದಿಪು ಪಂಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್, ಸನ್ಮಾನಿತೆರಾಯಿನ ಪ್ರೊ. ರಾಮ್‌ದಾಸ್, ಪರಮೇಶ್ವರ, ಬಾಬಾ ಬುಡನ್ ಸಾಹೇಬ, ಶ್ರೀಮತಿ ಲೂಸಿ ಪಿರೇರಾ, ಸುಬ್ಬಣ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೊಕ್ಕ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರೆ ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ, ಸದಸ್ಯೆ ಎಂ. ಎಸ್. ಇಬ್ರಾಹಿಂ.

ಗುರ್ಕಾರ್ರೆನ ಮದಿಪು

ಅಜನೇ ವೊರ್ಸೊದ ಸುರುತ್ತ ಮದಿಪು ಸಂಚಿಕೆನ್, ನಿಕ್ಲೆ ಕೈಟ್ ದೀಯೆರೆ ಸಂತೋಸಾಪುಂಡು. ತುಳು ಬಾಸೆಡ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆ ಮಲ್ಪುನ ಪುದರ್ ಪೋಯಿ ಸಾಹಿತಿಲೆಗ್, ಕವಿಕ್ಲೆಗ್, ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೆಪಿನಕ್ಲೆಗ್ ಕರಿನ ಇರುವ ಸಂಚಿಕೆಲೆಡ್ ಮದಿಪು ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಜಾಗೆ ಕೊರ್ತುಂಡು. ಕರಿದೆ ಪೋಯಿನ ಹೆರಿಯಾಕ್ಲೆನ್ ಬರವುಲೆಡ್ದ್ ಪೆಜಿದ್ ಕೆಲವು ಲೇಖನೊಲೆನ್‌ಲಾ ಕಬಿತೊಲೆನ್‌ಲಾ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತ್‌ದ. ಅವ್ವತ್ತಂದೆ ನೂದೆಡ್ದ್ ಹೆಚ್ಚ ಜನ ಉದಿಯಮಾನೊದ ಬರವುಗಾರೆರೆಗ್ ಅವಕಾಸ ಕೊರ್ದು ಅಕ್‌ಲೆನ ಬರವುಲೆನ ಬೊಲ್ಪುಗು ಕಣಯಿದ. ಪೊಸಬೆರೆಡ ಕೆಲವೆರ್ ನಮ ತೂವ ತೂವೊಂದಿತ್ತಿಲೆಕನೇ ಬುಳೆದ್ ಇನಿ ಎಡ್ಡೆ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿ ಸಾಹಿತಿಲು ಅತೆರ್ ಪಣಯೆರೆ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಪೆರ್ಮೆ ಅಪುಂಡು.

ನಾಟಕ, ಕತೆ, ತರ್ಜುಮೆ, ಜೋಕ್ಲೆಗಾದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇಂಚಿನ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕಮ್ಮಟೊಲೆನ್ ಅಕಾಡೆಮಿ 'ಏರ್ಪಾಡ್ ಮಲ್ತಿನಪಗ ಅಯಿಟ್ಟ್ ಉಮೇದ್‌ಡ್ ಪಾಲ್ ದೆತೊಂಡಿನ ಜವಣ್ಯೆರ್ ಇತ್ತೆ ಎಡ್ಡೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೆವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಭಾವಗೀತೆ ಪಣ್ಪಿ ಕಮ್ಮಟೊಡು ಪಾಲ್ ದೆತೊಂಡಿನಕ್ಲೆಡ್ ಕೆಲವೆರ್ ಇನಿ ಜಿಂಜ ಪುಗರ್ತೆ ಪಡೆದೆ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್‌ಲಾ ಪಿದಯಿ ಊರುಲೆಡ್‌ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಕ್ಕುಲೆನ್ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊರೊಂದುಪ್ಪನೆತ್ತ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ, ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆ ತುಳುನು ಮಲ್ಲ ಬಾಸೆಲೆದ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಲ್ಲಾವುನವು. ಬಾಸೆಗ್ ಅಯಿನವೇ ಆಯಿ ಯೋಗಿತೆ ಉಂಡು. ಐನಾಜಿ ನೂದು ವೊರ್ಸೊಡ್ದು ದುಂಬೇ ಕಾವ್ಯಾ ರಚನೆ ಅತಿನವು, ಸೊಂತ ಲಿಪಿ ಉಪ್ಪುನವು, ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡು ಶಿಕ್ಷಣ, ವ್ಯವಹಾರೊಲೆಡ್ ತುಳುತ್ತ ಉಪಯೋಗ ಅತಿನವು ಮಾತ ಇತಿಹಾಸೊಡು ದಾಖಲಾತಿ ಸಂಗತಿಲು, ಆಂಡ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾದ್ ಪ್ರಯೋಜನ ಇಜ್ಜಂದೆ ತುಳು ಪಿರ ಒರಿದ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ನಮ ಮಾತ ಕೂಡುದ್ ಆಸ್ಥಾನದ ಭಾಷೆ ಅಪಿಲೆಕ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಭಾಷೆ ಅಪಿಲೆಕ, ಓಲು ಪೋಂಡಲಾ ತುಳು ಬಾಸೆಗ್ ಮಿತ್‌ದ ಮಣೆ ತಿಕ್ಕುಲೆಕ್ಕ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಲ್ಪೊಡು.

ಕರಿವೊರ್ಸ ಪಂಡ 2001ನೇ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗೊಳುಡು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದಕುಲು ಬೆಂಗಳೂರುಡು ಒಂಜಿ ಮಲ್ಲ ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಯಿಟ್ಟ್ ತುಳುಕ್ಕುಲಾ ಇಡೆ ಕೊರ್ತೆರ್‌ಂದ್ ಓಲೆಡ್ ತೋಜಿಂಡ್. ಆಂಡ ಬೇಜಾರ್‌ದ ಸಂಗತಿ ದಾನೆಂದ್ ಪಂಡ್‌ಂಡ ಪ್ರತಿ ಗೋಷ್ಠಿಡ್‌ಲಾ ತುಳುಕ್ಕು ಅಕೇರಿದ ಜಾಗ ಉಂದೆಕ್ಕ್ ಕಾರಣ ದಾನೆಂದ್ ಸೋಧನೆ ಮಲ್ಪುನಗ ತೆರಿದ್ ಬತ್ತಿ ವಿಚಾರ ಪಂಡ್‌ಂಡ ಅಕುಲು 'ಎರೆನ ಪುದರ್ ಪಾಡ್ದೆರಾ ಅಕ್ಲೆಡ್ ಕೆಲವೆರೆಗ್ ದುಂಬೇ ಬರೆದ್ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಪಡೆದಿತ್‌ಜೆರ್., ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯೊಲೆಡ್ದ್ ಪಿದಯಿಲಾ ತುಳುಟ್ಟು ಬರೆಪಿನ ಹಿರಿಯೆರ್ ಯೋಗ್ಯೆರ್ ಉಲ್ಲೆರ್‌ಂಡ್ ಬೆಂಗಳೂರು ಕೇಂದ್ರೊಡುಪ್ಪುನ ಜಿಂಜ ಅಕಾಡೆಮಿದಕ್ಲೆಗ್ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದಕ್‌ಲೆಗ್ ಬೊಕ್ಕ ಸರಕಾರೀ ಅಧಿಕಾರಿಲೆಗ್ ಕೂಡ ಸರಿಯಾದ್ ತೆರಿದ್‌ಜಿಂದ್ ತೋಜುಂಡು.

ತುಳುತಂಚನೇ ಕೊಂಕಣಿ, ಕೊಡವ ಅಕಾಡೆಮಿದಕುಲ್ಲಾ ಕರ್ನಾಟಕೊಡು ಭಾಷಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪಣ್ಪಿ ಪುಧರ್‌ಡ್ ರಡ್ಡನೇ ಸಾಲ್‌ಡ್ ಉಲ್ಲ. ಬೆಂಗಳೂರುಡ್ದು ಪಿದಯಿ ಉಪ್ಪುನೆಡ್ದಾತ್ರ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಲೆಗ್ ಪಣವು ಗೆತೊಣ್ದು ಎಂಚಂದೆ ಈ ಅಕಾಡೆಮಿದಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಾಪುಜಿ. ಬೆಂಗಳೂರುಡು ನಡಪುನ ಮನೆಯಂಗಳದಲ್ಲಿ ಮಾತುಕತೆ ಪಣ್ಪಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಕ್ಕೊಂಡಲಾ ಈ ಬಾಸೆಲೆಡ್ ಕಜ್ಜ ಮಲ್ತ್‌ದಿನ ಹಿರಿಯರೆನ್ ಲೆಪ್ಪುವೆರಾ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕಾತ್‌ದ್ ತೂವೊಡು.

ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಲೆನ್ ನಿರ್ಣಯಮಲ್ಪುನಗಾವಡ್, ದಸರಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕವಿಗೋಷ್ಠಿಲೆನ್ ನಿಗಂಟ್ ಮಲ್ಪುನಗಾವಡ್ ತುಳು ಅಕಾಡೆಮಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಗೆತೊಣುನ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಇಜ್ಜಿ.

ಅಂಚಾದ್ ಪಿರಿಯೆರಾಯಿನ ಕೆದಂಬಾಡಿ ಜತ್ತಪ್ಪ ರೈಕ್ಕುಲಾವಡ್ ಇತ್ತೆ ನಮ್ಮ ನಡುಟು ಇಜ್ಜಂದಿನ ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್ರಾವಡ್ ಬೇತೆ ಎತೇತೊ ಪಿರಿಯೆರಾವಡ್ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿದ ಆಯ್ಕೆದ ಬಲೆಕ್ಕ್ ತಿಕ್‌ದ್ ಬೂರ್ದುಜೆರ್. ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಿಕ್ಕ್‌ಜಿಡ ಆ ಮಹನೀಯೆರ್ನ ಬೇಲೆಗ್ ಕುಂದಾಪಿನಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಪುದರ್‌ಗ್ ಕಲಂಕ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಕರಿವೊರ್ಸ ಡಾ. ಯು. ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರೆಗ್ ತಿಕ್ಕೊಂಡ್ ಪಣ್ಪುನವೇ ಒಂಜಿ ಸಂತೋಸುದ ಸಂಗತಿ. ತುಳು ಬಾಸೆಗ್ ಇಣೆದಾಂತಿ ಬೇಲೆ ಮಲ್ದಿನ ಪಂಡಿತ ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚಿತ್ತಾಯರೆನ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರದಕುಲು 'ಏಪಲೆಕ್ಕೊಗು ಗೆತೊಣುವೆರಾ ?

ಈ ಅಡ್ಡಿಲೆದ ನಡುಟುಲಾ ಮದಿಪುನು ನಡಪಾವೊಂದುಲ್ಲ. ತುಳು ಬಾಸೆಡ್ ನನ ವಿಚಾರಪೂರ್ಣ ಬರವುಲು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಂಗತಿದ ಬರವುಲು ಪ್ರಬುದ್ಧ ಕಬಿತೊಲು ಬರೊಡು. ಜಯ ಜಯ ತುಳುವಪ್ಪೆದ ರೀತಿದ ಅಭಿಮಾನ ಪುಟ್ಟಾವುನ ಜಾತಿದ ಪದೊಕ್ಕುಲು ಬೋಡಾಯಿನಾತ್ ಪ್ರಕಟ ಆತ. ಕಬಿತೊಗು ಪ್ರಾಸೊನೇ ಮುಖ್ಯ ಅತ್ತ್. ತೆರಿಪಾವೊಡಾಯಿ ಸಂಗತಿಡ್ ಪ್ರಾಣ -ತ್ರಾಣ ಬೋಡು. ಬೇತೆ ಬಾಸೆಲೆಗ್ ಅನುವಾದ ಅಪಿ ಯೋಗ್ಯತೆ ಬೋಡು. ಗದ್ಯ ಬರವುಲಾ ಇಂಚನೇ ಉಪ್ಪೊಡು ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರದಾರ್ ಈ ಐನ್ ವೊರ್ಸೊಡು ಬರೆಪಿನಕ್ಲೆಗ್ ತೀರಿನಾತ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊರ್ತೆರ್. ನನ ಬರೆಪಿನಾಕ್ಲು ಜವಾಬ್ದಾರಿಡ್ ಪೊರ್ಲು ಪೊರ್ಲುದ ಬರವುಲೆನ್ ಬರೆದ್ ಕೊರೊಡು. ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ಸಂಚಿಕೆಲಾ ಅನುಭವ ಕೊರ್ಪಿನ ಆಕರ ಗ್ರಂಥ ಪಣ್ಪೆ ಯೋಗಿತೆ ಪಡೆವುನಂಚ ಅವೊಡುಂದು ಯೆಂಕ್ಲೆನ ಆಸೆ.

ಒಂಜಿ ಭಾಷೆದ ಘನತೆ ಎಂಚ ಉಪ್ಪೊಡು, ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆನ್ ದಾಯೆ ಮಿತ್ತ್ ಕಣವೊಡು ಪಣ್ಪಿ ಸಂಗತಿನ್ ಮಾಮಲ್ಲ ಕವಿ ಡಾಂಟೆ ಅಯನ ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆ ಇಟಲಿದ ವಿಷಯವಾದ್ ಬರೆತಿನೆನ್ ಮುಲ್ಪ ಕೊರ್ತೆ. ತುಳು ಬಾಸೆನೆಲಾ ನಮ ಇಂಚನೇ ತೂವೊಡಾಪುಂಡು.

"ಒಂಜಿ ಭಾಷೆದ ಘನತೆನ್, ನಿರ್ಧಾರ ಮಲ್ಪುನ ಗುಣೊಕ್ಲೆಡ್ ಆ ಭಾಷೆ ಅಸ್ಥಾನ ಯೋಗ್ಯನೇ ಪಣ್ಪಿನೆಟ್ಟುಂಡು. ಅಂಚ ಪಣ್ಣಗ ಅಯಿತ್ತ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕತೆ ಅತ್ತಂದೆ ನಯ ಪರಿಷ್ಕಾರೊಲಾ ತೆರಿಯುಂಡು. ಆಸ್ಥಾನ ಪಣ್ಪುನವು ಇಡೀ ರಾಜ್ಯದ ಜನ ಸಮುದಾಯದ ಪಾತೆರದ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಪ್ರತೀಕ. ಅಂಚಾದ್ ಜನಸಮುದಾಯದ ಪಾತೆರೆದ ರೀತಿ ನೀತಿಲೆದ ಎಡ್ಡೆ ಅಂಶೊಲೆನ್ ಸೇರಾವೊಂದಿನ ಬಾಸೆನೇ ಅಂಚಿನ ಮಲ್ಲ ಸ್ಥಾನೊಡು ಗಳಸಿಯೆರ್ ಯೋಗ್ಯವಾಯಿನವು. ಇಟಲಿಡ್ ಅಂಚಿನ ಒಂಜಿ ಆಸ್ಥಾನ ಇಜ್ಜಂದಿನೆಕ್ಕಾತ್ರನೇ ಇಟಲಿಯನ್ ಬಾಸೆ ಸಾದಿಡ್ ಪೋಪಿನಾಯಲೆಕ ಬಡವೆರ್ನ ಗುಡಿಚಿಲಿಡ್ ಆಶ್ರಯ ದೆತೊನೊಡಾದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಎನ್ನನೇ ಆದಿತ್ತಿನ ದೇಶ ಭಾಷೆದಡೆ ಯಾನ್ ಬತ್ತಿನಿ ಆ ವಿಷಯೊಡು ಎನಡ ಇತ್ತಿನ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಪ್ರೀತಿಡ್ದಾದ್, ಪ್ರೀತಿ ಮಲ್ತಿನೆನ್ ದೆರ್ತ್ ಪತ್‌ದ್ ಅವೆನ್ ಮಲ್ಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತೋಜಾವುನವು ಸುರುತ್ತ ಉದ್ದೇಶ.

ಅಯಿತ್ತ ವಿಷಯೊಡು ಬದ್ಧತೆಲಾ ಇತ್ತಿನಾಯಿ ಆವೊಡು ಪಣ್ಪನವು ರಡ್ಡನೆದವು.ಅವೆನ್ ಸಮರ್ಥವಾದ್ ಕಾತೊಂದು ಪೋವೊಡು ಪಣ್ಪಿನವು ಮೂಜನೆದವು. ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆ ಪಂಡ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ಬುಳೆಕ್ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ಸೂರ್ಯೆ. ಪರಸೂರ್ಯೆ ಕಂತ್‌ನಗ ಈ ಸೂರ್ಯೆ ಉದಯಾದ್ ಮೈಂದ್ ಕತ್ತಲೆಡ್ ತಿಕ್‌ದ್ ಬೂರಿನಕ್ಲೆ ಮಿತ್ತ್ ತನ್ನ ಬೊಲ್ಪುನು ಬೊಳಕಾವೆ.

(ದಿ.ವಿ.ಎಂ. ಇನಾಂದಾರ್ ಅರೆನ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದದ ಆಧಾರೊಡು ತುಳುಕ್ಕು ಭಾಷಾಂತರ ಮಲ್ತ್‌ದ್)

ಎ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ

ಗುರ್ಕಾರೆ.

ಸಂಪಾದಕೆರೆ ಮದಿಪು

ಚೆಂಡ್ ನಮ ಜಾಲ್‌ಡ್ ಉಂಡು

ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆ ಪನ್ಪುನವು ನಂಕ್ ಮಾತೆರೆಗ್‌ಲಾ ಮಸ್ತ್ ಕೈತಲ್ದವು. ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆಡ್ ಪಂಡಿನವು ಉಡಲ್‌ಗ್ ಮುಟ್ಟುನವು. ನಮ ಆಲೋಚನೆ ಮಲ್ಪುನಗ, ಅಲ್ಮೆಗ ಫಡೆನಗ ಅವ್ವೇ ಬಾಸೆಡ್ ಪಡೆವೊನುವ. ತುಳು, ತುಳುವೆರೆನ ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆ ಆದಿತ್ತಿಲೆಕೊನೇ ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಪಾತೆರ ಕತೆತ್ತ, ವ್ಯವಹಾರದ ಬಾಸೆಲಾ ಆದುಂಡು. ನಿರೆಕರೆಟ್, ಬೇಲೆ ಕಾಲೇಸದ ಪೊರ್ತುರ್ ಸಂತೆ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಪೇಂಟೆಲೆಡ್, ಬೇರ ಸಾರದ ಕಾರ್ಯ ಕಜ್ಜೊಡು ಅಂಗಡಿ ಭಂಡಸಾಲೆ, ಹೊಟೇಲ್, ಬಾರ್, ಬ್ಯಾಂಕ್ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಕಛೇರಿ ಕೋಡಿಲೆಡ್ ಪಾತೆರಕತೆ ನಡತೊಂದುಪ್ಪು ವ್ಯವಹಾರದ ಬಾಸೆ ಒವು? ಅವು ತುಳು. ಅಂಕ ಅಯನ ಕೋಲ ನೇಮ ಆಟ ಕೂಟ, ಪರ್ಬ ತಂಬಿಲ, ಮದ್‌ಮೆ ಕಜಂಬು ಪಂಚಾತಿಕೆದ ಕಳಕುಲೆಡ್ ಬಳಕೆ ಆಪಿ ಬಾಸೆ ಒವು? ಅವು ತುಳು.

ಬೈಲ್ ಕಂಡೊಲೆಡ್, ಕಾಡ್‌ಗುಡ್ಡೆ ಪಡ್ಪುಲೆಡ್, ತೋಟ ಬಿತ್ತಿಲ್‌ಲೆಡ್, ನೇಮ ನೇಗಿ, ಮದ್ಮೆ ಮಸಿರಿ, ಪರ್ಬ ಪುಣ್ಣಮೆ ದಿನೊಕುಲೆಡ್, ಬೇಲೆ ಕಾಲೇಸದ ಪೊರ್ತುಲೆಡ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಟ್ಟೊನುನ, ಗಾದೆ, ಎದುರು ಕತೆ, ಕಬಿತೆ ಉರಲ್, ಸಂದಿ ಪಾಡ್ದನೊಲೆಡ್ ಹಿರಿಯಾಕುಳೆ ಕಾಲೊಡ್ದಿಂಚಿ ಬತ್ತಿನ ಅಲ್ಮೆಗ ಉಂಡುದೆ. ಅವ್ವೇ ತುಳುತ್ತ ಸಾಹಿತ್ಯ. ಅವೆನ್ ಒಟ್ಟಾದ್ ಬಾಯಿಪಾತೆರದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಅಜ್ಜಿ ಕತೆ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಂದ್ ಪನ್ಪ. ಆಂಡ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಅವು ಏತ್ ಶ್ರೀಮಂತವಾಯಿನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪತ್ತ್ ಪನ್ಪುನವು ನಂಕೇ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಅವೆನ್ ಕರಿ ಶತಮಾನೊಡೆ ಮಿಶನರಿ ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶ್ ರಾಯೆರ್ ಗಣಪತಿ ರಾವ್ ಐಗೂಳು ಇಂಚಿತ್ತಿ ಕಲ್ಪಾದಿಲುಲಾ ಈ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೆರ್. ಪಂಜೆದಾರ್ ಇಂಚಿ ಅಜ್ಜಿ ಕತೆಕ್‌ಲೆನೇ ನಾಡ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ, ಅಗೋಳಿ ಮಂಜಣ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಕತೆಕ್‌ಲೆನ್ ಜೋಕುಲೆಗಾದ್ ಬರೆದ್ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಆಂಡ ಆರ್ ಅವೆನ್ ತುಳುಬಾಸೆಡ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ಜೆರ್. ಕನ್ನಡೊಡು ಮಲ್ತೆರ್. ದಾಯೆಂದ್‌ಂಡ ತುಳುಟು ಸಾಲೆ ಕಾಲೇಜಿಲೆಡ ಅವೆನ್ ಕಲ್ಪಾವು ಅಟ್ಟಣೇ ಇಜ್ಜಾಂಡ್. ಇನಿಕ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ.

ಅಂಡಲಾ ತುಳುಟು ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬುಳೆದ್ ಬತ್ತಿಯಿಜಿ ಪನ್ಪಿನ ಕೊರತೆ ಇಜ್ಜಿ. ಮಹಾಭಾರತ, ಭಾಗವತ, ಕಾವೇರಿ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗ್ರಂತೊಲು ನಾಲ್ನೂದು ಐನೂದು ವರ್ಸೊಗು ದುಂಬೇ ಬುಳೆದ್ ಬತ್ತಿನವುಂಡು. ಇಂಚಿಪೊಡು ತುಳುಟು ಮಸ್ತ್ ಬಗೆಟ್ ಕರಾವಳಿಡ್, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೂಕುಲು ಅಚ್ಚಾದ್

ಬತ್ತಿನವುಂಡು. ಇನಿಕ್ ತುಳುಟು ಐನೂದೆಡ್ಪೆಲಾ ಎಚ್ಚಿಗೆ ಬರೆಪಿನಕುಲು ಉಲ್ಲೆರ್. ಜಗತ್ತ್‌ದ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಭಾಗೊಲೆಡ್‌ಲಾ ತುಳುವೆರ್ ಉಲ್ಲೆರ್. ಒಟ್ಟುಡು ತುಳು ಪಾತೆರುನಕುಲೆ ಸಂಖ್ಯೆನೇ ಎಲ್ಪ ಲಕ್ಷದಾತ್. 'ಅಂಚೆನೆ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಈ ರಡ್ಡ್ ಮೂಜಿ ಜಿಲ್ಲೆಲೆಡ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಜಾನಾಂಗೊಲು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಲಾ ಅಕುಲು ಮಾತೆರ್ನಾ ವ್ಯವಹಾರೊಡು ಗಳಸುನ ಜನಸಾಮಾನ್ಯ ಬಾಸೆ ತುಳುವೇ ಆದುಂಡು. ಅಪಗಾಂಡ ಅಕುಲುಲಾ ತುಳುವೆರೇ ಆದುಲ್ಲೆರ್.

ಇಂಚ ಈತ್ ಮಾತ ಜನ ಪಾತೆರು ಬಾಸೆ ಮಸ್ತ್ ಮಲ್ಲವು, ಅಂಚನೇ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿರಿ ಸಂಪೊತ್ತು ದಿಂಜಿದಿತ್ತಿನವು.ಅಂಡ ಅವು ಅಕ್ಲೆಗೇ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಅಂಚಾದೇ ಬೇತೆ ದೇಸೊಲೆಡ್ ಇನಿಗ್‌ಲಾ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸೆರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಅವೆನ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ದ್ರಾವಿಡ ಬಾಸೆಲೆಡೇ ತುಳು ಬಾಸೆ ಮಸ್ತ್ ಬುಳೆಚ್ಚಿಲ್ ಬೊಕ್ಕ ಸುಧಾರಣೆ ಪಡೆಯಿ ಬಾಸೆಂದ್ ವಿದೇಶದ ಕಾಲ್ಡ್‌ವೇಲ್ ಪಂಡಿತೆರ್ ಪನ್ತೇರ್ - ಅಂಚಾದ್ ತಮಿಳ್, ತೆಲುಗು, ಕನ್ನಡ, ಮಲಯಾಳ ಬಾಸೆಲೆಡ್ ತುಳುಲಾ ಒಂಜಿ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಪ್ರಧಾನ ಬೊಕ್ಕ ಸುರುಟು ಪುಟ್ಟುದು ಬತ್ತಿ ಬಾಸೆ. ಅಂಡ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಬಾಸೆಗ್ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯೊಡಾವಡ್, ರಾಷ್ಟ್ರೊಡಾವಡ್ ಒಂಜಿ ಮಾನ್ಯತೆ ನನಲಾ ತಿಕ್ಕಿಯಿಜಿ. ಅಂಡ ನ್ಯಾಯವಾದ್ ತಿಕ್ಕೊಡ್ಚಾ! ತುಳು ಬಾಸೆಗ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿದ ಬುಳೆಚ್ಚಿಲ್‌ಗ್ ಒಂಜಿ ಅಕಾಡೆಮಿನೇ ರೂಪಿಸ್‌ದ್ ಕೊರಿನ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಾಜಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಆಯಿನ ಶ್ರೀ ಎಂ. ವೀರಪ್ಪ ಮೊಯಿಲಿಯೆರ್ ಇಂಚಿಪ ಈ ಬಾಸೆನ್ ಎನ್ಮನೆ ಪರಿಚ್ಛೇದೊಗು ಸೇರ್ಸಾಯೆರೆಗಾದ್ ತುಳುವೆರೆಡ ಇತ್ತಿ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಕಲ್ಪಾದಿಲೆನ್, ಪಂಡಿತೆರೆನ್ ಕೂಡುಪಾಡಾಯೆರ್. ಮುರಾನಿ ಮುರಾನಿ ಎಡ್ಡೆ ಪೊರ್ಲುದ ಅಟ್ಟಣೆಡ್ ತುಳು ಬಾಸೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಲೆ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಕೃತಿಲೆದ ಗುರ್ಕಾರ್ಲೆನ್ ಅಭಿಮಾನಿಲೆನ್, ಸಾಹಿತಿ, ಮಂತ್ರಿ ಶಾಸಕೆರೆನ್ ಬೆಂಗಳೂರುದ ರಾಜಧಾನಿಡ್ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಎಸ್.ಎಂ. ಕೃಷ್ಣೆರೆನ್ ಅರೆನ ಅಧಿಕೃತ ನಿವಾಸೊಡು ಒಟ್ಟು ಸೇರಾದ್ ಒಂಜಿ ಮನವಿ ಒಪ್ಪಿಸಾದ್ ಅರಿಕೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತುಳು ಬಾಸೆದ ನಿಲೆ ಬುಳೆನ್ ಮಾನ್ಯರೆಗ್ ವಿವರಿಸಾದ್ ಪನ್ಪಿ ಕೆಲಸ ನಡಪಾದ್ ಕೊರ್ಯೆರ್. ಅಂಡ ಈತೆಟ್ಟೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಕೆಬಿಕೊರ್ದು ಕೇನಂದ್, ಕಣ್ಣ್ ಬುಳಾದ್ ತೂವಂದ್. ಬಾಯಿ ಅನ್ನಾದ್ ಪನಂದ್. ನನಲಾತ್ ಈ ಬಗೆಟ್ ಕೆಲಸ ಆವೊಡು. ಅವು ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದವು, ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದವು. ಅಂದ್ ಚೆಂಡ್ ನಮ ಜಾಲ್‌ಡ್ ಉಂಡು.

ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ
ಸಂಪಾದಕೆರ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರ್ನ ಮದಿಪು		- 3
ಸಂಪಾದಕೆರೆ ಮದಿಪು -		5
ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿನಕುಲು		- 8
ಪಿರವುದ ವೊರ್ಸೊಲೆದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತೆರ್		- 15
ಏರೆಗ್ ಏರ್ ಉಂಡು ?	ಯಾದವ ಕಾವೂರು	- 16
ಉಜ್ವಲ್	ಶಿಮಂತೂರು ಚಂದ್ರಹಾಸ ಸುವರ್ಣ	- 25
ತಪ್ಪು -ಒಪ್ಪು	ಸವಿತಾ ಭಟ್ ಅಡ್ವಾಯಿ	- 32
ಬೊಡು ಮಾತೆರ್	ರತ್ನಕುಮಾರ ಎಂ.	- 34
ಪರತ್ ಸೀರೆ	ಅಶುಂತ ಪಿರೇರಾ	- 35
ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ	ಕೇಶವ ಬಂಗೇರ ಖಂಡಿಗ	- 39
ಉಡಲ್ ಉಬ್ಬೆರ್‌ನಗ	ಎಂ. ಜಾನಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ	- 41
ಬದ್‌ಕ್	ನಾರಾಯಣ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ	- 46
ಕರಿದಿನ -ಒರಿದಿನ	ಶೇಖರ ಪೂಜಾರಿ ಜೆ. ಬೆಳ್ಳಿಪ್ಪಾಡಿ	- 47
ಗೋಪಿ	ಪಾ. ವೆಂ. ಆಚಾರ್ಯ	- 49
ತೆಲಿಪು -ಬಾಲೆ-ನಲಿಪು	ಕೆ. ಸಿ. ಪಾಟಾಳಿ	- 49
ಎನ್ನಪ್ಪೆ	ವಸಂತಿ ಎಂ.	- 50
ಉಮಿಲ್‌ಡಿಪ್ಪಿ ಗೆಂಡ	ವಿ. ಸು. ಭ. ಕುಂಟಪದವು	- 51
ಬದ್ಕೊಡಂಡ ...?	ಕೆ. ಮಹೇಂದ್ರನಾಥ ಸಾಲೆತ್ತೂರು	- 51
ಬದ್ದ	ಆತ್ರಾಡಿ ಅಮೃತಾ ಶೆಟ್ಟಿ	- 53
ಕಲೆಂಬಿ	ಸಾ. ದಯಾ	- 53
ಓ ಮೆಗ್ಯ ಮದನ ಒಂತೆ ಕೇನ್ಪನಾ?	ಐ. ಪಂಚಿಕಲ್	- 54
ಯಾನ್ ಬೊಕ್ಕ ಈ ...	ಡಾ. ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ	- 55
ಬರ್ಸೊ ಉಂಡು ಸ್ವಾತಿಡ್	ಎಂ. ಕೆ. ಕುಕ್ಕಾಜೆ ಮಾಣಿಲ	- 56
ಮದಿರೆಂಗಿ	ಶಶಿಕಾಂತ್ ಬಾಳೆಕೋಡಿ	- 57
ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪ್ರಕಟಣೆಲು		- 58
ಮದಿಪುದ ಅಜೀವ ಚಂದಾದಾರೆರ್		- 60

ಗೌರವ ಪಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿನಕುಲು

೧. ಸಂಶೋದನೆ - *ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ*

ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನೊಡು ಮಲ್ಲ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನಾರ್ ಸಂಶೋಧಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರ್. ದೇಶೊದ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಸಂಸ್ಥೆಲೆಡ್ ಸಂಶೋಧಕೆರಾದ್ ಬೆಂದೆರ್.ಆಫ್ರಿಕೊದ ಡಾಕಾರ್ ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾನಿಲಯೊಡ್ದು ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿನ ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಇತ್ತೆ ಉಡುಪಿದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರೊಡು ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕಿ ಯಾದ್ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ನಿಘಂಟ್‌ಡ್ ಉಪಸಂಪಾದಕಿಯಾದ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೆರ್.

ಕನ್ನಡ, ತುಳು, ಬ್ಯಾರಿ ಇಂಚಿನ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಲೆಡ್, ಆಫ್ರಿಕದ ಭಾಷೆ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆದಿವಾಸಿ, ಜನಾಂಗೊಲೆದ ಭಾಷೆ, ಭೂತಾರಾಧನೆದ ಪಾಡ್ದನೊಲೇನ್ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆತೆರ್. ಅಪಾರ ವಿದ್ವತ್‌ದ ಮೇರ್ ಭಾಷೆ ಬೊಕ್ಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜನಪದ ಆರಾಧನೆ, ಬೊಕ್ಕ ರಂಗಕಲೆ ಇಂಚಿತ್ತಿ ವಿಷಯಾಲೆಡ್ ಜಿಂಜ ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನೊಲೆನ್ ಬರೆದ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್.

ರಾಣಿ ಅಬ್ಬಕ್ಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ. ಪೊಳಲಿ ಶೀನಪ್ಪ ಹೆಗ್ಡೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಬೇಲಾಡಿ ನಾಡಹಬ್ಬ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಲು ಮೆರೆಗ್ ತಿಕ್ಕ್‌ದ್‌ಂಡ್. ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನಲಾ ಮೇರೆಗ್ ಸಂದ್‌ದ್‌ಂಡ್.

ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಪುದರ್ ಪೋತಿ ಸಂಶೋಧಕಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯೆರೆಗ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2000ನೇ ಸಾಲ್‌ದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೊರ್ದು ಸಮ್ಮಾನ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು.

೨. ಸಾಹಿತ್ಯ - *ಶ್ರೀ ಪಿ. ಶ್ರೀಧರ ರಾವ್*

ತುಳು-ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ಕಳೊಟ್ಟು ಬಾರಿ ಕಾಲೊಡ್ದಿಂಚಿ ಬೇಲೆ ಬೆಂದೊಂದುಪ್ಪುನಾರ್ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಶ್ರೀಧರ ರಾಯೆರ್. ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೊಕ್ಕ ನಾಟಕ ರಂಗೊಲೆಡ್ ಎಚ್ಚಿನ ಸಾಧನೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್ . ತುಳು ಪತ್ರಿಕೆ "ತುಳು ಬೊಳ್ಳಿ" ಅಡ್ಡಿವಿಡ್ದೊರೆಲೆಗ್ ತಿಗಲೆ ಕುಂದಂದೆ ಕರಿನ ಎಣ್ಮ ವರ್ಷೊಡ್ದೊ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್, ಪದಾಧಿಕಾರಿ ಯಾದ್ ಬೊಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆರಾದ್ ಸುಮಾರ್ 17 ಸಂಸ್ಥೆಲೆಡ್ ಬೆಂದಿನಾರ್ ಪಿ. ಎಸ್. ರಾಯೆರ್ ನಾಟಕೊಲೆಡ್ ಅಭಿನಯ ದಿಗ್ದರ್ಶನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಆಕಾಶವಾಣಿಡ್ ಕನ್ನಡ ತುಳು ಅಂಚನೇ ಬೇತೆ ಭಾಷೆಲೆಡ್ ಮಸ್ತ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೊಕ್ಲೆನ್ನಾ ಕೊರ್ತೆರ್. 11 ಪತ್ತೆದಾರಿ ಕತೆ, 3ಪತ್ತೆದಾರಿ ಕಾದಂಬರಿ 2 ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾದಂಬರಿ,89 ತುಳು -ಕನ್ನಡ ನಾಟಕೊಲೆನ್ 107 ಅಪ್ರಕಟಿತ ಬರೆದ್ ಕನ್ನಡ-ತುಳು ನಾಟಕೊಲೆನ್ 13ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಲೆಡ್ದ್ ಸನ್ಮಾನ ಪಡೆತೆರ್. ಸಹೋದರ ಕಲಾವೃಂದ ಪ್ರಕಾಶನ ಬೊಕ್ಕ ದುರ್ಗಾ ಪ್ರಕಾಶನ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಸಂಸ್ಥೆಲೆದ ಸ್ಥಾಪಕರಾಯಿನ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಎಸ್. ರಾಯೆರ್ 1995-98ದ ಅವಧಿಡ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸದಸ್ಯೆರಾದ್‌ಲಾ ಸೇವೆ ಸಂದಾದೆರ್.

ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಧೈರ್ಯಶಾಲಿ ಪತ್ರಕರ್ತೆ, ನಾಟಕಕಾರೆ, ಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀ ರಾಯೆರೆಗ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2000ನೇ ಸಾಲ್‌ದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೊರ್ದು ಸಮ್ಮಾನ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು.

೩. ಯಕ್ಷಗಾನ - *ಶ್ರೀ ಪುಳಿಂಚ ರಾಮಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ*

ಯಕ್ಷಗಾನೊಡು 'ಪುಳಿಂಚರುಲ್ಲೆರಾ?" ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೇಣಾವುಲೆಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾರಸಿಕೆರ್ನ ಪುಗರ್ತೆಗ್ ಪಾತ್ರ ರಾಯಿನಾರ್ ಶ್ರೀ ಪುಳಿಂತ ರಾಮಯ್ಯ ಶೆಟ್ರ್.

ಎಲ್ಯ ಪ್ರಾಯೊಡು ಯಕ್ಷ ಕಲೆಟ್ ಇತ್ತಿನ ಆಸಕ್ತಿದ್ಪಾತ್ರ ಸುರುಟು ಪುಂಡು ವೇಷೊಡು ರಂಗ ಪ್ರವೇಶ ಮಲ್ತೆರ್. ಹಾಸ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿನ್ ಬುಳೆಪಾವೊಂದು ಹಾಸ್ಯ ಪಾತ್ರೊಡು, ರಾವಣ, ಮೈರಾವಣ, ದಾರಕಾಸುರ, ನರಕಾಸುರ, ಹಿರಣ್ಯ ಕಶ್ಯಪು ಮಹಿಷಾಸುರ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಗಂಭೀರ ಪಾತ್ರೊಲೆಡ್‌ಲಾ ಮೆಂಚಿಯೆರ್ ಅರ್ಜುನ, ದೇವೇಂದ್ರ,ತಾಮ್ರಧ್ವಜ -ಕಿರೀಟ ವೇಷೊಲೆದ ಪಾತೆರೊಡು ಕಲಾರಸಿಕೆರ್ನ ಅಭಿಮಾನ ಪಡೆತೆರ್.

ತುಳು ಯಕ್ಷಗಾನೊಡು ಪುಳಿಂಚ ಒಂಜಿ ಅಗ್ರಮಾನ್ಯ ಪುದರ್. ವಾ ಪ್ರಸಂಗನೇ ಆಂಡಲಾ ಪುಳಿಂಚದಾರ್ ತನ್ನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯೊನು ಮೆರೆಪಾದಿನಾರ್. ಹಾಸ್ಯನೇ ಆವಡ್, ಗಂಭೀರನೇ ಆವಡ್ ಪುಳಿಂಚದಾರ್ನ ಚಾಪು ಅವುಲು ಉಂಡು. ಮೆರೆನ ಕಲಾ ಸೇವೆಗ್ ದೋಹ್ರ ಪೂಜಾರಿ ಸ್ಮಾರಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ವಿವೇಕಾನಂದ ಕಾಲೇಜ್‌ದ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಮುಂಬಯಿ ಬಂಟೆರ್ನ ಸಂಘ, ಇಂಚಿತ್ತಿ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಲು ಸನ್ಮಾನ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಂಡ್.

ಕಲ್ಲಡ್ಕೊಡು ಶ್ರೀ ರಾಮ ನಾಟ್ಯ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಯಕ್ಷಗಾನೊಡು 'ಸಂಚಾರಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಮೇಳ' ಪಣ್ಪಿ ನಾಮಾಂಕಿತೊಡು ಪುದರ್ ಪಡೆದ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲಾವಿದೆರೆನ್ ಮೈಸೂರು, ಕೇರಳ, ತಮಿಳ್ನಾಡ್, ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶೊಲೆಗ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಪೋದು ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೊರ್ಪಾದ್ ಪ್ರೇಕ್ಷಕೆರ್ನ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಬೊಕ್ಕ ಪ್ರಶಂಸೆ ಪಡೆಯಿನ ಸಾಧನೆ ಶ್ರೀ ಪುಳಿಂಚ ರಾಮಯ್ಯ ಶೆಟ್ರೆನ,

ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಹಿರಿಯ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾವಿದೆರೆಗ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2000ನೇ ಸಾಲ್‌ದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೊರ್ದು ಸಮ್ಮಾನ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು.

೪. ನಾಟಕ - ಚಲಚ್ಚಿತ್ರ - *ಶ್ರೀ ಬಿ. ಸಂಜೀವ ರಾವ್*

ಕನ್ನಡ ಬೊಕ್ಕ ತುಳು ನಾಟಕ ಸಿನೆಮಾ ರಂಗೊಲೆಡ್ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನಾರ್ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಸಂಜೀವರಾಯೆರ್. ಕುಡ್ಲದ ಬೋಳೂರುಡು ಜನ್ಮವಾಯಿನ ಮೇರ್ನ ನಿಜ ನಾಮಧೇಯ ಬೋಳೂರು ಸಂಜೀವ ಬಂಗೇರ (ಬಿ. ಎಸ್. ಬಂಗೇರ)

ಪಂಡ್‌ದ್. ಕಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ಬೇಲೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುನಗ ಮೇರ್ ಬಿ. ಎಸ್. ರಾವ್. ಪಂಡ್‌ದೇ ಪರಿಚಿತರಾಯೆರ್.

ಕನ್ನಡ ತುಳು ಬಾಸೆಲೆಡ್ ಎಣ್ಮ ನಾಟಕೊಲೆನ್ ಬರೆದ್ ಅವೆನ್ ರಂಗೊಗು ಕಣತ್ತ್‌ದ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಜಾಗ್‌ಲೆಡ್ ಗೊಬ್ಬಾದ್ ತೋಜಾದೆರ್. ಅತ್ತಂದೆ 'ಗೂಢಾಚಾರಿ' ಪಣ್ಪಿ ಪೊಳ್ಬುದ ದಿನಪತ್ರಿಕೆದ ಸಂಪಾದಕೆರಾದ್‌ಲಾ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್.

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಸಂಜೀವ ರಾಯೆರ್ ನಿರ್ದೇಶನ ಮಲ್ತಿನ "ಬಡವನ ಬಾಳ್ವೆ" ನಾಟಕ ಯಶಸ್ವಿಯಾದ್ ಪ್ರದರ್ಶನವಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಆರೆನ ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆಗ್ ಮಾನ್ಯತೆ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್. ಪಡುಬಿದ್ರಿ ಶ್ರೀಗಣೇಶ ನಾಟಕ ಸಭಾ ಸಂಸ್ಥೆದ ಮೂಲಕ ಕಲಾ ಸೇವೆನ್ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಲ್ತೆರ್. "ನ್ಯಾಯೊಗು ಜಿಂದಾಬಾದ್" ತುಳು ಚಲಚ್ಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಂಚನೇ ಕೆಲವು ತುಳು ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರೊಲೆಡ್ ಅಭಿನಯಲಾ ಮಲ್ತೆರ್.

ಮುಂಬಯಿದ ಕರ್ನಾಟಕ ಛೇಂಬರ್ ಆಫ್ ಕಾಮರ್ಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಡ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ

ಮೇರ್ "ಕುಡ್ಲದ ಯುನೈಟೆಡ್ ಆರ್ಟ್ಸ್" ಸಂಸ್ಥೆದ ಮುಖಾಂತರ ಮಸ್ತ್ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಲ್ತೆರ್. ಸ್ವಂತ ರಾಗ ಸಂಯೋಜನೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತುಳು -ಕನ್ನಡ ಪುರುಳಿ "ಸೌರಭ" ಪನ್ಪಿ ಕ್ಯಾಸೆಟ್‌ನ್ಲಾ ಮಲ್ತೆರ್. ಅನೇಕ ಸಂಸ್ಥೆಲೆಗ್ ಉತ್ಸವೊಲೆದ ಸಂದರ್ಭೊಡು ನಾಟಕ ಬರೆದ್ ನಿರ್ದೇಶನಲಾ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್.

ಇಂಚಿತ್ತಿನ ನಾಟಕಕಾರೆರೆಗ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2000ನೇ ಸಾಲ್‌ದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೊರ್ದು ಸಮ್ಮಾನ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು.

ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿನಕುಲೆ ಮದಿಪು

೧. ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

ಡೆನ್ನ ಡೆನ್ನಾಽಽ ಡೆನ್ನ ಡೆನ್ನಾನ ಡೆನ್ನಾಽಽ ಡೆನ್ನಾಯೇ।
ಪುಟ್ಟೀನಾ ಊರೂ ಬಳತೀನ ದೇಸ ।
ಮಲೆಯಾಳ ರಾಜ್ಯ ತಮುಳೆರ ಕೇರಿ।
ತುಳುವಪ್ಪೆ ನಾಡ್‌ಗ್ ಬತ್ತೊಂಜೆ ಪೋವೊಂಡೇ ।
ಓದೊಂಡೆ ಬರೆವೊಂಡೆ ಹಿಂದಿ ಇಂಗ್ಲೀಸ್ ।
ಬೇಲೆ ಬೆಂದೊಂಡೆ ಮರಾಟೀದ ಮದ್ಯೋಡು ।
ಬರವುಗು ಕನತೆ ಬ್ಯಾರೀಲೆ ಬಾಸೆನ್।
ಕನ್ನಡದೊ ಕಸ್ತೂರಿ ಪರಿಮಲ ದೆತೊಂಡೇ ।
ಆ ರಾಜ್ಯ ಈ ರಾಜ್ಯ ಕಡತ್‌ದ್ ಪೋವೊಂಡೇ ।
ಆಫ್ರೀಕಾ ಓಲೋಪು ಮದಿಪು ಮಾಣಿಕ್ಯನ್ ।
ಮಟ್ಟೆಲ್‌ಡ್ ಕಟ್ಟೊಂಡೇ ಪೊರ್ಲು ತೂವೊಂಡೇ ।
ತುಳುವಪ್ಪೆ ಲೆತ್ತೊಲು ಓಡೆಗೋಡೆ ಪೋವಡ ।
ಮುಲ್ಪನೆ ಬತ್ತೊಣ್ಣ ಎನ ಪೊರ್ಲು ತಿರ್ಲ್‌ನ್ ।
ತೋಜಾಪೆ ಬಲ್ಲಪ್ಪಾ ಅಮುರ್ತದ ಮಿರೆ ಕೊರ್ಪೆ ।
ದನಿಕೇಂಡ್ ಪಾರ್ ಬತ್ತೆ ತಿಕ್‌ಂಡೊಂಜಿ ಕೇಣುಂಡು।
ಕೊರಿಯೊಲು ಪೊಂಜೊವುಲೆಗ್ ಸಿರಿಯೊಂಜಿ ವರಸಾಪ ।
ಎಂಕೊಂಜಿ ಕೊರಿಯೊಲು ಪಾಡ್ಪನೊದ ಕುರಲ್‌ನ್ ।
ನಾರಾಯಣ ಪಂಡೊನು ನರಮಾನಿ ಮದ್ಯೊಡು ।
ತರೆ ದೆರ್ತ್ ಬಾಳೊಡು ಅನ್ಯಾಯೊಗು ಬಗ್ಗಂದೆ ।
ಪರತಿ ಮಂಗಣೆಲೆಕ್ಕ ಪಾಟ ಕಲ್ಪಾವೊಡು ।
ಮೂರ್ತೆದ ನಂದುನ ಬುಡೆದಿನ ನೀತಿಗ್ ।
ತರೆನೇ ತಗ್ಗಾವೊಡು ದೈವೊಲೆಡ ನಟೊನೊಡು ।
ತರೆನೊಂಜಿ ದೆರ್ಪೊಡು ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯಲೆಕ್ಕ।
ದರ್ಮೊದ ಬಾಕಿಲ್‌ಡ್ ಅಮರಪ್ಪ ಪೊಗ್ಗೊಡು ।
ಮೂಕಾಂಬ ಜೇವುನು ತೂಲೆ ಸತ್ಯೊನು ಬುಡಡೆ ।

ಬರ್ಪಿಂಚಿ ಜಿನ್ನೆರೆಗ್ ಅಟ್ಟಿಲ್ ಅರಗಣೆ।
ಬೀಜುಡ ಕಲ್ಪೊಪು ಪೊರ್ಲುಡು ಬಲಸೊಡು।
ಕಷ್ಟ ಬನ್ನಗ ಮಾತ ಇಷ್ಟ ದೈವೊಲೆಗ್।
ಅಂಕಣ ಸಿರಾವೊಡು, ಮುಗುಳಿಗೆ ಕಟ್ಟೊಡು ।
ತುಳುನಾಡ ನೀತಿನ್ ಜನಮಾನಿ ದಾಟಿನ್ ।
ತೆರಿಯೆರೆ ಬೋಡತ್ತೆ ಸಂಧಿ ಪಾಡ್ದನ ಮಾತ ।
ಜವನೇರ್ ಬರೊಡಿತ್ತೆ ತೆರಿಯೊಣೊಡು ಉಂದೆನ್ ।
ಸಂಧಿ ಪಾಡ್ದನೊಲೆಡ್ ತೋಜುನ ನೀತಿನ್ ।
ಲೋಕೋಗು ತೆರಿಪಾದ್ ತರೆದೆರ್ತ್ ಕುಲ್ಲೊಡು ।
ಎಂಕ್ ಕೊರ್ತಿನ ಮದಿಪು ಪಾಡ್ದನೊಗು ಸಂದಾಪೆ।
ಪಾಡ್ದನನೇ ಕೇನಡ್ ತುಳುನಾಡ್ ಬೆಳಗಡ್ ।
ಡೆನ್ನ ಡೆನ್ನಾssಡೆನ್ನಾ ಡೆನ್ನಾನ ಡೆನ್ನ ಡೆನ್ನಾss ಡೆನ್ನಾಯೇ ।

೨. ಪಿ. ಎಸ್. ರಾವ್.

ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಡ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತಿನಾಯೇಂದ್ ಎನನ್ ಗುರುತಿಸ್‌ದ್, ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಈ ಸಾಲ್‌ದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೊರ್ದು ಗೌರವಿಸ್‌ದೆರ್. ಅಯಿಕಾದ್ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರೆರಾಯಿನ ಶ್ರೀ ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ, ರಿಜಿಸ್ಟಾರ್ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಬೊಕ್ಕ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯರೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ.

ಅಪ್ಪೆ ಬಾಸೆ ಕನ್ನಡ. ಕನ್ನಡಡ್ ನಾಟಕ ಬರೆದ್ ಸಹೋದರ ಕಲಾ ವೃಂದ ಸಂಸ್ಥೆ ಕಟ್‌ದ್, ಇಷ್ಟೆರೆನ್ ಸೇರ್ಸಾದ್ ಕರಿನ 48 ವರ್ಷಡ್ದ್ ನಾಟಕ ರಂಗಡ್ ಬೆಂದಿನ, ಬರೆಯಿನ ನಾಟಕ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ಪೆರೆ ಬೇತೆ ಅವಕಾಶ ತಿಕ್ಕಂದೆ ಉಪ್ಪುನಗ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್, ಹಾಸ್ಯ ನಟೇಂದ್ ಪುದರ್ ಪಡೆತಿನಾಯೆ ತುಳುಕು ಎಂಚ ಕಾರ್‌ದೀಯೆ ಪನ್ಪಿನ ಎಂಕೇ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಮೂಡಾವುಂಡು. ಕನ್ನಡಡೇ ದುಂಬರಿಯೋಂದ್ ಉಪ್ಪುನಗ, ಇಂಪು ತಂಪುದ ತುಳುಗಾಳಿನ್ ನಾಟಕ ರೂಪೊಡ್ ಬೀಜಾಯಿನಾರ್ ಶ್ರೀ ಕೆಮ್ತೂರು ದೊಡ್ಡಣ್ಣ ಶೆಟ್ರ್. ಕುಡ್ಲಡ್ ನಾಟಕ ತೂತಿನಕುಲು ಸಂತೋಷಡ್ ಪಾತೆರುನ, ಮೆಚ್ಚ್‌ದ್ ಅಯಿತ ಪಾತೆರೊನು ಪದೊನ್ ಪನ್ನಗ 'ಯಾನ್ ದಾಯೆ ತುಳುಟು ಬರೆಯರೆ ಬಲ್ಲಿ' ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಮೂಡಿ ಆಸೆನ್ ದೋಸ್ತಿನಾಕ್ಲೆಡ ಪನ್ನಗ ಮಕ್ಕರ್ ಮಲ್ತೆರ್. ಪಿರಾವುಡ್ ಹಲ್ಕಿ ಪಾತೆರೆಯೆರ್. ಇಂಚ ಪಾತೆರಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ಒಂಜಿ ಕೈ ತೋಜಾವೊಡ್‌ಂದ್, ಸುರುತ ನಾಟಕ 'ಪಗೆತ ಪುಗೆ'ತಯಾರ್ ಮಲ್ತೆ. ಆ ಕಾಲಡ್ ಎನನ್, ಎನ್ನ ಸಾಹಿತ್ಯಲೆನ್ ಮೆಚ್ಚಿನ, ನಿತ್ಯಾನಂದ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟ್ರಾವ್, ನಾಟಕನ್ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಭಿಮಾನಿಲು ಗೊಬ್ಬಾಯೆರ್. ವರ್ಷ ಕರಿಯೊಡಾಂಡ ಪ್ರತಿಲು ಮುಗಿಂಡ್. ಅಪಗನೆ ಯಾನ್ ಕನ್ನಡಡ್ ಗೊಬ್ಬುದು ಮೆರೆಯಿನ ನಾಟಕ 'ಎಂಕ್‌ಲಾ ಮದ್ಮೆ ಆವೊಡೇ' ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತೆ. ಉಂದು ಐನ್ ಮುದ್ರಣ ತೂಯಿ ನಾಟಕ. ಇಂಚ ತುಳುಟು ಬರೆಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆ. ಯಾನ್ ತುಳುಟು 79ನಾಟಕ ಬರೇಂಡಲ 34 ಅಚ್ಚಿಯಾದ್, ಕೆಲವು ಐನಾಜಿ ಮುದ್ರಣ ತೂದ್ ತುಳುಟು ಒಟ್ಟುಗ್ 96ಬೂಕುಲೆನ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ದೆ. ಯಾನ್ ಬರೆಯಿನ ನಾಟಕ 70ಸಾರಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ರಂಗ ಭೂಮಿಡ್ ರಂಗೇರ್ದಾಂಡ್. ಹಟ, ಸಾಧನೆಡ್ ದುಂಬರಿನೆಕ್, ತುಳುವೆರ್ ತುಳು ಅಭಿಮಾನಿಲು

ಮೆಚ್ಚ್‌ದ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊರ್ತಿನೆಟ್, ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತಿನ ನಾಟಕಲೆಡ್ ಬಜೀ ಮೂಜಿ -ನಾಲ್ ಕೃತಿಲೆ ಕೆಲವೇ ಪ್ರತಿಲು ಒರಿದ್‌ಂಡ್.

ಕರಿನ ಎಣ್ಮ ವರ್ಷಡ್ದ್ 'ತುಳುಬೊಳ್ಳಿ' ತಿಂಗೊಳ್ದ ಪತ್ರಿಕೆನ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆ. ಉಂದುಲಾ ಕೆಲವೆರ್ ಕೈ ಪೊತ್ತಾಯಿನಾಕ್ಲು ಜೋಡ್ಸಿಂದ್ ಪಂಡಲ, ತುಳುಟು ಬತ್ತಿ ಪತ್ರಿಕೆಲೆಡ್ ಒಂಜಿಲಾ ಒರಿಯಂದಿಲೆಕ್ಕಾಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ಗೌರವದಾಕ್ಲೆಡ, ಅಭಿಮಾನಿಲೆಡ, ತುಳುವೆರೆಡ ನಟ್ಟ್‌ದ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಮುಂದುವರಿಸೊಂದು ಉಲ್ಲೆ. ತುಳುವೆರ್, ತುಳು ಪತ್ರಿಕೆನ್ ಕಂತೆರೆ ಬುಡಾಯೆರ್‌ಂದ್ ಧೈರ್ಯ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ದಿನ ಪೋಯಿಲೆಕ್ಕ ಈ ಹಟ ದಾಯೆಗ್‌ಂದ್ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಡೊಂದುಂಡು.

ಬೊಕ್ಕ ಇಲ್ಲಡ್ ಕೈ ಪತ್ತಿನಾರೆನ ಮುರಿಯದಾಂತಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ತುಳು ಅರ್ಥ ಆಪಿನಾತೇ ತೆರಿದಿತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಎನ್ನ ಸರ್ವ ಕೆಲಸಗ್, ಅಡ್ಡಿ ಮಲ್ಪಂದೆ, ಸೋತಿನಪಗ, ಕಂಗಾಲಾದ್ ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ ಪನ್ನಗ ತನಡಿತ್ತಿ ಬಂಗಾರ್ ಕೊರ್ಪು, ಸಾಲ ತೀರ್ಸಾದ್ ಮರ್ಯಾದೆ ಒರಿಪಾಲೆ ಪನ್ಪಿ ಸಹಕಾರ ಪ್ರಕಟಣೆದ ಮರ್ಲ್ ದುಂಬರಿಯೆರೆ ಕಾರಣ ಆತ್‌ಂಡ್. ಸಾಲ ಏರೋಂದೇ ಪೋವೋಂದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಲಾ, ಮರ್ಯಾದಿ, ಕಳೆಯೊನುನ ಅವಕಾಶಡ್ ಬೂರಂದೆ ಇತ್ತಿನೆಟ್ ಪತ್ರಿಕೆದ ಪ್ರಕಟಣೆ ಒರಿದ್‌ಂಡ್. ಪತ್ರಿಕೆ ಉಂತೆರೆ ತುಳುವೆರ್ ಬುಡಾಯೆರ್‌ಂದ್ ಚಿಂತನೆಡ್ ಉಂತುದೆ.

ಎನ್ನ ಪ್ರಕಟಣೆಲೆಗ್ ಉತ್ಸಾಹಡ್ ಸಹಕಾರ, ಈ ಪ್ರಾಯದ ಬೆನ್ಪಿನಾರೆನ್ ಬುಡ್ಪು ಪಾಡೆರೆ ಬಲ್ಲಿ ಪಂಡ್‌ದ್, ಸಹಾಯ ಮಲ್ತಿನ ಮಲ್ಪುನ ಸರ್ವೆರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾದ್, ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಎನ್ನ ಕೆಲಸಲೆನ್ ನನಲಾ ಹೆಚ್ಚ ಮಲ್ಪೆರೆ ಅವಕಾಶ ಮೂಡಾದ್ ಕೊರ್ತ್ತುಂಡುಂದ್ ಎನ್ನೊಂದು ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾದ್, ಎನ್ನ ಪಾತೆರೊನು ಉಂತಾವೆ.

೨. ಪುಲಿಂಚ ರಾಮಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರೆ ಆಯಿನ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ ಇಂಬೆರೆಗ್‌ಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಮಾತಾ ಸದಸ್ಯೆರೆಗ್‌ಲಾ ಉಡಲ್‌ದಿಂಜಿ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರ ಪೂರ್ವಕ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊನುವೆ.

ಈ ವರ್ಷ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕೊರ್ಪಿನ ಸನ್ಮಾನೊಡು ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ಬೆಂತಿನ ನಾಲ್ ಜನ ಸನ್ಮಾನಿತೆರೆಡ್ ಯಾನ್‌ಲಾ ಒರಿಂದ್ ಪನಿಯೆರೆ ಮಸ್ತ್ ಖುಷಿ ಪಡೆಪೆ.

ಯಕ್ಷಗಾನ ಕ್ಷೇತ್ರೊಡು ಯಾನ್ ಮಂತಿನ ಸುದೀರ್ಘವಾಯಿನ ಸೇವೆಗ್, ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾರಸಿಕೆರೆಗೆ ಯಾನ್ ಕೊರಿನಂಚಿನ ರಸಾನಂದೊಗ್, ಎಂಕ್ ಈ ಬಿರ್ದ್‌ದ ಸನ್ಮಾನೊನು ಕೊರೊಂದುಲ್ಲರ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎನ್ನಿವೆ.

ಮಸ್ತ್ ವಿಭಿನ್ನವಾಯಿನ, ಒಂಜೆಕ್ಕೊಂಜಿ ಸಂಬಂಧ ಇಜ್ಜಂತಿನ ವೇಸೊಳೆನ್ ಯಾನ್ ಮಲ್ತ್‌ದೆ ಪನ್‌ಪುನವ್ ಎಂಕ್ ಕೊರಿನ ಸಮಾಧಾನ ಆದ್ ಉಂಡು. ಬಣ್ಣ ವೇಸೊಳೆಡ್ ರಾವಣೆ, ಹಿರಣ್ಯ ಕಶಿಪು, ಮಹಿಷಾಸುರೆ ಖುಷಿ ಕೊರ್‌ಂಡ, ಕಿರೀಟ ವೇಸೊಳೆಡ್ ದೇವೇಂದ್ರೆ, ಅರ್ಜುನೆ ಬಲಕೊರ್‌ಂಡ, ಅವ್ವೇ ರೀತಿ ತುಳು ಪುರುಸಂಗೊಡು ಶ್ರೀ ಅನಂತ ರಾಮ ಬಂಗಾಡಿ ಬರೆಯಿನ ಕಾಡಮಲ್ಲಿಗೆದ ಸಿದ್ದು, ಕಾಂತುಕಬೇದಿದ ಕುಕ್ಕು ಮುಡಿ ಸೋಂಪೆ. ಪಟ್ಟದ ಪದ್ಮಲೆದ ಮಾಚು ಬೊಕ್ಕಲಾ ನನ ಆತ್ ತುಳು ಪರಸೊಂಗದ ವೇಸೊಳು ಎಂಕ್ ಪುದಾರ್‌ಮಲ್ತಿನ ವೇಸೊಳು ಆದ್ ಉಂಡು.

ಒಂಜಿ ಪೊರ್ತುಡ್ ಎನ್ನ ಪುದರ್ ಕೇನೊಂದ್‌ಲಾ ಮೇಳೊಗ್ ಕಲಾಭಿಮಾನಿಲು ಬರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಪಂಡಲಾ ಅತಿಶಯ ಆವಂದ್. ನೆಕ್ಕ್ ಕಾರಣ ಯಾನ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್. ಯಾನ್ ಮಸ್ತ್ ವರ್ಷ ಬೆನ್ಪಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ಮೇಳದ ಸಮರ್ಥ ಯಾಜಮಾನಿ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವಿಠಲ ಶೆಟ್ರ್ ಕೊರಿನ ಬೆರಿಸಹಾಯ, ಅತ್ತಂಡೆ ಎನ್ನಡ ಇತ್ತಿನ ಕಲಾ ಸಂಪತ್ತ್‌ನ್ ಪಿದಾಯಿ ಪಾಡಿಯೆರೆಗಾತ್ರ ಪಾತ್ರ ಬರೆವೊಂದಿತ್ತಿನ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಅನಂತರಾಮ ಬಂಗಾಡಿ ಇಂಬೆರೆಗ್‌ಲಾ ಅವ್ವೇ ರೀತಿ ಆ ಮೇಳೊಡಿತ್ತಿನ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಕಲಾವಿದೆರೆನ ಒಡನಾಟಲಾ ಕಾರಣ ಆದ್ ಉಂಡು.

ಮಾಮಿಗಾವಂದಿ ಮರ್ಮಲ್, ಯಮನ ಸೋಲು ಪನ್ಪಿನಂಚಿನ ನೂತ್ತಾಜಿ ತುಳು ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಲೆನ್ ಯಾನ್ ಬರೆದ್ ಪಾತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಾದೆ ಪನ್ಪಿನವು ಸತ್ಯ ಆದ್ ಉಂಡು. ಅವ್ವತ್ತಂಡೆ ಅಷ್ಟ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಕ್ಕ್‌ಳೆನ್‌ಲಾ ಯಾನ್ ಪಿದಾಯಿ ಕನಪ್ಪದೆ ಪನ್ಪಿನ ಗೆಲ್ಮೆ ಎನ್ನಡ ಉಂಡು.

ಅರಸು ಸೀಮೆ ಪನ್ಪಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆಯಿನ ವಿಟ್ಲದ ಒಂತೆ ದೂರೊಡು ಕೇಪು ಪನ್ಪುನಲ್ಪ1939 ಅಗೋಸ್ತು 13ಕ್ಕೆ ಎನ್ನ ಜನನ ಆಂಡ್. ಬೊಕ್ಕ ಪುಳಿಂಚಗ್ ಬತ್ತಿನೆರ್ದ್ ಆದ್ 'ಪುಳಿಂಚ' ಪನ್ಪಿನವೇ ಪುದರಾಂಡ್. ಎನ್ನ ಗುರುಕ್ಕುಲಾಯಿನ ಅಳಿಕೆ ರಾಮಯ್ಯ ರೈ, ಕುರಿಯ ವೆಂಕಟರಮಣ ಭಟ್ಟ ಪಾಲ್ತಾಡ್ ರಾಮ ನಾಯರ್, ಗಾಂಧಿ ಮಹಾಲಿಂಗ ಇಂಬೆಕ್ಕ್‌ಲೆನ್ ಉಡಲ್‌ದಿಂಜಿದ್ ದುಂಬುತ್ತ ಸುಗಿತೊನುವೆ.

1987ಟ್ ಮಾನ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರ ಗೌರವಧನ ಮಂಜೂರು ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ನ್ಯನಲಾ ಅವು ಎನ್ನ ಕೈಕ್ ತಿಕ್ಕಂದಿನ ನತದೃಷ್ಟೆ ಯಾನ್. ನೆನ್ನ್ ತೆರಿದ್ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಕಲರ್‌ಲ್ಯಾಬ್‌ದ ಶ್ರೀ ಅಶೋಕ್ ಕುಮಾರ್ ಚೌಟೆರ್ ತಿಂಗೊಳು ಕೊರ್ಪಿನ ಕಿಂಚಿತ್ ಸೇವೆ ಎನ್ನ ಬಾಳ್‌ಗ್ ಮಹಾಮಲ್ಲ ಭಾಗ್ಯ ಆದ್ ಉಂಡು.

ಎಂಕ್ ಈ ಪ್ರಾಯೊಡು ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಿಕಿನವು ನನಲಾತ್ ಕೆಲಸೊ ಮಲ್ಪುನ ಭಾಗ್ಯ ಕೊರ್ತ್‌ಂಡ್.

ತುಳು, ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಜಾನಪದ ಉಂದೆಕ್ಕಾದ್ ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನ ಎಲ್ಯ ಬೇಲೆಗೆ ತುಳು ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸದಸ್ಯೆರ್ ಮಲ್ಲ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊರಿಯೆರ್. ಉಂದೆಕ್ಕಾದ್ ಯಾನ್ ಪತ್ತ್ ಬಿರೆಲ್ ಒಪ್ಪ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಉಡಲ್‌ದಿಂಜಿ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾಪೆ.

ಅ. ಬಿ. ಸಂಜೀವ ರಾವ್

ಮೂಲು ಸೇರ್‌ದಿನ ಯೆನಲೆಕ್ಕನೇ ತುಳು ಅಪ್ಪೆನ ಮಿರೆಪೇರ್ ಪರ್ದ್ ಬಲತಿನ ಯೆನ ತುಳು ಬಂದುಲೇ ಅಂಚೆನೇ ಯೆನ ಕನ್ನಡ ಬಂದುಲೇ ದುಂಬತ್ತಾ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಗುರ್ಕಾರಾಯಿನ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ ಮೆರೆಗ್‌ಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯೆರೆಗ್‌ಲಾ ಯೆನ್ನ ಉಡಲುದಿಂಜಿದಿ ಸೊಲ್‌ಮೆಲ್.

ಈ ಒಂಜಿ ತುಳು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ತಿಕ್ಕುನ ದಿನ ಯೆನ್ನ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಒಂಜಿ ಕಾರ್ನಿಕದ ದಿನ ಇಂದದೇ ಪನೊಡು. "ಪವಿತ್ರ ಬೈಬಲ್ ಗ್ರಂಥೊಡು ಒಂಜಿ ವಾಕ್ಯ ಉಂಡು. ದೇವೆರ್ ಇಲ್ಲ್‌ನ್ ಕಟ್ಟುಜಿಡ ಐನ್ ಕಟ್ಟುನಕುಳು ಪೊಕ್ಕಡೆಗ್ ದಣಿವೆರ್" ದೇವೆರ್ ಪಟ್ಣೊನ್ ಕಾಪುಜೆಡ ಕಾಪುನಾಯೆ ಪೊಕ್ಕಡೆಗ್ ನಿದ್ರೆ ಕಜೆರ್‌ವೆ" ಈ ವಾಕ್ಯ ನಿಜಕುಲ ಸತ್ಯವಾಯಿನವು. ದೈವ ದೇವೆರೆನ ಅನುಗ್ರಹ ನರಮಾನಿಗ್ ಇಜ್ಜಿ ಪಂಡ್‌ದಾಂಡ ಆಯೆ ದಾಲಲಾ ಸಾಧಿಸರೆ ಸಾಧ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಯಾನ್ ಈ ಕಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಂಗೊಡು ಪತ್ತ್ ಜನದೊಟ್ಟುಗ್ ಸೇರ್‌ದ್ ಜೈ ಪಾಡ್ಪಿನಾಯೆ. ಯಾನ್ ದಾದ ಸಾಧಿಸಾದೆ? ಯೆಂಕು ನಿಕುಲು ಕೊರಿನ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗು

ಯಾನ್ ಯೋಗ್ಯೇನಾ? ಯೆನ್ನ ಉಡಲ್ ಯೆಂಕ್ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆನ್ ಪಾಡೊಂದುಂಡು. ಜೈ ಪಾಡ್ಪಿನಕ್ಲೆಲೆನ್‌ಲಾ ನಿಕುಲು ಪೆಜಿದ್ ದೈವರ್ ಪಂಡ ಉಂದು ನಿಜವಾದುಲಾ ದೈವ ದೇವೆರೆನ ಕಾರ್ನಿಕ ಅತ್ತ್ಂದೆ ಬೇತೆ ದಾಲಾ ಅತ್ತ್. ನಿಕುಲು ಯೆನ ಮಿತ್ತ್ ತೋಜಾಯಿನ ಗೌರವೊಗಾತ್ರ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಯಾನ್ ನನ ಒರ ಮೋಕೆ ದಿಂಜಿದಿ ಉಡಲ್‌ಡ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೆ. ಯಾನ್ ಯೆನ್ನ ಪದ್‌ನಾಲನೆ ವರ್ಷೊಡು ನಮ ರಾಜಧಾನಿ ಬೆಂಗಳೂರುಡು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತ್‌ಡ್ ಹಿಂದಿ ರಿಯಾಸತ್ ಪರಿಷತ್ ಮುಕುಲು ಏರ್ಪಾಡ್ ಮಲ್ತಿನ ವಿವಿಧ ಭಾಷೆದ ನಾಟಕೊಳೆಡ್ ತುಳು ಭಾಷೆದ ನಾಟಕೊನು ಸೇರ್‌ಸಾಯೆ. ಐಕ್ ಸಹಾಯ ಮಲ್ತಿನಾರ್ ಈ ಪರಿಷತ್ತ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಆಯಿನ ಬಿ. ವಿ. ಕಾರಂತೆರ್, ಯಾನ್ ಯೆನ್ನ ತುಳು ಅಪ್ಪೆಗ್ ಪರ್ಕಟ್ ಸೀರೆ (ನಾಟಕ) ತುತ್ತಾದ್ ಔಲು ಸೇರ್‌ದಿನ ವಿವಿಧ ಭಾಷೆದ ಕಲಾಭಿಮಾನಿಲೆಗ್ ಗುರ್ತ ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿಯೆ. ತೂಯಿನಕುಲು ಯಾನ್ ಅಪ್ಪೆನ ವಿಷಯೊಡ್ ಪಂಡೆರ್.ಏತೊಂಜಿ ಐಸ್ರಯಾ! ಅಕುಲು ಪಂಡಿನ ಈ ಪಾತೆರ ನಗ್ರೋದಿತ್ತಿನ ಯೆನ ಉಡಲ್‌ಗ್ ಹೆಚ್ಚಿನ ಧೈರ್ಯೊನು ಕೊರುಂಡು. ನಾಟಕ ಬರೆವೆರೆ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ತ್ವಂಡ್.

ಯಾನ್ ನಾಟಕ ಊರುಡು ಗೊಬ್ಬಿದಿಜೆಡಲಾ ಹೆಚ್ಚಾ ಬೊಂಬಾಯಿ, ಬರೋಡ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಮದ್ರಾಸ್ ಇಂಚ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಪಟ್ಟೊಡು ಎನ್ನ ದೋಸ್ತಿಲೆನ ಸಹಾಯೊಡು ಗೊಬ್ಬೊಂದು ಬೈಯೆ . ಐಟ್ ಯೆಂಕ್ ತಿಕ್‌ದಿನಿ ಪಂಡ, ನಷ್ಟಲಾ ಕಷ್ಟಲಾ...1960ನೇ ಇಸವಿಡ್ ನಿತ್ಯಾನಂದ ಗ್ರಂಥ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್‌ದಕುಲು ಸಂಶಯದ ಸಂಕಲೆ ಇನ್ನಿ ತುಳು ನಾಟಕೊನು ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತೆರ್. ಅಯಿತ ರಡ್ಡನೆ ಮುದ್ರಣಲಾ ಅಚ್ಚಾದ್ ಮಾರಾಟ ಆತ್‌ಂಡ್. ನನೊಂಜಿ ಸಂಗತಿ ದಾದ ಪಂಡ ಸ್ವರ್ಗೊಗು ಸಂದ್‌ದಿನ ಎನ್ನ ಇಷ್ಟ ಬಂಧು ಜೀವರಾಜ ಆಳ್ವೆರೆನ್ ಮದಪ್ಪುಲೆಕ್ಕನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಜನತಾ ಸರ್ಕಾರೊಡು ಆರ್ ಮಂತ್ರಿ ಆದುಪ್ಪುನಾಗ ಯೆನಸ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ಮಾಸಾಶನ ಕೊರ್ಪಾದೆರ್, ಕೆಲವಾರು ನಾಟಕಲೆನ್ ಗೊಬ್ಬೆರೆ, ತುಳು ಸಿನಿಮಾನ್ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಲ್ಪೆರೆ ಆರ್ ಎಂಕ್ ಬೆರಿ ಸಹಾಯ ಆದಿತ್ತೆರ್, ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಎನ್ನ ನಾಟಕೊಡು ಆರ್‌ಲಾ ಪಾರ್ಟ್ ಮಲ್ತೆರ್.

ಈ ನಾಟಕದ ಮರ್ಲನ ಕೈಪತ್ತ್‌ದಿನ ಎನ್ನ ಗುರ್ಕಾರ್ದಿನ ಸಹಾಯ ಎನ್ನ ನಾಟಕದ ಬದ್‌ಕ್‌ಡ್ ಒಂಜಿ ಶಕ್ತಿಂದೇ ಪನೊಡು. ಕಡೆತಾದ್ - ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದಕುಲು ತುಳು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಕೊರ್ದು ಕುಂದುದಿನ ಎನ್ನ ಶಕ್ತಿಗು ಬಲ ಕೊರಿಯೆರ್. ಎನಡ್ಲಾ ಹೆಚ್ಚ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತಿನಕುಲು ಓಲೋಲೊ ಉಲ್ಲೆರ್. ಆಕ್ಲೆನ್ಲ ಪೆಜಿದ್ ಮರ್ಯಾದಿ ಮಲ್ಪೊಡೂಂದು ಯಾನ್ ನಿಕ್ಲೆಡ ಕೈ ಮುಗಿದ್ ನಟ್ಟೋಣುವೆ.

ಪಿರವುದ ವೊರ್ಸೊಲೆದ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತೆರ್

೧೯೯೫

ದಿ। ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್	ಸಾಹಿತ್ಯ
ಶ್ರೀ ಕೆದಂಬಾಡಿ ಜತ್ತಪ್ಪ ರೈ	ಸಾಹಿತ್ಯ

೧೯೯೬

ಶ್ರೀ ಕೆಲಿಂಜ ಸೀತಾರಾಮ ಆಳ್ವ	ಸಾಹಿತ್ಯ
ದಿ। ಕು. ಶಿ. ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ರ್	ಸಂಶೋಧನೆ
ದಿ। ಬಿ. ರಾಮ ಕಿರೋಡಿಯನ್	ನಾಟಕ, ಚಲಚ್ಚಿತ್ರ
ಶ್ರೀ ಮಿಜಾರು ಅಣ್ಣಪ್ಪ	ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೯೯೭

ಡಾ. ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ	ಸಾಹಿತ್ಯ
ಡಾ. ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತ್	ಸಂಶೋಧನೆ
ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎನ್. ಟೈಲರ್ ನಾಟಕ,	ಚಲಚ್ಚಿತ್ರ
ದಿ। ಮಲ್ಪೆ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ಸಾಮಗ	ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೯೯೮

ಶ್ರೀ ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ	ಸಾಹಿತ್ಯ
ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ	ಸಂಶೋಧನೆ
ದಿ। ಮಂಕುಡೆ ಸಂಜೀವ ಶೆಟ್ಟಿ	ಯಕ್ಷಗಾನ

೧೯೯೯

ಶ್ರೀ ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ	ಸಾಹಿತ್ಯ
ಡಾ. ಯು. ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ	ಸಂಶೋಧನೆ
ಶ್ರೀ ಕೋಳ್ಯೂರು ರಾಮಚಂದ್ರ ರಾವ್	ಯಕ್ಷಗಾನ
ಶ್ರೀ ಸದಾನಂದ ಸುವರ್ಣ	ನಾಟಕ, ಚಲಚ್ಚಿತ್ರ

ಏರೆಗ್ ಏರ್ ಉಂಡು ?

ಯಾದವ ಕಾವೂರು

ಆ ದಿನ ಎಂಕ್ ಮರಪೆರೆ ಆವಂದಿನ ದಿನ ಎನ್ನ ಜನಕ್ಲು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕುಲ್ಲುದ್ ವನಸ್ಸ್ ಮಲ್ಪುವೆರ ಅಂಚಿನ ದಿನತ ಸಂತೋಷ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್. ದಿನೊಲ ಪುಲ್ಯಕಾಂಡೆ ಲಕ್ಕ್‌ನಗನೇ ಸುರು ಆಪಿನ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮನ ಪಿರಿ ಪಿರಿ, ಕಿರಿ ಕಿರಿ ಸುಪ್ರಭಾತ ಏಪಲ ಎಂಕ್ ತರೆಬೇನೆ ಕೊರೊಂದ್ ಇತ್ತ್ಂಡಲಾ ಆ ದಿನ ಎಂಕ್ ಅವು ಮಾತಾ ಕೆಬಿಕ್ ನಾಟಿಜ್ಜಿ. ಅನಿ ಮಾತಾ ವಸ್ತ್ ಪೊಸತ್ತ್, ಭೂದೇವಿ ಪಚ್ಚೆ ಸೀರೆನ್ ತುತ್ತುದಿನ ಪೊಸಾ ಮದಿಮಾಲ್, ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಬೊಕ್ಕ ಇಲ್ಲಡ್ ಇತ್ತಿನ ಕತ್ತಲೆ ಪನ್ಪಿನ ಮುಸುಕು ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಪೊಸಾ ಬೊಳ್ಪುನು ತೂಯಿನ ದಿನ. ದಿನೊಲ ಅಮ್ಮನ ಕೈಡ್ದ್ ಶಾಪ ಪನ್ಪಿನ ಪುದೆನ್ ದೆತ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಎಂಕ್ ಅನಿ ಶಾಪದ ಪಾತೆರ ಎನ್ನ ಕೆಬಿಕ್ ಬೂರುಜ್ಜಿ.

10ನೇ ಕ್ಲಾಸ್‌ಡ್ ಯಾನ್ ಕಲ್ಪುನ ಸಮಯ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಆಯಿನಿ ಎಂಕ್ ಯಾನೇ ಬೆಂದ್‌ದ್ ಸ್ವಂತ ಕರ್ಚಿಡ್ ಕಲ್ಪೊಡುಂದ್ ಎನ್ನ ಆಸೆ. ಅವೆಕ್ ಸರಿಯಾದ್ ಎಸ್.ಟಿ.ಡಿ.ಬೂತ್‌ಡ್ ಕೆಲಸಗ್ ಜನ ಬೋಡುಂದ್ ಪನ್ಪಿನ ವಿಷಯ ಎಂಕ್ ತೆರಿಂಡ್. ಅವ್ವೇ ಆ ದಿನ ಎಂಕ್ ಬಾರೀ ಕುಶಿ. ಬಯ್ಯಡ್ 4 ಗಂಟೆಗ್ ಇಲ್ಲಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮೀದ್, ಚಾ ಪರ್ದ್, 6 ಗಂಟೆಗ್ ಬೂತ್‌ಡ್ ಕೆಲಸ. ಬೂತ್ ಇಲ್ಲದ ಕೈತ್ತಾಲ್ ಆಯಿನ ಕಾರಣ ರಾತ್ರೆ 11 ಗಂಟೆ ಮುಟ್ಟ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತ್ ಪಿರ ಇಲ್ಲಡೆ ಬರೋಲಿ. ಬೂತ್‌ದ ದನಿ ಒಂತೆ ಚೊರೆ ಆದ್ ಇತ್ತೆಡಲಾ ತಿಂಗೊಳ್ದ ಸಂಬಳ 500/- ರೂಪಾಯಿ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಒಂತೆ ತಂಪು ಮಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಶಾಲೆದ ಖರ್ಚಿಗ್ ತೊಂದರೆ ಇಜ್ಜಿ.ಅಂಚಾದ್ ಯಾನೊರಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲಾ ಅಂದ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪುನ ಮಲ್ಲ ಜವಾನಿಯೆಲಾ ಅಂದ್. ಕೆಲವು ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಯಾನ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತ್ ಶಾಲೆಗ್ ಪೋಪಿನ ಅಕ್ಲೆ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ನಂಜಿದ ವಸ್ತ್. ಅಂತೂ...ಯಾನ್ ತೃಪ್ತಿದ ಜೀವನ ಮಲ್ತೊಂದು ಏರೆಗ್ಲಾ ಭಾರ ಆವಂದೆ ಕಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತೆ.

ಅಂಡಾ...ಆ ವಿಧಿತ ಕ್ರೂರ ದೃಷ್ಟಿ ಎನ್ನ ಮಿತ್ತ್ ಕ್ರಮೇಣ ಬುರ್ರೆ ಸುರು ಆಂಡ್ ಬೂತ್‌ದ ಬರೀಟ್ ಒಂಜಿ ಡೈರಿ ಅಂಗಡಿ. ಆ ಅಂಗಡಿದ ಯಜಮಾನಿ ಕಮಲಕ್ಕ. ಕಮಲಕ್ಕಗ್ ಏರ್ಲ ಪಾತೆರೆರೆ ತಿಕ್ಕ್ಂಡ ಬಾರಿ ಖುಷಿ. ಇಂಚ ಯಾನ್ಲ ಆರೆಡ ಪಾತೆರೆರೆ ಕಲ್ತೆ. ಕಮಲಕ್ಕ ಪಾತೆರೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ತ್‌ರ್‌ಡ ಪೊರ್ತ್ ಪೋಪಿನ ಗೊತ್ತೇ ಆಪುಜಿ.ಇಂಚೆನೆ ಸುರು ಸುರುಟ್ ಎಡ್ಡೆಡ್ ಪಾತೆರೊಂದು ಇತ್ತೆರ್. ಯಾನ್ ಬೈಯಗ್ ಕೆಲಸಗ್ ಪೋಯಂದಾಂಡ ಪಗೆಲ್‌ಡ್ ಒರ್ತಿ ಪೊಣ್ಣು ಕೆಲಸಗ್ ಬರೊಂದಿತ್ತಲ್ ಪುದರ್ ನಳಿನಿ. ಯಾನ್ ಬೂತ್‌ಗ್ ಸೇರೆರೆ ದುಂಬು ಆಳ್ ಸೇರ್ದ್ ಕೆಲವು ತಿಂಗೊಳು ಆದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಕಮಲಕ್ಕ್‌ಗ್ ಬೊಕ್ಕ ನಳಿನಿಗ್‌ಳಾ ಸುರುಟೇ ಲಡಾಯಿ ಆದ್ ಪಾತೆರ ಕಥೆ ಇಜ್ಜಾಂಡ್. ಈ ವಿಷಯ ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಿತ್‌ಜ್ಜಿ. ಕೆಲವು ಸಮಯ ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಕಮಲಕ್ಕ ಈ ವಿಷಯನ್ ಎಂಡ ಪಂಡೆರ್. 'ದಾಯೆಗ್ ಲಡಾಯಿ ಆಯ್ನಿ?" ಕಮಲಕ್ಕ ಪಂಡ್‌ದ್ ಯಾನ್ ಕೇನಿನೇಕ್ ಮೋನೆನ್ ಚಪ್ಪೆ ಮಲ್ತ್ "ಅವು ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ ಮಾರಾಯಾ! ಆಳ್ ಏರ್ನೇರ್ನ್ ಪಾತೆರ ಕೇಂದ್ ಎಂಡ ಪಾತೆರ್ನ ಬುಡಿಯಾಲ್ "ಇಂಚ ಸರಿಯಾಯ್ನ ಉತ್ತರ ಕೊರಂದೆ ಅರ್ಧೋಡ್ ಉಂತಾಯೆರ್.

ತಿಂಗೊಳ್ ಕರಿಂಡ್ ನಳಿನಿಗ್ ಬಾರೀ ದೋಸ್ತಿನಕ್ಲು ಪಂಡ ಪೊಣ್ಣುಲು ಬೊಕ್ಕ ಆನುಲು ಪಂಡ್‌ದ್ ಬೇದ ದೀವಂದೆ ಬಾರೀ ಮೋಕೆಡ್ ಪಾತೆರೊಂದು ಇತ್ತಲ್. ಈ ದೋಸ್ತಿನಕ್ಲು ಪೋನ್

ಮಲ್ತೊಂಪ್ ಜೊಕ್ಕ ಬೂತ್‌ಗ್ ಬರೊಂದು ಪಾತೆರುನ ಕಮಲಕ್ಕನ ದೃಷ್ಟಿಗ್ ಬೇತೆನೇ ತೋಜೊಂದ್

ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ನಳಿನಿ ನಿಜವಾದ್ ದೋಸ್ತಿನಕ್ಲೇಡ ಅಣ್ಣ, ಅಕ್ಕ ತಗೆ, ತಂಗಡಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಾತೆರೊಂದ್ ಇತ್ತಳ್. ಎನಡಲಾ ನಳಿನಿಗ್ ಭಾರೀ ಮೋಕೆ ಆತೇ... ಅತ್ತ್ ಯಾನ್ ಕೆಲಸಗ್ ಸೇರೊಂಡಾಂಡ ಆಳೇ ಕಾರಣ. ಎಂಕ್‌ಲಾ ಆಳ್ ಪಂಡ ಭಾರೀ ಮೋಕೆ. ಎಂಕ್ ಅಕ್ಕ್‌ಗ್ ಸಮ ಪಂದ್‌ದ್ ಎನ್ನ್‌ದಿತ್ತೆ. ಆಳ್ ದೋಸ್ತಿನಕ್ಲೆಡ ಪಾತೆರ್ನ್ಲ ಕೆಲವು ನಂಜಿ ಕಣ್ಣ್‌ದಕ್ಕ್‌ಲೆಗ್ ಆವೊಂದೆ ಇಜಾಂಡ್. "ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣು ಒಂಜಿ ಆನಡ ಪಾತೆರ್‌ಂಡ ಅವೆನ್ ಬೇತೆನೇ ಎನ್ನುನ ಜನಕ್ಲು "ಈ ಸಮಾಜಡ್ ದಾಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಇಜ್ಜಿ."

ನಳಿನಿನ ವಿಷಯಡ್ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಪಾತೆರ ಮಾತಾ ಬರೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆಳ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಪಾತೆರ ಮಾತಾ ಎನಡ ಕೆಲವೆರ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ತೆಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತೆರ್. ಆಂಡ ಪುಂದು ಎಂಕ್ ಮಸ್ತ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಬೇನೆ ಕನವೊಂದು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಎನ್ನ ಅಕ್ಕ ಅಣ್ಣಗ್ ಏರಾಂಡಲ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಪಂಡೆರ್ಡ್ ಏತ್ ಬೇನೆ ಆಪುಂಡ ಅವೆಡ್ಡ್‌ಲಾ ಮೂಜಿ ಪಾಲ್ ಬೇನೆ ಎಂಕ್ ಆವೊಂದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಮುಲ್ಪ ಕಮಲಕ್ಕ ಎನಡ ನಳಿನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಪನಿಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್ "ನಳಿನಿ ದನಿನೊಟ್ಟುಗೆ ರಿಕ್ಷಾಡ್ ತಿರುಗುವಲ್, ಆಳ್ ಆಯಡ ಪಾತೆರುವಳ್, ದನಿಲಾ ಆಳ್‌ಲ ಹೊಟೇಲ್ಡ್ ಚಾ ಪರ್ಪೆರ್" ಪುಂಡೆನ್ ಮಾತಾ ಕೇಂಡಿನ ಎಂಕ್ ಮಸ್ತ್ ನಾಚಿಕೆ. ಬೇಜಾರ್ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್ ನಳಿನಿನ ದಿನಚರಿ. ವರದಿ ಕಮಲಕ್ಕ ಎನಡ ಓದುನೆನ್ ಜಾಸ್ತಿ ಮಲ್ತೆರ್. ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಳಿನಿಡ ಕೇನೊಡು ಕಮಲಕ್ಕ್‌ಗ್‌ಲಾ ನಳಿನಿಗ್‌ಲಾ ಲಡಾಯಿ ಸುರು ಆಂಡ! ಪನ್ಪಿ ಪೋಡಿಗೆ ಆಂಡ್. ಒಂಜಿ ಆಲೋಚನೆ ಎನ್ನ ಮಂಡೆಡ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಆ ವಿಷಯನ್ ಇಂಚ ಕೇಂಡ ಎಂಚ? ನಳಿನಿ ಈರ್ ಜೋಸ್ತಿನಕ್ಲೆಡ ಹೆಚ್ಚ್ ಪಾತೆರೊಡ್ಚಿ" ಪುಂದ್ ಯಾನ್ ಅಲೋಚನೆ ಮಾತ್ರ ಮಲ್ತಿನಿ ಅತ್ತ್ ಪಂಡ್‌ದೇ ಬುಡಿಯೆ. ಆಂಡ ಅವು ಬೇತೆನೇ ಆಪುಂಡುಂದ್ ಯಾನ್ ಎನ್ನಿದಿತ್ತ್‌ಜ್ಜಿ.

ಕಮಲಕ್ಕಡ ನಳಿನಿ ಪಾತೆರುಜಲ್ ಪನ್ಪಿನವು ಎಂಕ್ ಇತ್ತೆ ತೆರಿಂಡ್. ಕಮಲಕ್ಕ ನಳಿನಿನ ದೋಸ್ತಿನಕ್ಲೆಡ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಪನ್ತಿನೆಕ್ ನಳಿನಿ ಪಾತೆರಂದಿನಿ. ನಳಿನಿನ ಜೋಸ್ತಿನಕ್ಲುಲಾ ಕಮಲಕ್ಕಡ ಪಾತೆರುಜೆರ್. ಯಾನ್ ನಳಿನಿಡ ಈತ್ ಕೇಂಡಿನೇ ತಟ್ಟ್ ನಳಿನಿಗ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಈ ವಿಷಯನ್ ಪನ್ಪಿನಿ ಬೇತೆ ಏರ್ಲಾ ಅತ್ತ್, ಕಮಲಕ್ಕನೇ ಪಂಡ್‌ದ್ "ಏರ್ ಪಂಡಿನಿ? ಪನ್ ಪಂದ್ ನಳಿನಿ ಒಂಜಿ ಕಾರ್ಡ್ ಉಂತುದ್ ಕೇಂಡಲ್. ಯಾನ್ ಬಾಯಿ ಬುಡ್ಪುಂಡ್ ಎಂಕ್ ಈ ವಿಷಯನ್ ದಾಯೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಸೈತೆನಾ....! ಪಂಡ್‌ದ್ ತಿಗಲೆ ಎಡ್ಪೆರೆ ಸುರು ಆಂಡ್.

ನಳಿನಿ ರಪ್ಪನೆ ಡೈರಿ ಅಂಗಡಿಗ್ ಪೋದ್ "ಕಮಲಕ್ಕ ಇರೆಗ್‌ಲಾ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣು ಮಗಳ್ ಉಲ್ಲಲ್. ಈರ್ನ ಸ್ವಾಲಯಿನ್ ಒಯಿತ್ ಪತ್ ಪಾತೆರ್ಲೆ ಪಂಡಿನೇ ತಟ್ಟ್ ಕಮಲಕ್ಕ ಬೂತ್‌ಗ್ ಯಾನ್ ಉಂತುದಿನಡೆಗೇ ಬಲ್ತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ಬಾಯಿಗ್ ಬತ್ತಿಲೆಕ್ಕ ನೆರೆರೆ ಸುರುಮಲ್ತೆರ್. ಪೆದಾಂಬ್, ಯಾನ್ ಆನಿ ಮುಟ್ಟ, ಕೇನಂದಿನ ಮಾತಾ ಕೇಂಡೆ. ಕಡೆಕ್ ಕಮಲಕ್ಕ ಪಂಡೆರ್" ಈತ್ ಮಾತಾ ಮಲ್ತಿನಿ ಈ ನಳಿನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಈಯತ್ತಾ ಪಂಡಿನಿ? ಪಂಡ್‌ದ್ ಎನ್ನ ನಾಲಿನ್ ಪತ್ತೆರೆ ಬತ್ತೆರ್. ಈ ಅಪಾದನೆನ್ ಮಾತಾ ಸಹಿಸೊನೆರೆ ಆವಂದಿನ ಎಂಕ್ ಕೋಪ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಬರೀಟ್ ಇತ್ತಿನ ಸ್ಟೂಲ್‌ನ್

ಅರೆಗ್ ಆಕೆರೆ ಪೆರ್ತ್ ಪತ್ತೆ. ಅತ್ ಆನಗ ನಳಿನಿ ಬತ್ದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ದೂರ ದೂರ ಮಲ್ತಲ್. ಇಜಿಂಡ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರನೇ ಆಪಿನೆಟ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಕಮಲಕ್ಕನ ಗೋಷ್ಟೆಗ್ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತದ ಜನಕ್ಲು ಮಾತಾ ಬರ್ಪೆರ್ಂದ್ ಎಂಕ್ ಪೋಡಿಗೆ ಸುರು ಆಂಡ್.

ಪಿತ್ ಎಡ್ಯೆಡ್ ಪಾತೆರೊಂದು ಬಾಚೆಲ್ ಆನಗ ಕಮಲಕ್ಕನ ಷ್ಯೆರಿ ಅಂಗಡಿಡ್ ನೀರ್ ದೆತೊಂದು ಪರೋಂದು ಇತ್ತಿನ ಯಾನ್ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿದ್ ಬುಲಾಪೊಡ್ಂದಾಂಡ ಈತ್ ಮಾತಾ ಆದ್ ಪೋಂಡ್ ಈ ವಿಷಯನ್ ನಳಿನಿ ಬೂತ್ದ್ ದನಿ ಪಿಶ್ವನಾಥೆರ್ಡ್ಲಾ ಪಂಡಲ್. ಪಿಶ್ವನಾಥೆರ್ ಸಬ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಭಟ್ಕಲ್ ಪೋಲೀಸ್ ಠಾಣೆಡೆ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪುನಾರ್. ಮನದಾನಿ ಕಾಂಡೆ ಬೂತ್ದಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕಮಲಕ್ಕಗ್ ಸಮ ನೆರ್ದ್ ನನ ಇಂಚ ಮಲ್ತಡ ನಿನನ್ ಎರೆಸ್ಟ್ ಮಲ್ಪುವೆ. ಪಂಡ್‌ದ್ ಆರ್ನ ಕಂಡನಿಯಗ್ಲಾ ಸರಿಯಾದ್ ನೆರ್ದ್ "ನಿನ್ನ ಜೊಡೆದಿಗ್ ಬುದ್ಧಿ ಪನ್ಲಾ" ಪಂಡ್‌ದ್ ಸರಿಯಾದ್ ದೆಕ್ಯೆರ್. ಇಂಚ ಮಲ್ತಿನೆಡ್ದ್ ನಳಿನಿಗ್ ಬಾರೀ ಸಂತೋಷ ಆಂಡಾ. .... ಎಂಕ್ ವುಂದು ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ನಾಟ್‌ದ್ ಪೋಂಡ್ ಯಾನ್ ಮಲ್ತಿನ ಸರಿಯ? ಪನ್ಪಿನವು ಎಂಕ್ ಒಂಜಿ ಒಗಟ್ ಅದೇ ಒರಿಂಡ್.

ಒಂಜಿ ಲೆಕ್ಕಡ್ ಸರಿ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಈ ಸಮಾಜಡ್ ಪಿತ್ ಮರ್ಯಾದೆ ಕೊರ್ಪೆರ್ "ಆಳ್ ಅಬಲೆ. ಆಳ್ ನಿಸ್ಸಹಾಯಕಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ ಅಳೆಗ್ "ಕಕ್ಕೆ ಕೋರಿದ ಕಿನ್ನಿಗ್ ಕುಟ್ಟಿಲೆಕ್ಕ ಕುಟ್ಟುನ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ದಾಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಇಜ್ಜಿ "ಕಮಲಕ್ಕಗ್ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣ್ ಮಗಳ್ ಇತ್ತ್‌ದ್ ಬೊಕೊಂಜಿ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಪನೆರೆ ಪಿತ್ ಧ್ಯೆರ್ಯ! ನೆಟ್ಟೇ ಗೊತ್ತಾಪುಜ "ಪೊಣ್ಣಡ್ದ್ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಶೋಷಣೆ" ವುಂದು ಅಳೆಗ್ ಒಂಜಿ ಶಾಪನೆ ಸರಿ. ಯಾನ್ ನಳಿನಿಡ ಪನ್ನಿನ ವಿಷಯಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಪಿಶ್ವನಾಥೆರ್ ಕಮಲಕ್ಕಗ್ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಕೊರ್ನೆರ್ಡ್ ನನ ಕಮಲಕ್ಕ ಬೇತೆ ಏರ್ನಲಾ ಬಗ್ಗೆ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಪನ್ಪಿನ ಉಂತ್ತುಂಡು.

ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ ಲೆಕ್ಕಡ್ ತಪ್ಪು ದಾಯೆಂದ್ ಕೇಂಡ ಕಮಲಕ್ಕಗ್ ಯಾನ್ ದ್ರೋಹ ಮಲ್ತೊಂದ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್ ಪನೊಂದ್ ಉಂಡು. ಎನರ್ದ್ ಈತ್ ಮಾತಾ ಕಸರತ್ತ್ ಆಂಡತ್ತಾ ಪಂಡ್‌ದ್. ಆಂಡ ನಳಿನಿಡ ಯಾನ್ ಪನ್ತ್‌ಜತ್ತ! ಕಮಲಕ್ಕನೇ ಈ ವಿಷಯ ಪನ್ತೇರ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಸುರುಟೆ ನಳಿನಿಗ್ ಗೊತ್ತುಂಡು ಕಮಲಕ್ಕನ ಈ ನಾಯ್ದು ಬುದ್ಧಿ. ಆಂಡಾ... ಒಂತೆ ಸಮಯಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ನಳಿನಿನ ಪ್ರತಿಕಾರ ಎಂಕ್ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್. ಎನಡ್ದ್ ಕಮಲಕ್ಕನ ಬಾಯಿಗ್ ಬೀಗ ಪಾಡಿಲೆಕ್ಕ ಆದ್ ನಳಿನಿನ ವಿಷಯ ನನ ಪಾತೆರಂದಿಲೆಕ್ಕ ಯಾನ್ ಮಲ್ತೆ. ನಳಿನಿನ ಕೈಯಿಡ್ದ್ ಯಾನ್ 300 ರೂಪಾಯಿ ಸಾಲ ದೆತ್ತೊಂದ್ ಇತ್ತೆ. ಜೂನ್ ತಿಂಗೊಳ್ ಎಂಕ್ ಶಾಲೆ ಸುರು ಆಪಿನ ಸಮಯೊಡು ಫೀಸ್ ಕಟ್ಯೆರೆ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಆ ಸಮಯೊಡು ನಳಿನಿ ರೂಪಾಯಿನ್ ಎನಡ ಪನಂದೆ ಧನಿಟ ಕೇಂಡ್ದ್ ಎನ್ನ ಸಂಬಳೊಡ್ದ್ 300ರೂಪಾಯಿನ್ ದೆತ್ತೊಂಡಳ್. ವುಂದು ಎಂಕ್ ಬಾರೀ ಸಂಕೊಟಗ್ ಎಡೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರುಂಡ್. ಫೀಸ್ ಕಟ್ಟರೆಂದ್ ಆ ಸಂಬಳನ್ ಕಾತ್ತೊಂದು ಇತ್ತಿನ ಯಾನ್ ಅಣ್ಣಕ್ಕೆನ ಅಂಗ್‌ಗ್ ಬುರೊಡಾಂಡ್ ಅಣ್ಣೆ ಪ್ರಕಾಶಡ ಕಾಸ್ ಕೇಂಡಿನೆಕ್" ಈ ಜೆನ್ಪುಜನ ಯಾನ್ ನಿಕ್ಕ್ ಕಾಸ್ ಕೊರೊಡ. ಅತ್ ಭಂಗ ಬರೋಡ ಪಂಡೆ "ಎಂಕ್ ಖರ್ಚಿಗ್, ಫೀಸ್‌ಗ್ ಕಾಸ್ ಕೊರ್ಪಿನ ಪನ್ನಗನೇ ಆಯಗ್ ಕೋಪ, ಬೇಜಾರ್ ಆವೊಂದ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಪಿತ್ ಪಂಡಲಾ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಒಂಜಿ ಮದಿಮೆ ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಆತೆ. ಆ ಪೊರ್ತ್‌ಗ್ ಅಪ್ಪೆ, ಅಮ್ಮೆ ಪನ್ಪಿನ, ಬೊಕ್ಕ ತಗೆ, ತಂಗಡಿ ಪನ್ಪಿನ ಪೂರಾ ಮರತ್ ಪೋದುಪ್ಪುಂಡು.

ಇಂಚಿಡ್ ಅಣ್ಣನ ಕಾಸ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಅಂಚಿಡ್ ಸಂಬಳದ ಕಾಸ್‌ಲಾ ಭರ್ತಿ ಇಜ್ಜಿ. ನಳಿನಿಗ್ ಆತ್

ಅರ್ಥೈಂಟ್ ಇತ್ತ್ಂಡ ಅಲೆಗ್ ಎನಡ ಕೇಂಪ್ಸ್ ದೆತೊಂದೊಲಿ ಬೊಕ್ಕೊರಿಯನ್ ಕಷ್ಟ ಸುಖಿನ್ ಕೇನಂದೆ ಅಲೆನ ಸ್ವಾರ್ಥಗ್ ದುಂಬು ಬತ್ತಲ್.

ಮುಲ್ಪ ಎನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಏರೆಗ್ಲಾ ಕೇನುಜಿ, ತೋಜುಜಿ. ಅಮ್ಮ ಅಮ್ಮೆರ್, ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪೆರೆ ತೀರಂದ್. ದಾಯೆ ಪಂಡ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಪ್ರಾಯ ಅತ್ತ್ಂಡ್ ಏರೆಗ್ಲಾ ಭಾರ ಆವೆರೆ ಬಲ್ಲಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಬೂತ್‌ಡ್ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪುನಿ. ಅತ್ತೇ? ಈ ಸಮಯೊಡು ಎಂಕ್ ಏರ್ಲಾ ಸಹಾಯ ಬತ್ತಿಜೆರ್ "ಏರೆಗ್ ಏರ್ ಉಂಡು" ಮುಲ್ಪ ನಳಿನಿಗ್ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ತಿನ ಮರತ್ ಪೊಂಡ್, ಕಮಲಕ್ಕನ ಏಡ್ಡೆಪ್ಪು. ಪೊಲಿದ್ ಪೊಂಡ್, ಅಣ್ಣನ ಮೋಕೆ ಒಂತೆಲಾ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ಯಾನ್ ಒರಿ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಯಾನ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಸುರುಟೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಬುಡ್ತೆ. ಆಂಡ ಒಂತೆ ಸಮಯೊಡ್ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಯೆನ್ನ ಕೆಲಸನೇ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣರ್ದತ್ರ ಕಲೆಯೊನೊ ಡಾಂಡ್, ಪೊಣ್ಣಡ್ದ್ ಆದ್ ತಿಕ್ಕಿನ ಕೆಲಸ ಬೊಕ್ಕೊರ್ತಿ ಪೊಣ್ಣಡ್ದ್ ಪೋಂಡ್.

ನಳಿನಿ ಕೆಲಸ ಬುಡಿ ಬೊಕ್ಕ ಆ ಕೆಲಸಗ್ ಪದ್ಮ ಪನ್ಪಿನ ಪೊಸ ಪೊಣ್ಣು ಬೇಲೆಗ್ ಸೇರಿಯಾಲ್ ಆಳ್, ಎನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವನಾಥರ್ಡ್ ಬೊಡ್ಚಾಂದಿನ ಮಾತಾ ಪನ್ತ್‌ಳ್‌ಗೆ. ಆಂಡ ವುಂದು ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಾಂಡ್. ವಿಶ್ವನಾಥೆರ್ ಯಾನ್ ಬೂತ್‌ದ' ಅಲ್ಪಾ ಕಜಾವು ಪಾಡುವೆ ಪಂಡ್‌ದ್"ಎನನ್ ಕೆಲಸಡ್ದ್ ದೆತ್ತೆರ್.

ಅಂತೂ ಏರೆಗ್ಲಾ ಭಾರ ಆವೆರೆ ಬಲ್ಲಿ ಪಂಡ್‌ಡಿತ್ತಿನ ಎಂಕ್ ಕಡೇಕ್ ಭಾರನೇ ಆದ್ ಪೋಯಿ. ಇಲ್ಲಡ್ ನಾಯಿಡ್ದ್ ಕಡೆ ಪ್ರೀತಿ ದಯೆ, ಕನಿಕರ ದಾದ ಪಂಡ್‌ದ್ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಾಂದೆ ಜನಕ್ಲು ಪ್ರತಿ ಯೊಂಜೆಕ್ಲ ಚುಚ್ಚಿದ್ ಕೆಪ್ಪೆಗ್ ಅಕ್‌ದ್ ಪಾತೆರ್ನುಂಚಿನ ಪಾತೆರ. ಕಡೇಕ್ ಎಂಕ್ ಓಲಾಂಡಲಾ ಪೋದು ಸೈಕ ಪಂಡ್‌ದ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಆವೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ಯಾನ್ ಭಾರ ಕಡೇಕ್ ಎಂಕ್ ಯಾನೇ ಭಾರ. ಅಂತೂ ಇಂಚಿ ಬದ್‌ಕಾಂದಿಲೆಕ್ಕಲಾ ಅಂಚಿ ಸೈಯಾಂದಿಲೆಕ್ಕಲಾ ದಿನ ನೂಕೊಂದು ಇತ್ತೆ.

ಎಂಕ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲ್ಪೊಡುಂದ್ ಭಾರೀ ಆಸೆ. ಒಂಜಿ ದಿನ ಇಲ್ಲ ಕೈತ್ತಲ್ ಒಂಜಿ ಕ್ಲಬ್‌ದಕ್ಲೆನ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಆವೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್ ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗ್ ಯಾನ್ ಪೋದಿತ್ತೆ. ಆ ಉಚ್ಚಯದ ಮಲ್ಲ ಜಿನ್ನೆ ಒಂಜಿ ಪಾತೆರ ಪಂಡೆರ್. ಅವುದಾದ ಪಂಡ... ಎಂಕ್ ಸ್ವಂತ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಾಲೆ ಉಂಡು. ಎಂಕ್ಲೆನ ಶಾಲೆಡ್ ಕಡು ಬಡವೆರೆಗ್ ಯಾನ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲ್ಪಾವೆಂದ್ ಭಾಷಣ ಮಲ್ಪುನಗ ಪಂಡೆರ್ " ವುಂದೆನ್ ಕೇಂಡಿನ ಎಂಕ್ ಭಾರೀ ಸಂತೋಷ ಕಾಸ್ ಕೊರ್ಪು ಕಲ್ಪುನ ಶ್ರೀಮಂತೆ ಯಾನ್ ಅತ್ತ್.

ಆಂಡ ಕೆಲವು ತಿಂಗೊಳು ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಯಾನ್ ಆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಾಲೆಗೆ ಪೋದ್ "ಯಾನ್ ಬಡವೆ. ಈರ್ ಬಡವೆರೆಗ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಲ್ಪಾವೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪನ್ತ್‌ರತ್ತೇ! ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಂಡೆ ಅವೆಕ್ ಆ ಜನ "ಅಂದ್ ಯಾನ್ ಪನ್ತೆ. ಈ ಬೈಯಗ್ ಏತ್ ಘಂಟೆಗ್ ಶಾಲೆಡ್ದ್ ಬರ್ಪಿನಿ. ಪಂಡ್‌ದ್ ಎಂಡ ಕೇಂಡೆರ್ ಅವೆಕ್ ಯಾನ್ 4ಗಂಟೆಗ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಂಡೆ. ಅವೆಕ್ ಆ ಜನ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ ತೂದು ಒಂತೆ ಆಲೋಚನೆ ಮಲ್ತ್ ಈ ಒಂಜಿ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪು 4 ಘಂಟೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮುಲ್ಪ ಇತ್ತಿನ, ಮೇಜಿ ಕುರ್ಸಿ, ಗ್ಲಾಸ್, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್, ಬಾಕಿಲ್, ಕಂಡಿ ವುಂದೆನ್ ಮಾತಾ ಒರೆಸ್‌ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಎಂಕ್ಲೆನ ಆಫೀಸ್‌ದಕ್ಲೆಗ್ ಚಾ. ಮಾತಾ ಕಂತ್‌ದ್ ಅಕ್ಲ್ ಪಂಡಿನೆನ್, ಕೆಲಸನ್ ಮಾತಾ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಏತ್ ಬೋಡಾಂಡಲಾ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲ್ಪು" ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಂಡೆರ್. ಎಂಕ್ ತೆಡಿಲ್ ಹಾಕಿ ಲೆಕ್ಕ ಆಂಡ್.

4 ಘಂಟೆಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಈತ್ ಮಾತಾ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬೊಕ್ಕ ಕತ್ತಲೆಗ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಾಲೆಗ್ ಬಾಕಿಲ್ ಪಾಡೆರೆ ಆನಗ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲ್ಪೆರೆ ಕುಲ್ಲುನ ?

ಗೊತ್ತಾಂಡ್ ಅತೇ ಈ ಜನಕ್ಲು ಎಂಚ ಮಾತಾ ನಾಲಾಯಿನ್? ತಿರ್‌ಗಾವೆರ್ ಅತ್ ಜನಕ್ಲುನ ಎದುರುಡು ಮಲ್ಲ ಜನ ಆವೆರೆ ಆ ಜನ "ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಲ್ಪಾವೆ" ಪಂಡ್‌ಂಡ್. ಆಂಡ ಅಡೆಗ್ ಪೊಯಿನ ಎಂಕ್ ಆಯಿನ ಪಾಠ...?

ಪಾಪದಕ್ಲು ಪಂಡ್‌ದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ ಆಯಡ ವಾ... ಕೆಲಸನ್ಲಾ ಮಲ್ಪಾವೆರ್. ಅತೀ ಆಸೆ ಗತಿ ಕೇಡ್ ಪನ್ಪೆರತ್ತೆ ಅವು ಎನ್ನ ಕುರೆ ಆಸೆಗ್ ತಕ್ಕ ಪ್ರತಿಫಲ. ಕಾಲೇಜಿಡ್ದ್ ಬನ್ನಗ ಎಂಕ್ ಸಾಕೋ ಸಾಕ್ ಆದ್ ಉಪ್ಪುಂಡ್ ಬೊಕ್ಕ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಯಾನ್ ಪತ್ ಕಲ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಅತೆ. ಶ್ರೀಮಂತೆರೆ ಪತ್ ಬಡವೆರ್ನ ಮಿತ್ತ್ ದೌರ್ಜನ್ಯ ಮಲ್ಪೆರ್ ಪನ್ಪಿನೆಕ್ ವುಂದು ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಉದಾಹರಣೆ. ಇಂಚ ಎನ್ನ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಲ್ಪುನ ಆಸೆ ನನ ಎಂಕ್ ಕಣ್ಣ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ಲಾ ಬರಂದ್.

ಅಣ್ಣನಕ್ಲೆನ ಅಂಗ್‌ಗ್ ಕುಡ ಬುರೊಡಾದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಒರ ಒರ ಶಾಲೆನ್ ಬುಡ್ದ್ ಕೆಲಸಗ್ ಸೇರ್ದ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಕಳವಳ ಆವೊಂದುಂಡು. ಕಾಲೇಜಿಗ್ ಪೋವೆರೆ ಭಾರೀ ಭಂಗ. ಅಣ್ಣನೆಕ್ಲ್‌ಡ ಕಾಸ್ ಕೇಂಡ ಬಾಯಿಗ್ ಬತ್ತಿಲೆಕ್ಕ ಪಾತೆರ್ದ್ ಸೈತ್ತೇ ಪೋಲ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕಾಸ್ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಈ ಚುಚ್ಚು ಪಾತೆರ ಮಾತಾ ಕೇಂಡ್ದ್ ಎಂಕ್ ಬೇಜಾರ್ ಆದ್, ಆದ್, ಇತ್ತೆ ಬೇಜಾರ್ ಪನ್ಪಿನ ಎನ್ನ ಜೀವನಡೇ ಒಂಜಿ ಇಜ್ಜಾಂದಿ ಅಧ್ಯಾಯ.

ಯಾನ್ ಕೆಲಸಡ್ ಉಪ್ಪುನಗ ಎಂಕ್ ಒಂಜಿ ಅಣ್ಣೆ ತಿಕ್ಕಿಯೆರ್ ಪಂಡ ಎಂಕ್ ರಾಧಕೃಷ್ಣ ಪನ್ಪಿನಾರ್ ಭಾರೀ ಮೋಕೆದ ದೋಸ್ತಿ ಆಯೆರ್. ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ಕಷ್ಟ ಸುಖಿನ್ ಕೇಂಡ್ದ್ ಆರ್ನ ಕಷ್ಟ ಸುಖಲೆನ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಸದಾ ಮುಗುಳ್ ತೆಲಿಕೆಡ್ ಉಪ್ಪುನ ಆರ್ ಎಂಕ್ ಮಲ್ತಿನ ಉಪಕಾರಗ್ ಯಾನ್ ಅರೆಗ್ ಎಪಗ್ಲಾ ಚಿರಋಣಿ. ರಾಧಕೃಷ್ಣೆರೆಗ್ ರಡ್ದ್ ಜನ ತಂಗಡಿ. ಅಕ್ಲೆಗ್ ಮದಿಮೆ ಆವಂದೆ ಯಾನ್ ಮದ್‌ಮೆ ಆಪುಜಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಆರ್ನ ಹಠ ಅವುಲಾ ಸರಿಯೆ ರಾಧಕೃಷ್ಣೆರೆಗ್ ಮದ್‌ಮೆ ಆಂಡ ತಂಗಡಿನಕ್ಲುನ ಮದ್‌ಮೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಏರ್‌ದುಂಬು ಬರ್ಪಿನಿ. ರಾಧಕೃಷ್ಣೆರ್ನ ಪೊಪ್ಪಲಾ ರಡ್ಡನೆ ಮದಿಮೆ ಆದ್ ಬೇತೆನೇ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟ್‌ದೆರ್ ತಂಗಡಿನಕ್ಲೆಗ್ ಆಧಾರ ರಾಧಕೃಷ್ಣೆರೆ ಆರ್ನ ಅಮ್ಮ ಬೀಡಿ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಎಂಚಾಂಡಲಾ ದಿನ ದೆತ್ತೊಂದು ಉಲ್ಲೆರ್. ಒಂಜಿ ತಂಗಡಿಗ್ ಕಾಲೇಜು ಕಲ್ಪಾವುಂದು ತಾನ್ ಮದಿಮೆ ಆವಂದೆ ಅಕ್ಲೆಗೇ ಕಾತ್ ಕುಲ್ಲ್‌ದೆರ್. ಎಪಲಾ ಆರ್ನ ಅಮ್ಮ, ತಂಗಡಿನಕ್ಲೆನ ವಿಚಾರನ್ ಎನದ ಪಂಡ್‌ದ್ ಆರ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ದ ಭಾರನ್ ಕಡಿಮೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತೆರ್. ಎಂಕೇ ಅರೆನ್ ತೂವಂದೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಸರಿಯೆ ಇಜ್ಜಿ. ಎಂಕ್‌ಲಾ ಏತೋ ಸಹಾಯನ್ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಅವೆಟ್‌ಲಾ ಆನಿದ ಒಂಜಿ ದಿನ ಎಂಕೆ ಮರಪೆರೆ ಆವಂದಿನ ದಿನ.

ರಾತ್ರೆ ಬೂತ್‌ಗ್ ಬಾಕಿಲ್ ಪಾಡ್ದ್ 11ಘಂಟೆಗ್ ಇಲ್ಲಗ್ ಬರೆರೆ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತೆ. ಬರ್‌ಸ ಬರಿಯರೆ ಸುರು ಆಂಡ್. ಬೇತೆ ಮಾತಾ ಅಂಗಡಿಲಾ ಮುಚ್ಚಿದ್‌ಂಡು. ಇಂಚಿಡ್ ತೆಡಿಲ್‌ದ ಪೆಟ್ಟ್ ಕೆಬಿಕ್ ಆಕೊಂದುಂಡು. ಗಾಳಿ ರುಯಿ ರುಂಯಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಧೂಳು, ಕಜವುನು ಮಾತಾ ಕೊನೊಪೊಂದುಂಡು. ಮಾರ್ಗದ ಕರೆಂಟ್‌ಲಾ ಪೋದು ಒಲ್ಪ ತೂಂಡಲಾ ಕತ್ತಲೆ ಜೆಂಜಿದುಂಡು. ಮಿಂಚಿದ ಬೊಲ್ಪುಗ್ ತೋಜುನ ಒಂಜಿ ಒಂಜಿ ಜನಕ್ಲು, ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ಲು, ಗಾಳಿದ ಅಬತ್ತರ ಚಳಿಟ್

ಅರ್ಧಂಬರ್ಧ ಚಂಡಿಯಾದ್ ಉಂತುದಿನ ಎನ್ನಡೆಗ್ ಒಂಜಿ ಜನ ಬರೊಂದು ಉಂಡು ಆ ಮಿಂಚಿದ ಬೊಲ್ಪುಗ್ ಆ ಮೋನೆ ತೂನಗ ಅವು ರಾಧಾಕೃಷ್ಣೆರ್. ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಕೊಡೆ ಪತ್ತೊಂದು "ದಾನೆ ಕೊಡೆ ಕನ್ಯಾಜರ್" ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೇಂಡೆರ್. ಅವೆಕ್ ಯಾನ್" ನೆನೆಪ್ಪು ಆಯಿಜಿ ಅಂಚ ಕೊಡೆ ಬುಡ್ಪು ಬತ್ತೆ ಪಂಡೆ. ಐಕ್ ಅಂದೇ ಪಂಡಿನ ಆರ್ "ದೆತ್ತೊನ್‌ಲೆ ಎನ್ನ ಕೊಡೆ "ಪಂಡ್‌ದ್ ಆರ್ನ್ ಕೊಡೆನ್ ಎಂಕ್ ಕೊರಿಯೆರ್ ಯಾನ್ ಬೊಡ್ಚಿ ಈರ್ ಇಲ್ಲಡೆ ಪೋಲೆ ಯಾನ್ ಬರ್‌ಸ ಉಂತುದಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಯಾನ್ ಪೊಪೇಂದ್ ಪಂಡೆ. ಅವೆಕ್ ಆರ್ ಉಂತ್ತುಲೆ ಯಾನ್ ರಿಕ್ಷ ಕನಪೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ರಿಕ್ಷದ ಪಾರ್ಕ್‌ಗ್ ಪೊಯೆರ್ ಅಲ್ಪ ಒಂಜಿ ರಿಕ್ಸ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ.

ಒಂಜಿ ಕೊಡೆಟ್ ಯಾನ್ಲಾ ಆರ್ಲಾ ಅರ್ಧ ಸಾದಿಗ್ ಎಂಚಲ ಬತ್ತ. ಅಂಡ ಆರ್ ಪೂರಾ ಚಂಡಿಯಾದಿತ್ತೆರ್. ಆರ್ ಕೊಡೆಟ್ ಬತ್ತೆರ್ ಪನ್ಪಿನೆಡ್ದ್ ನನೆಯೊಂದೆ ಬತ್ತೇರ್ ಪನ್ಪಿನವು ಎಡ್ಡೆ. ದಾಯೆ ಪಂಡ ಕೊಡೆತ ಕಡ್ಡಿ ಪೋದು ಅವು ಎಲಿಸಿ ಕೊಡೆ ಆದಿತ್ತ್ಂಡ್. ಕೊಡೆನ್ ಎನಡ ಕೊಡೆನ್ ಎನಡ ಕೊರ್ದು "ಈರ್ ನನೆಯೊಚ್ಚಿ ಪಂಡ್‌ದ್" ಆರ್ ಕೊಡೆತ ಪಿದಾಯಿ ಪೋಯೆರ್. ಬರ್‌ಸಡ್ ನನೆದ್ ಚಂಡಿ ಕೋರಿದಲ್ಲಕ್ಕ ಆದಿತ್ತಿನ ಆರ್ ಅರ್ಧ ಸಾದಿಗ್ ಬತ್ತೆರ್. ನನ ಈರೆಗ್ ಪೋವೊಲಿ ಯಾನ್ ಪೋವೊಡೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎನಡ ಕೇಂಡೆರ್. ಅವೆಕ್ "ಅವು ಪಂಡ್‌ದ್ ಯಾನ್ ಆರ್ನ ಕೊಡೆನ್ ಪಿರಕೊರ್ರೆಗ್ ಅವೆಕ್ ಆರ್ "ಬೊರ್ಚಿ ನನಲಾ ಒಂತೆ ಸಾದಿ ಉಂಡು. ಕೊಡೆನ್ ಈರೆ ಪತ್ತೊನ್ಲೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಆರ್ ಪಿರ ಆರ್ನ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋಯೆರ್. ಆರ್ ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋದು ಕುಂಟು ಅರ್ದ್‌ದ್ ಮೀದ್ ವನಸ್ಸ್ ಮಲ್ತ್ ಬೊಕ್ಕ ಜೆಪ್ಪೊಡ್. ಸುಮಾರ್ 12 ಘಂಟೆ ಆವು. ಈತ್ ಪೊರ್ತ್ತು ಉಂತುದ್ ನನೆದ್, ಎನನ್ ಇಲ್ಲಡೆ ಮುಟ್ಟ ಬುಡ್ದ್, ಆ ಸಾದಿ ತೋಜಾಂದಿ ಕತ್ತಲೆಗ್ ಏರಾಂಡಲಾ ಬರುವೆರ? ಈ ವಿಷಯ ಎನ್ನ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಗ್‌ಲಾ ಗೊತ್ತಿತ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ಕೊಡೆ ಕನ್ಯಾಜೆರ್ ಅಂಡ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣೆರ್ ಎಂಕ್ ಸಂಬಂಧನೇ ಇಜ್ಜಾಂದಿನಾರ್. ಅರೆಗ್ ಸಹಾಯ ಮಲ್ಪೋಡುಂದ್ ದಾನೆ ಅಗತ್ಯ?

ಇಂಚ ಯೆನ್ನ ಉಸಿರ್‌ಗ್ ಉಸಿರಾದ ಜೀವಗ್ ಜೀವಾದ್ ಉಪ್ಪುನ ದೇವೆರೆಗ್ ಸರಿ ತೊಜುನಾ ದಾನ್ನ? ತಂತಿ ಕಂಬದ ವಯರ್ ಪಾಡುನ ಕೆಲಸ ಮಲ್ತೊಂದು ಇತ್ತಿನ ಅರೆಗ್.... ಸದಾ ಬೊಕ್ಕೊರ್ಯಗ್ ಸಹಾಯ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಅರೆಗ್ ಒಂಜಿ ದಿನ ಕಂಬಡ್ದ್ ಬೂರ್ದ್ ಕೈ ಪೆದಲ್ತ್ ಪೋಂಡ್ ಕೆಲವು ಸಮಯ ಬೇಲೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಆವಂದೆ ಇಲ್ಲಡೇ ಉಪ್ಪೊಡಾದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್.

ಈ ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸ ಮಲ್ಪುನೆಡ್ದ್ ಸ್ವಂತ ಬೇಲೆನ್ ಮಲ್ಪುನ ಎಡ್ಡೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಆರ್ ಸ್ವಂತ ರಿಕ್ಷನ್ ಸಾಲ ಮೂಲಾ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ದೆತ್ತೊಂಡೆರ್. ಆರ್ ಇತ್ತೆ. ಆರ್ನ್ ಹುಟ್ಟೂರ್ ಆಯ್ನ ವಗ್ಗಗ್ ಪಿರ ಪೋಯೆರ್. ಇಂಚ ಎನ್ನ ಉಸಿರಾದಿತ್ತಿನ ಆರ್ ಇತ್ತೆ ಎನಡ್ದ್ ದೂರ ಉಲ್ಲೆರ್.

ಆ ದಿನ ಪೆರ್ಮರಿತಲೆಕ್ಕ ತೋಜೊಂದ್ ಇತ್‌ಂಡ್ ಸಾದಿ ಕಟ್ಟಕೋರಿ ದೊಂಬು. ಸಾದಿ ಬರೀತ ಮರಕ್ಲು ಪಂರ್ಪ್‌ದಿನ ಇರೆಕ್ಲೆನ್ ತುಪು ತುಪನೆ ನೆಲಕ್ ಪಾಡೊಂದು ಉಂಡು. ಗರ್‌ಗಸ್ ಪರುತಲೆಕ್ಕ ಸಾದಿಡ್ ಕಲ್ಲ್ ಜಿಂಜಿದುಂಡು. ಒಲ್ಪ ತೂಂಡಲ ಬೋರ್ ಗುಡ್ಡೆ. ಪುದರ್‌ಗ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಿ ಒಂಜಿ ಪಚ್ಚೆ ಪಜೆರ್. ಕೈ ಕಂಜಿಲು ದಿಕ್ಕ್ ತೋಜಾಂದೆ ದೂರ ದೂರದ ಸಾದಿನ್ ತೂವೊಂದುಂಡು. ಒಂಜಿ ಕಂಜಿ ಒಯಿತ್ ಒಯಿತ್‌ದ್ ಪೆತ್ತದ ಪೇರ್ ಇಜ್ಜಾಂದಿ ಮಿರೆನ್ ಕರುಣೇ ಇಜ್ಜಾಂದಿಲೆಕ್ಕ ಒಯಿತೊಂದುಂಡು.

ಎಂಕ್ಲೆನ ಪಿರಾವುದ ಇಲ್ಲ್ ನಾಗಮ್ಮನ. ಅರೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ಬಾಡಿಗೆದ ಇಲ್ಲ್ ನಾಡೊಂದು ಒಂಜಿ

ಪ್ರೊಂಜೊಪ್ರ ನಾಗಮ್ಮನ ಇಲ್ಲಡೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಪ್ರೊಂಜೋಪ್ರನ ಪುದರ್ ರೋಹಿಣಿ, ನಾಗಮ್ಮ ರೋಹಿಣಿನ ಬಡಪಾಯಿ ಜೀವನನ್ ತೂದು ಬಾಡಿಗೆದ ಕೋಣೆನ್ ಕೊರಿಯೆರ್. ರೋಹಿಣಿನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಆಳ್ನ ಒಂಜಿ ಮಗೆಲಾ ಜೊಕ್ಕ ತಗೆಲಾ ಇತ್ತೆರ್. ರೋಹಿಣಿ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಗ್, ಎಂಕ್ಲೆಗ್, ಸುತ್ತಮುತ್ತದಕ್ಲೆಗ್ ಭಾರೀ ಮೋಕೆದ ನರಮಾನಿ ಆಯಲ್. ಸುರುಟ್ಟು ಭಾರೀ ಎಡ್ಡೆಡೆ ಇತ್ತಲ್. ಆಂಡ ಆ ಮೋಕೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲನ್ ಕಳಡಾಪ್ ಬುಡ್ಪುಂಡುಂದ್ ಯಾನ್ ಗೆರೆತ್ತಿನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಒಂಜಿ ಗಾದೆ ಪನ್ಪೆರತ್ತೆ? ಬಂಜಿಡ್ ಇಸ ಬಾಯಿಡ್ ಅಮೃತ ಅಂಚ ಅಲೆನ ಬಾಯಿ ಮಾತ್ರ ಎಡ್ಡೆ .

ಸತ್ಯ ಧರ್ಮ, ನಿಯತ್ ಪನ್ಪಿನ ಒಂಜಿಲ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಾಂದಿ ರೋಹಿಣಿ ದಿನೋಲಾ ಎಂಕ್ಲೆ ಇಲ್ಲಾಗ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮನ್ ಅಮ್ಮ ಪಂಡ್‌ದ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬಾಯಿನಿಲ್ಕೆ ಪಾತೆರ್ಪ್ಪೆ ಸದಾ ಎಂಕ್ಲೆನ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸೊನು ದೀವೊಂದು ಇತ್ತಿನ ಆಳ್ ಅವೆನ್ ಕೆಲವೇ ದಿನಟು ಮಣ್ಣ್ ಪಾಲ್ ಮಲ್ತ್ ಬುಡಿಯಾಳ್. ಎಪಲದ ಲೆಕ್ಕನೇ ಒಂಜಿ ದಿನ, ಎಂಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ಬತ್ತಿನ ರೋಹಿಣಿ, ಮದ್ಯಾನ ಮುಟ್ಟ ಪಾತೆರ್ಪ್ಪೆ ಮಧ್ಯಾನದ ವನಸ್ಸ್ ಇಲ್ಲಡೇ ಉಂಡುದು ಪೋಯಿನ ರೋಹಿಣಿಗ್ ಆ ವನಸ್ಸ್ ಮನದಾನಿಯೆ ವಿಷ ಆಂಡ್ ?

ನಾಗಮ್ಮಗ್ ಎಂಕ್ಲೆಡ ಸುರುಟ್ಟೆ ಆವೊಂದಿಜ್ಜಾಂಡ್. ರೋಹಿಣಿ ಎಂಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲಗ್ ಬರ್ಪ್ಪಿನ ನಾಗಮ್ಮಗ್ ಸರಿ ಆವೊಂದಿತ್‌ಜ್ಜಿ. ನಾಗಮ್ಮ ರೋಹಿಣಿಗ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಬಗ್ಗೆ ಬೊರ್ಚಾಂದಿನ ಪಂಡ್ ಕೊರ್ಪು ಆಳ್ನ ಮನಸ್ಸ್ ಎಂಚ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಲ್ತೆರೆಂದ್ ಆ ದೇವರೆಗ್ ಮಾತ್ರ ಗೊತ್ತು.

ಎನ್ನ ಅಣ್ಣೆ ಪ್ರಕಾಶಗ್ ಬೆಚ್ಚ ನೆತ್ತೆರ್ದ್ ಸಮಯ. ಅವೆಕ್ ತಕ್ಕಂದಿನ ರೋಹಿಣಿ ಕಂಡನಿ ಬುಡ್ದ್ ಬಯಿದಿನಾಲ್ ಆಳ್ ಬಚ್ಚಿರೆ ಪೂಲ್ ತಿಂದ್‌ದ್ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ತೆಲಿಕೆ ತೆಲಿತ್ತ್‌ಲ್ದ್ ಎರ್ಲ ಮರ್ಲಾದ್ ಪೋವೆರ್. ಈ ಮರ್ಲ್‌ಗ್ ತಿಕ್ಕಿನಾಯೆ ಎನ್ನ ಅಣ್ಣೆ. ಅಣ್ಣೆ ಕೆಲಸಡ್ದ್ ಇಲ್ಲಡೆ ಬತ್ತೆಡ ಯಾವು ಆಳ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ಇಲ್ಲಡ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆವೊಂದಿತ್ತಲ್. ಎಂಕ್ ಜೊಕ್ಕ ಗೊತ್ತಾಂಡ್ ಆಳ್ ಅಂಚೆನೆ ಮಸ್ತ್ ಜನಕ್ಲೆನ್ ದುಂಬು ಮರ್ಲ್ ಮಲ್ತ್ ಸಾಲ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕಾಸ್ ದೆತ್ತೊಂದು ಇತ್ತಲ್. ಕಾಸ್ ಪತ್ತಾದಿನ ದೂರು ಅಲ್ಪಾಲ್ಪ ಕೇನೊಂದು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ನನ ಎನ್ನ ಅಣ್ಣಗ್‌ಲಾ ಅವ್ವೇ ಗತಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ರೋಹಿಣಿ ಅಣ್ಣಗ್ ಎಂಚಿನ ಮಂತ್ರ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಲಾ ದಾದನ ಅಣ್ಣೆಲಾ ಅಲೆಗ್ ಭಾರೀ ಕೈತಾಲ್ ಆಯೆ . ಮುಕ್ಲೆನ ಪಾತೆರ ಕತೆ ದಿನಡ್ದ್ ದಿನ ಜಾಸ್ತಿ ಆಂಡ್. ವುಂದು ತೂಪಿನ ಜನಕ್ಲೆಗ್ ಎಂಚ ತೋಜು? ರೋಹಿಣಿಗ್ ಭಾರೀ ಜೇತೆ ಆಂಜೋವುನಕ್ಲೆನ ಸಂಬಂಧವುಂಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ಜನಕ್ಲು ಪನಿಯೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ಅಂದ್ ಅವು ನಿಜ ರೋಹಿಣಿ ಒರ ಪೇಂಟೆದ ಸಾದಿಡ್ ಪೊಯಲ್ಡ್ ವಿಷಿಲ್ ಪಾಡ್ದ್ ಲೆಪ್ಪುನ ಜನಕ್ಲು ಮಸ್ತ್ ಜನ ಇತ್ತೆರ್. ವುಂದುವೇ ಕಾರಣಗ್ ಆಳ್ ಬಾಡಿಗೆದ ಇಲ್ಲನ್ ಅಲ್ಪಾಲ್ಪ ಬುಡ್ದ್ ಬರ್ಪ್ಪನಿ. ಜೊಕ್ಕ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಆಳ್ನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಗೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಉಪ್ಪುನಾಯೆ ತಗೆನೇ ಅತ್ತ್. ಅವು ಆಳ್ ಆಯನ್ ಮರ್ಲ್ ಮಲ್ತ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಬಯಿದಿನಿ ಪಂಡ್‌ದ್. ರೋಹಿಣಿಲಾ ಅಣ್ಣೆಲಾ ಪಾತೆರುನ ಎಂಕ್ ಮಸ್ತ್ ಬೇಜಾರ್ ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅವೆಕ್ ಯಾನ್ ಅಕ್ಲ್ ಪಾತೆರ್ನಗ ಯಾನ್ಲಾ ನಡುಕು ಪೋದು ಕುಲ್ಲೊಂದ್ ಇತ್ತೆ. ವುಂದ್ ರೋಹಿಣಿಗ್ ಆವೊಂದಿಜ್ಜಾಂಡ್. ಅಕ್ಲ್ ಇರ್‌ವೆರ್ಲಾ ಕತ್ತಲೆದ ಪೊರ್ತುಡ್ ಆಳ್ ಅಕ್ಲೆನ ಕಂಪೌಂಡ್‌ಡ್ ಅಣ್ಣೆ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಂಪೌಂಡ್‌ಡ್ ಉಂತುದ್ ಪಾತೆರೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ನನ ಅಣ್ಣೆ ಪೋಪಿನಿ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎಂಕ್ಲೆ ಇಲ್ಲದಕ್ಲೆಗ್ ಭಾರೀ ಬೇಜಾರ್ ಆಂಡ್. ಧಾಯೆ ಪಂಡ ಆಯಡ್ದ್ ಎಂಕ್ಲೆನ ನಾಲ್ ಜನತ ಜೀವನ ಪೋಪೊಡು.

ಮಗೆ, ತಪ್ಪು ಸಾದಿಡ್ ಪೋಂಡ ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮಗ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಬೇಜಾರ್ ಆಪಿನ ಸಹಜ ಅತ್ತೇ?

ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಬೇಜಾರ್ ಆಪಿನ ವಿಷಯ ರೋಹಿಣಿಗ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್ ಎಂಕ್ಲೆಡ ಜೋರು ಪಗೆ ಸುರು ಆಂಡ್. ಮನದಾನಿಯೆ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮಗ್ ಡೋಸ್ ದೀದ್ ನೆರಿಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತ್‌ಲ್. ನಾಗಮ್ಮಲಾ ಆರ್ನ ಕಂಡನಿ ಪೂವಪ್ಪನ್ಲೆಲಾ ರೋಹಿಣಿಗ್ ಸಪೋಟಾದ್ ನೆರಿಯರೆ ಅನುವು ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿಯೆರ್ ಬೊರ್ಚಾಂದಿನ ಪಾತೆರ ಮಾತಾ ಅಮ್ಮಗ್ ನೆರಿಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುನಗ ಅಮ್ಮಗ್ ಸಹಿಸೊನಿಯರೆ ಆವಂದೆ "ದಾದ ಪಾತೆರುವ ರೋಹಿಣಿ "ಪಂಡ್‌ದ್" ಕೇಂಡೆರ್. ದುಂಬುನಾನಿ ಅಮ್ಮನ್ "ಅಮ್ಮ ಪಂಡ್‌ದ್ ಲೆತ್ತಿನಾಳ್ ಮನದಾನಿ ರಂಡೆ, ಮುಂಡೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಾತೆರ್ಯಲ್.

ವುಂದ್ ಎಂಕ್ ಸಹಿಸೊನೆರೆ ತೀರಂದೆ ಯಾನ್ಲಾ ಅಲೆಗ್ ನೆರೆಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆ ಕಡೆಕ್ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮಗ್ "ಸೂಲೆ" ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಂಡಿನೇಕ್ ಯಾನ್ ಅಲೆಗ್ ಕಲ್ಲ್‌ನೊಂಜಿ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಧಕ್ಕ್‌ದೇ ಬುಡುಯೆ. ಅವು ಅಲೆಗ್ ತತ್ತ್‌ದ್ ಗೋಡೆಗ್ ಬೂರುಂಡ್. ಅವೆನ್ ತೂಯಿನ ನಾಗಮ್ಮನ ಕಂಡನಿ ಪೂವಪ್ಪೆರ್ "ವುಂದಾ... ಕಲ್ಲ್ ಧಕ್ಕಡ ಜಾಗ್ರತೆ ಕಂಪ್ಲಾಂಡ್ ಕೊರ್ಪೆ ಪಂಡೆರ್" ಪೂವಪ್ಪಣ್ಣೆ ದಿನೊಲಾ ಪರ್ದ್ ನಾಗಮ್ಮಗ್ ನೆರೊಂದ್ ಆಕೊಂದು ಉಪ್ಪುನ ಜನ ರೋಹಿಣಿನ ಮರ್ಲ್‌ಡ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್‌ಲಾ ನೆರಿಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ನರಮಾನಿ ಆಯಿನಾಯೆ ತನ್ನ ಬಾಡಿಗೆದಾಯನ್ ಪಾತೆರಂದಿಲೆಕ್ಕ ತೂವೊಡಾಯಿನ ಬೊಕ್ಕ ಬಾಡಿಗೆದಾಯನ ಸರಿ ತಪ್ಪುನ್ ವಿಚಾರ ಮಲ್ಪೊಡಿತ್ತಿನ ಕರ್ತವ್ಯ ಅವೆನ್ ಬುಡ್ದ್ ರೋಹಿಣಿಗ್ ಬೊಕ್ಕ್‌ಲಾ ನೆರಿಯರೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊರಿಯೆರ್.

ಮನದಾನಿ ಈ ವಿಷಯನ್ ರೋಹಿಣಿ ಎನ್ನ ಅಣ್ಣಡ ಏಪ ಪನ್ತ್‌ಲ್‌ಂದ್ ಗೊತ್ತುಜ್ಜಿ.ಅಣ್ಣೆ ರಾತ್ರೆ ಇಲ್ಲಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ನೆರಿಯರೆ ಸುರುಮಲ್ತೆ "ಯಾನ್ ಕಲ್ಪಾದ್ ಎನ್ನ ಅಂಗ್‌ಡ್ ಇತ್ತಿನ ನಾಯಿ ಈ "ಪಂಡ್‌ದ್ ನೆರಿಯರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆ. ಕಡೇಕ್ ಎಂಕ್ ಜೀವನದ ಉದ್ದಗ್ ಬರ್ಪುನ ಆಜನ್ ಪಾಡ್ಯೆ. "ಜುಮಾದಿ ಭಂಟೆರ್, ಕಟೀಲ್ದ್ ಉಲ್ಲಾಲ್ತಿ, ಇಲ್ಲದ ದೈವ ದೇವೆರೆಗ್ " ಮುಕ್ಲೆಗ್ ಮಾತಾ ಆಜನ್ ಪಾಡ್ಯೆ ಇಂಚ ಎಂಕ್ ಶಾಪದ ಹೊರೆನ್ ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತ್ತಗ್ ಬೊಡಾಪಿನಾತ್ ಕೊರಿಯೆ. ಈ ಶಾಪನ್ ಮಾತಾ ನರಕ ಬರ್ಪುನೆಡ್ದ್ ಸೈಪಿನ ಎಡ್ಡೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಯಾನ್ ಕಾರ್ ಬೇನೆಗ್ ಪೊಪ್ಪ ಕನ್ಪಾದ್ ಇತ್ತಿನ ಮಾತ್ರೆಲೆನ್ ಬೊಕ್ಕ ಕುಡ ಒಂತೆ ಮೆಡಿಕಲ್‌ಡ್ದ್ ಕಂತ್‌ದ್ ದೇವೆರ್ದ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ದ ಬೇನೆಲೆನ್ ಪಂಡ್ದ್ ದುಃಖೊಗ್ ಸೈಸೊನೆರೆ ತೀರಂದೆ ಮಾತ್ರೆ ಪರ್ದ್ ನನ ಜೆಪ್ಪುವೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಎನ್ಸ್‌ನಗ ಎಂಕ್ ನೆನಪಾಂಡ್ "ದಾಯೆ ಸೈಯೊಡು" ಯಾನ್ ದಾಲಾ ಮೋಸ ಮಲ್ತೆನ ಕಾಸ್ ಲಕ್ಯಾಯೆನ? ಅತ್ತ್‌ಂಡಾ... ಏರೆನಾಂಡಲಾ ಕೆರಿಯೆನ ? ಅಣ್ಣನ್ ತಪ್ಪು ಸಾದಿಡ್ದ್ ಸರಿ ಸಾದಿಗ್ ಕನತಿನಿ ತಪ್ಪಾ ? ಪಂಡ್‌ದ್ ಆಲೋಚನೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಅಣ್ಣಗ್ ಉಪಕಾರ ಮಲ್ತಿನ ಯಾನ್ ಆಯಗ್ ಪಗೆಮಾನಿಯಾದ್ ತೋಜೆರೆ ಸುರು ಆಯೆ. ಆ ಬೆಂಗ್ ಇತ್ತೆಲಾ ಆಯನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಉಂಡು. ರೋಹಿಣಿನ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪ ಆಯಗ್ ಬೊಕ್ಕಲಾ ತೆರಿಯಾಂದೆ ಪೊಂಡ? ಅಂತೂ ರೋಹಿಣಿನ ವಿಷಯೊಡು ಎಂಕ್ಲೆ ಇಲ್ಲಡ್ ನೆಮ್ಮದಿ ಇಜ್ಜಾಂದಿಲೆಕ್ಕ ಆದ್‌ಪೋಂಡು. ಇತ್ತೆ ರೋಹಿಣಿ ಬಾಡಿಗೆದ ಇಲ್ಲದ ಯಜಮಾನಿಯೆರ್ನ ದೃಷ್ಟಿಗ್ ಕಲ್ವೆದಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಅವು ಎಂಚ ಪಂಡ ನಾಗಮ್ಮನ ಮಗಳ್ ಎಡ್ವೇನ ಬೆಂದ್‌ದ್ ಬಂಜಿ ಬಾಯಿ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಮಲ್ತಿದಿನ ನೆಕ್ಲೇಸ್‌ನ್ ರೋಹಿಣಿ ಕಂಡ್‌ದ್ ದೆಂಗಾದ್ ದಿಯಲ್. ಇಡೀ ಇಲ್ಲ್‌ಗಿತ್ತ್ ನಾಡ್‌ಂಡಲಾ ನೆಕ್ಲೇಸ್ ತಿಕ್ಕಿಜಿ. ಕಡೇಕ್ ನಾಗಮ್ಮ ನೆಕ್ಲೇಸ್ ತಿಕ್ಕಿಜಿ. ಪಂಡ್‌ದಾಂಡ ಯಾನ್ ಎಡ್ಡೆ ಕೊಡಿಗ್ ಪರಕೆ

ಪನ್ಪೆ ಪಂಡಾದ್ ಪಂಡೆರ್. ರೋಹಿಣಿಗ್ ಪ್ರೋಟಿಗೆ ಸುರು ಆಂಡ್. ನೆಕ್ಲೇಸ್ ನಾಡುನ ನೆಪ. ಮಲ್ಲೊಂಡು. ಇಲ್ಲದ ಪಿರಾವುಗ್ ಪೋದು ಬೊಂಡದ ಒಟ್ಟೆಡ್ ನೆಕ್ಲೇಸ್‌ನ್ ಪಾಡ್ದ್ ವುಂದಾ ಮೂಲ್ ನೆಕ್ಲೇಸ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ತೋಜಾಯಲ್" ವುಂದೆಟೆ ಗೊತ್ತಾಪುಂಡು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಡ್‌ಡೀತಿನ ನೆಕ್ಲೇಸ್ ಎಂಚ ಬೊಂಡದೊಟ್ಟೆಡ್ ತಿಕ್ಕಿನಿ. ಅವುಲಾ ರೋಹಿಣಿಗೆ ಎಂಚ ತಿಕ್ಕಿನಿ ? ಪಂಡ್‌ದ್ ನಾಗಮ್ಮಗ್ ಗೊತ್ತಾಂಡ್. ಬೊಕ್ಕ ಅಲೆನ್ ಬಾಡಿಗೆಡ್ದ್ ಲಕ್ಕೊಡ್ ಪಂಡೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಆಳ್ ಬಾಡಿಗೆ ಬುಡ್ದ್ ಇತ್ತೆ ಬೇತೆ ಒಲಾ ಜನಕ್ಲೆನ್ ಮರ್ಲ್ ಮಲ್ಪೆರೆ ಪೋತಲ್. ಅಲೆನ ತಗೆ ಪಂಡದ್ ಅಲೆನ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇತ್ತಿನಾಯೆ ಬೇತೆನೆ ಪೋದು ಬಾಡಿಗೆಗ್ ಕುಲ್ದೆ.

ಇಂಚಿ ನಾಗಮ್ಮಗ್ ಬೊಕ್ಕ ಅರ್ಥ ಆಂಡ್ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಧಾಯೆ ನೆರಿಯೆ ಪಂಡ್‌ದ್. ಇತ್ತೆ ಎಲ್ಯ ಎಲ್ಯ ತೆಲಿಕೆನ್ ತೆಲಿತೊಂದು ಉಲ್ಲೆರ್. ಅಂಡಾ ಎಂಕ್ ಈ ಶಾಪದ ಪೂದೆ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಇತ್ತೆಲಾ ಪೂಗೆ ಪಾರಾವೊಂದುಂಡು.

ಎಂಕ್ ಇತ್ತೆಲಾ ಒರ ಒರ ನೆನೆಪ್ಪಾವೊಂದುಂಡ್. ಆ ದಿನ ಸೈಯರೆ ಪೋಪಿನಾಯೆ ನನಲಾ ಬದುಕ್‌ದುಲ್ಲೆ ಪಂಡ್‌ದ್. ಇಂಚ ಕೆಲಸನ್ ಕಳೆಯೊಂದು ಕಮಲಕ್ಕನ ಬಾಯಿಡ್ದ್ ಬೊರ್ಚಾಂದಿನ ಕೇಂಡ್‌ದ್, ನಳಿನಿನ ಪ್ರತಿಕಾರನ್, ಅಮ್ಮನ ಕಾಂಡೆದ ಪಿರಿ ಪಿರಿನ್, ಬೊಕ್ಕ, ಶಾಪನ್, ಅಣ್ಣನ ಆಜನ್, ತುಂಬೊಂದ್ ಯಾನ್ ನನಲಾ ಉಲ್ಲೆ. ನಾಯಿಡ್ದ್ ಕಡೆ ಆದ್. ಬೊರ್ಚಾಂದಿನ ಕೇನ್ಪಾದ್ ಪೋಂಡ್. ಆ ದಿನ ಅವ್ವೇ ಪಂಡೆತ್ತೇ ಯಾನ್ ಆ ದಿನ... ಪೆರ್ಮರಿತ್ತಲೆಕ್ಕ ತೋಜೊಂದ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್ ಸಾದಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಅವ್ವೇ ಆ ದಿನ.

"ಏರೆಗ್ ಏರ್ ಉಂಡು? ಅತ್ತೇ. ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ನಮಕ್ ಸರಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ತೋಜಿಂಡ ಅವೆಕ್ ದೇವೆರ್ ಉಲ್ಲೆರ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಯಾನ್ ಎನ್ನಿದೆ. ಒರಿಯನ ಪೊರ್ಲ್ ಬೊಕೊರಿ ತ್ಯುಯ್ಯರೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಬತ್ತೆಡ ಆಯನ ಪೊರ್ಲ್. ನನೊರಿ ತೂಪೆ. ಸತ್ಯ ಮಾನವೀಯತೆ ಧರ್ಮ, ನಿಯತ್ ಪನ್ಪಿನವೆನ್ ಈ ಕೆಟ್ಟಿ ಜನಕ್ಲು ತುಯಿಬೆರ್‌ಡ ದೇವೆರ್ ಖಂಡಿತಾ ತೂವೆರ್. ಅಣ್ಣೆ ಕೋಪಡ್ ಆಜ ಪಾಡ್ದ್ "ನೆತ್ತ ಪ್ರತಿ ಫಲ ಜುಮಾದಿ ಬಂಟೆರ್ ಇತ್ತ್ಂಡ ಮೂಜಿ ದಿನತ್ತ ಉಲಾಯಿಗೊತ್ತಾವೊಡು " ಪಂಡ್‌ದ್ ಪನ್ಪೆ. ಆಂಡ ಒಂಜಿ ವರ್ಷನೇ ಕರೀಂಡ್. ದೇವೆರೆ ಧರ್ಮಡ್ ಎಂಕ್ ಧಾಲಾ ತೊಂದರೆ ಆತ್‌ಜಿ. " ನೆಟ್ಟೇ ಗೊತ್ತಾಪುಂಡು. ಏರೆಗ್ ಎರ್ಲಾ ಇಜ್ಜೆರ್‌ಂಡಲಾ ದೇವೆರ್ ಉಲ್ಲೆರ್‌ಂದ್ ಅತ್ತೇ ....

(ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಜೋಕುಲೆಗಾದ್ ನಡಪಾಯಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಡ್ ಮೂಜನೆ ಇನಾಮು ಪಡೆಯಿನ ಕತೆ)

ಉಜ್ಜಲ್

ಶಿಮುಂತೂರು ಚಂದ್ರಹಾಸ ಸುವರ್ಣ

ಸುತ್ತು ಮದೆತಾದ ಇಲ್ಲ್. ಚಾವಡಿಡ್ ತರೆದೆರ್ತ್‌ದ್ ಉಂತುದ್‌ಂಡ್ ಬೋದಿಗೆದ ಕಂಬೊಲು. ಶಿಲ್ಪಿ ಬಾರೀ ಜಾಗ್ರ್ತೆಡ್ ನಾನಾ ನಮೂನೆದ ಚಿತ್ರೊಲೆನ್ ಕಂಬೊಲೆಡ್ ಕೆತ್ತ್‌ದೆ. ಆಯನ ಕೈಚಲಕ್ ಆಯದ ಬಾಕಿಲ್ದ ಕೆತ್ತನೆ ಕೆಲಸೊಡು ದೆರ್ತ್‌ದ್ ತೋಜುಂಡು. ಚಾವಡಿದ ಗೋಡೆಡ್ ಉರೆತ್ತ ಕೊಂಬುಲೆನ್ ತಿಕ್ಕಾದೆರ್. ಬೋದಿಗೆದ ಕಂಬೊಲೆಗ್ ಸೇಡಿ ತೊಡೆದ್‌ಂಡ್. ಕೊರಲ್ ಕಟ್ಟ್‌ದ್‌ಂಡ್. ಮೊಗಂಟಾವುಡು ತೋರದ ತೊಲೆಕ್ಕ್ ಹಿರಿಯೆರೆ ಕಾಲದ ಉಜ್ಜಲ್‌ನ್ ನೇಲಾದ್‌ಂಡ್. ಉಜ್ಜಲ್‌ದ ದತ್ತ ಮರ್ಗಿಲ್‌ಡ್ ಮುಡಾಯಿ ಮೋನೆ ಪಾಡ್ದ್ ಜುಮಾದಿ ಜಾರಂದಯೆ. ಪಂಜುರ್ಲಿ ಮರ್ಲ್ ಜುಮಾದಿ ಮೈಸಂದಾಯೆ, ವರ್ತೆ ಸೂಕತ್ತೇರಿ ಪಂಡ್‌ದ್ ಸಾರಮನ್ಯ ಬೂತೊಲೆ ಮುಗ ಮೂರ್ತಿ ದೀತಿನ ಕೋಣೆ. ಇಲ್ಲದ ಪಟ್ಟಸಲೆಡ್ ತೂಕುಲ ನೇಲಾದ್ ದೀತೆರ್. ಚಾವಡಿದ ತೂಲೆಕ್ಕ ತಾರೆದ ಸಿರಿಟ್ಟ್ ತೌತೆಲೆನ್ ತಿಕ್ಕಾದ್ ಅಕ್ಕಾರ್ದೆರ್. ದಿನ ನಿತ್ಯ ಅರೆಗಾಲ ಆವಡ್ ಮಾರಿಯಲ ಆವಡ್ ಕಾಂತಪ್ಪ ಶೆಟ್ರ ಅಮ್ಮೆರ್ ಕಾಂತ ಸೆಟ್ರೆಲೆಕ್ಕನೇ ಗೂವೆದ ಕಟ್ಟೆಡ್ ಚವುಲಿ ನೀರ್ ಮೀದ್ ಸತ್ಯದೈವೊಲೆಗ್ ಕೈಮುಗಿದ್ ಉಜ್ಜಲ್‌ಡ್ ಕುದೊಂದು ಕೆಲ್ಸದ ಪಟ್ಟಿ ಮಲ್ಪುನ ವಾಡಿಕೆ. ಇಲ್ಲದ ಎದ್‌ರ್ ಮಲ್ಲಜಾಲ್. ಐತ ಬರಿಟ್ಟೇ ಮಲ್ಲ ಪೆಲತ್ತ ಮರತ್ತ ಕಟ್ಟೆ. ಆ ಕಟ್ಟೆಡ್ ಕುಲುಂಡ ಸತ್ಯ ದೈವೊಲೆನ ಮುಗ ಮೂರ್ತಿ ಸರೀ ತೋಜುಂಡು. ಆ ಕಟ್ಟೆಡ್ ಊರ್ದಕ್ಲೆನ್ ಸೇರಾವೊಂದು ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ವಿಚಾರೊಲೆಗ್ ಅಮ್ಮೆರ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ತೀರ್ಮಾನ ಕೊರ್ತಿಲೆಕ್ಕನೇ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರ್‌ಲಾ ತೀರ್ಮಾನ ಕೊರ್ತೆರ್. ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರ್ -ಕಾಂತಪಣ್ಣೆ, ಕಾಂತಪ್ಪ ಅಜ್ಜೆರ್, ಗುತ್ತಿನಾರ್, ಗುರ್ಕಾರ್ಲು ಕರ್ತುಲು ಆದ್ ಮೆರೆಯಿನಾರ್ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲಡ್ ಬಾರೀ ಗೌಜಿ ಗದ್ದಲೊಡ್ ವ್ಯವಹಾರ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನ ಕಾಂತಪ್ಪಜ್ಜೆರ್ ಇನಿ ಬಾರೀ ಗಡಿಬಿಡಿಟ್ಟ್ ಉಲ್ಲೆರ್. ಬಾನದ ದೇವೆರ್ ಮುಡಾಯಿಡ್ ಒಂಜಿ ಮಾರ್ಪು ಮಿತ್ತ್ ಬೈದೆರ್ ಕಾಂತಪ್ಪಜ್ಜೆರ್ ಒರ ಕುಲ್ಲುವೆರ್ ಕುಡೊರ ಲಕ್ಕುವೆರ್. ಏಪಲ ಭವಿಷ್ಯದ ವಿಚಾರ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿನಾರ್ ಇನಿ ಕರಿದ್ ಪೋತಿನ ಪಂಡ ಭೂತ ಕಾಲದ ನೆಂಪುಲೆನ್ ಮನಸ್ಸ್‌ಡೇ ಕಡೆವೊಂದು ತನ್ನಕ್ಲೆ ಭವಿಷ್ಯದ ಪಂಡ ದುಂಬುದ ಸುಖತ್ತ ಸಾದಿ ನಾಡರೆ ಆವಂದೆ ಉಜ್ಜಲ್‌ಡ್ ಕುದೊಂದು ಒದ್ದಾಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಮೂವೆರ್ ಜೋಕ್ಲು. ರಡ್ಡ್ ಆಣ್, ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣು. ಪೊಣ್ಣನ್ ಬೊಂಬಯಿದಾರೆಗ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಆಲ್ ದೇವೆರೆ ದಯೊಟ್ಟು ಸುಖೊಟ್ಟುಲ್ಲೊಲು. ಅಲೆಗ್ ಒಂಜಿ ಆಣ್ ಒಂಜಿ ಪೊಣ್ಣು. ಅಂಚ ರಡ್ಡ್ ಜೋಕ್ಲು. ಇರ್ವೆರ್ ಆಣಿಲೆನ್ಲಾ ಎಡ್ಡೆ ಕಲ್ಪಾದೆರ್. ಇರ್ವೆಲ್ಲಾ ಊರುಡೇ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಡ್ ಕೆಲಸೊಡುಲ್ಲೆರ್. ರಡ್ಡ್ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ಲಾ ಎಡ್ಡೆ ಕಡೆತ್ತ ಪೊಣ್ಣು ತೂದು ಬದಿದಾಂತನೇ ಮದ್ಮೆಲಾ ಮಲ್ಪೆರ್ ಜೋಕ್ಲು ಕಲ್ಪೆರ್ಡಲಾ ಕೈನಿಲಿಕೆ ಬದಿ ಗೆತೊನೊಡ್‌ಂದ್ ಆಸೆಡ್‌ತ್ತೆರ್. ಅಂಡ ಕಾಂತಪ್ಪಣ್ಣೆ ಅವೆನ್ ಮಾತ ಬಯಕಿನಾರತ್ತ್. ಅರೆನ ತೀರ್ಮಾನದ ಎದುರ್ ಜೋಕ್ಲು ತರೆ ತಗ್ಗಾವೊಡಾಂಡ್. ತೂಪಿನಕ್ಲೆಗ್ ಬಾರೀ ಸುಖತ್ತ ಜೀವನ ಮಗಳ್ ಮರ್ಮಯೆ ಬೊಂಬಯಿಡ್ ಇರ್ವೆರ್ ಆಣುಲು ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಡ್ ಕೆಲಸೊಗುಲ್ಲೆರ್. ಇಲ್ಲಡ್ ರಡ್ಡ್ ಮರ್ಮಲಲ್ಲು. ಸೆಟ್ರೆಗ್ ದಾದ ಕಮ್ಮಿ ಕಾಲಪಿಜಿ ಕೊಂದುಂಡು. ಇರ್ವೆರ್ ಆಣುಲ್ಲಾ ಬೊಡೆದಲ್ಲೆ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ರೆ ಜಾಗ್ ಕೇನುವೆರ್ "ದಾಯೆ ಮಗ, ಈತ್ ಮಲ್ಲ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲ್ ಉಪ್ಪುನಗ ಬೇತೆ ಇಲ್ಲದ ಅಗತ್ಯ ದಾದ ?" ಸೆಟ್ರೆ ಕೇನುವೆರ್

"ಅಂಚತ್ತ್ ಪಪ್ಪ. ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಡ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ರ ಲೋನ್ ತಿಕ್ಕುಂಡು. ಅವೆನ್ ಗೆತೊಂದ್‌ಜಿಡ

ಬೊಕ್ಕ ಅವು ಪೋಯಿಲೆಕ್ಕನೆ. ಏಂಚಲ ನಮಡ ಬೋಡಾಯಿ ಜಾಗೆ ಉಂಡು. ಐಟ್ ಎಂಕ್ಲ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟುವ" ಪಂಡೆರ್ ರಾಜೇಶ್ ಬೊಕ್ಕ ರಮೇಶ್ ಉಪಾಯೊಡು ಪನ್ನಗ, ಕಲ್ಪ ಕೋಮಟಿಗೆ ದಾಂತಿ ಸಜ್ಜನೆ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರ್ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ರೆ ಜಾಗ್ ಕೊರ್ಬೆರ್. ದಿನ ಪೋಯಿಸೆಕ್ಕ್ ತಕ್ಕ ತಾನ್ ತಾಂಕ್‌ದ್ ಮಲ್ಲೆ ಮಲ್ಲಿ ಜೋಕ್ಲು ಪುಟ್ಟಾದಿ ಅಮ್ಮೆರೆಗೇ ಸವಾಲ್ ಪಾಡೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಆಸ್ತಿ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಒತ್ತಾಯ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಇರ್ವೆರ್ ಮರ್ಮಾಲಲ್ಲ್ ಜಿದ್ದೆಡ್ ಕುದೊಂದು ಬಲೊಲಿದ ಪೆಟ್ಟ್ ತಪ್ಪಾಯಿ ಲೆಕ್ಕನೇ ಕಂಡನಲ್ಲೆ ಕೆಬಿ ಉರ್ತುದ್ ಮಂಡೆ ತಿರ್ಗಾದ್ ದಾದ ಆಪುಂಡ್‌ಂದ್ ಪಿರವುರ್ದು ಪೊರ್ಲು ತೂವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಸೆಟ್ರೆ ಮರ್ಮಾಲಲ್ಲೆನ್ ಲೆತ್ತುದಾ ಬುದ್ಧಿ ಪನ್ಪೆರ್. ಮರ್ಮಾಲಲ್ಲ್ ದಾಲಾ ಗೊತ್ತಾಂತಿಲೆಕ್ಕನೇ ಕೈ ಮರಂಕನೆ ಪತ್ತುವೆರ್. ಉಂದೆಕ್ಕ್ ಮಾತೆಕ್ಲಾ ಮರ್ಮಾಲಲ್ಲೇ ಕಾರಣ ಪನ್ಪಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸತ್ಯ ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಗೊತ್ತುಂಡು, ಆಂಡಲಾ ಮಾತೆನ್ಲಾ ದಿಂಗ್‌ದ್ ಕುಲ್ದೆರ್ .

"ಆನಿ ಚಾಲ್ ಗೇಣಿಗ್ ಸಾಗೋಳಿ ಮಲ್ತೊಂದುಪ್ಪುನಗ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಒಪ್ಪ ತಪ್ಪೊಡು ಬೆಂದ್‌ದ್ ದನಿ ಗಂಟ್ ಸಂದಾಯಿ ಮಲ್ತೊಂದು ಏತ್ ಪೊರ್ಲುಡ್ ಇತ್ತ್‌ಜೆರ್. ಈ ಪಾಲ್ ಪಂತೆದ ರಗಳೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡಾ ... ಸರ್ಕಾರ ಬೆನ್ಪಿನಾಯೆಗೇ ಬೆನ್ನಿ ಪನ್ಪಿನ ಕಾನೂನು ಮಲ್ತಿಸಾತ್‌ಗೇ ಜನೊಕ್ಲೆಡ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಬಾಜೆಲ್ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಆಂಡ್. ಪಾಲ್ ಪಂತೆ, ಪೆಟ್ಟ್ ಪುಡೆಕ್ಕ್ ಸಾದಿ ಆಂಡ್. ಸೆಟ್ರೆ ಉಜ್ಜಲ್‌ಡ್ ಕುದೊಂದು ಏನ್ನೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಒಂಜೊಂಜೇ ಪರ ನೆಂಪುದ ಎಸಲುಲು ಮಂಡೆ ದುಲಾಯಿ ಪರತೊಂದುಂಡು. ಒಂಜೊಂಜೇ ಸಂಗತಿಲು ಕಡಲ್ದ ಸಿರೆತಲ್ಕ ಉರ್ಕಾರೊಂದು ಕಾಂತಪ್ಪಜ್ಜೆರೆ ಮನಸ್ಸ್‌ದ ಶಾಂತಿನ್ ಹಾಳ್ ಮಲ್ತೊಂದುಂಡು.

ಆನಿ ಚಾಲ್ ಗೇಣಿಗ್ ಸಾಗೋಳಿ ಮಲ್ತೊಂದು ದನಿಕ್ಲೆ ಉಪದ್ರ ತಡೆವರಾವಂದೆ ಆಟದಕ್ಲ್ ಟೆಂಟ್ ಪಗತಿಲೆಕ್ಕ ಆ ಊರು ಈ ಊರು ಅಲೆವೊಂದು, ಒಲ್ಪೊಲಾ ಗಡಿಪಂದೆ ಕಡೆಕ್ಕ್ ಈ ಊರ್ದ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲಗ್ ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆರೊಟ್ಟುಗು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪೊಗ್ಗುನಗ ಕಾಂತಪ್ಪಣ್ಣಗ್ ಪದ್ಮಾಜಿ ವರ್ಷ. ಮೆರೆನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ಇರ್ವತ್ತೈನ್ ಮುಡಿ ಬೈಲ್ ಕಂಡ, ಮೂಜಿ ಮುಡಿ ಬೊಟ್ಟು, ಕಂಡ ಒಂಜರೆ ಎಕ್ರೆ ತಪ್ಪು ಮುಲಿತ ಗುಡ್ಡೆನ್ ಮೂಲಗೇಣಿಗ್ ರಾಮಣ್ಣ ಭಟ್ರೆಡ ಗೆತೊಂದು ಈ ಇಲ್ಲಡಾ ನಿಲೆ ಆತೆರ್. ಈತ್ ಮಲ್ಲ ಆಸ್ತಿನ್ ಬೆನರೆ ಬಟ್ರೆರ್ದ್ ಸಾದ್ಯಲಾ ಇತ್ತ್‌ಜಿ. ಅತ್ತಂದೆ ಸಾಧಾರಣದಾಯೆ ಈ ಬೆನ್ನಿಗ್ ಕೈ ಪಾಡ್ರೆಲಾ ಪೋಡಿದೆರ್. ಅಂಚಿನಲ್ಪ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆ ಧೈರ್ಯೊಡು ದುಂಬು ಬತ್ತೆರ್. ಪೊಯ್ಯದ ಕಟ್ಟ ಕಟ್‌ದ್ ತೋಡುಡೆ ನೀರ್ ಒಡ್ಪಾದ್ ಸುಗ್ಗಿ, ಬರವು, ಕಡ್ತ್‌ದ್, ಗುಂಡಿ ತೋಡಾದ್ ಪನೆ ಪಾಡ್ದ್ ನೀರ್ ಒಯಿತ್‌ದ್ ಕೊಳಕೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬಾರೀ ಬಂಙ ಬುಡ್ದು ಎಲ್ಪತ್ತೈನ್ ಮುಡಿ ಅರಿತ್ತ ಗೇಣಿನ್ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆಗ್ ಪ್ರತೀ ವರ್ಷಲಾ ತಪ್ಪಂದೆ ಸಂದಾಯ ಮಲ್ತೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಇಡೀ ಊರುಗೇ ಈ ಗುತ್ತದ ಇಲ್ಲ್ ಒಂಜನೇ ಮರಿಯಾದಿದ ಇಲ್ಲ್. ದನಿಗಂಟ್ ಕೊರೊಡು. ಬರ್ಪಿನಡೆ ಬರೊಡು ಪೋಪಿನಡೆ ಪೋವೊಡು, ಅತ್ತಾಂದೆ ದೈವ ದೇವೆರೆನ ಪಂಚ ಪರ್ವೊಲು ಸರೀ ಆವೊಡು, ಅಂತೂ ಬಾರೀ ಖರ್ಚಿದ ಸಾದಿಲು. ನೆತ್ತ ಇಡೆಟ್ಟ್ ಬಂಜಿ ಬಾಯಿ ಕಟ್‌ದ್ ರಡ್ಡ್ ಪೊಣ್ಣುಲೆಗ್ ಮದ್ಮೆಮಲ್ತ್‌ದ್, ಕಡೆಕ್ಕ್ ಮಗೆ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಬಾರೀ ಗೌಜಿಡ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ಪೆರ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್. ಊರ್ದ ಮಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಲಿ ಪಿದಾಡ್‌ನಗ ಆಯದ - ಅಜಕಲ್ಲ್‌ಗ್' ಸುರುಕ್ಕು ತಾರಾಯಿ ಪಾಡುನೇ ಗುತ್ತುದ ಇಲ್ಲದಕ್ಲ್. ಆಂಡಲಾ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ಆ ಅಧಿಕಾರೊನು ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆಗೇ ಬುಡ್ದು ಕೊರ್ರೆ ತಯಾರಿತ್ತೆರ್. ದಾಯೆ ಪಂಡ ಈ ಗುತ್ತುದ ಜಾಗ್ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆನವೆ. ಆಂಡಲಾ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆ ಆ ಮರಿಯಾದಿನ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆಗೇ ಪಿರ ಕೊರಿಯೆರ್ "ಕಾಂತರ, ಏಪ ಮುಟ್ಟ ಈ ಜಾಗೆಡ್ ಇತ್ತ್‌ದ್ ದೈವ ದೇವರೆ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲನಾ, ಆನಿ ಮುಟ್ಟ ಅಜಕಲ್ಲ್‌ಗ್

ತಾರಾಯಿ ಪಾಡುನ ಅಧಿಕಾರ ನಿನ್ನನೆ" ಉಂದು ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆನ ಪಾಗ್ಯಾನ.

ಇತ್ತೆದ ಕಾಲದಲ್ಕ ತಡ ಆದ್ ಪೋದು ಬಲಿ ಪಿದಾಡ್ರೆ ದೇವೆರೆನೇ ಕಾಪಾವುನಂಚಿ ಜನೊಕ್ಲೆ ಸಾಲೆಗ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ಆವಡ್ ಮಗೆ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರ್ ಆವಡ್ ಸೇರಂದೆ, ಸಮಯೊಡ್ಡ್ಲಾ ದುಂಬೇ ಪೋದು ದೇವೆರೆ ಬಲಿ ಪಿದಾಪುನೆನ್ ಕಾಪುನ ಜನ. ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆಗ್ಲಾ, ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆಗ್ಲಾ ಇತ್ತಿನ ಸಂಬಂಧ ಬಾಯಿಡ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಮುಗಿಯುನತ್ತ್ ಅಕ್ಲೆ ಉಲಯಿ ಖಾಲಿ ದನಿ ಒಕ್ಕೆಲ್ದ ಸಂಬಂಧ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್, ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರದ ಸಂಬಂಧ ಉಂಡಾದಾನಿಯ ಒಲ್ತ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆ ಒಲ್ತ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆ.

"ಈ ಮಣ್ಣ್‌ದ ಋಣ ಇತ್ತಿನೆಟ್ಟೇ ಎನನ್ ಒವ್ವಾ ಒಂಜಿ ಶಕ್ತಿ ಇಡೆಮುಟ್ಟ ಒಯಿತೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಮುಲ್ಪ ನಿಲೆ ಊರಾದ್ ಬುಡುಂಡು. ಋಣಾನು ಸಂಭಂದದ ಎದ್‌ರ್ ಒವುಲಾ ಸದ್‌ರತ್ತ್" ಪಂಡ್‌ದ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ಏತೋ ಸರ್ತಿ ಊರ್ದಕ್ಲೆಡ ಪಂಡ್‌ದ್ ತೋಜಾದೆರ್. ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ಒರಿಯನೊರಿ ಬುಡ್ದ್ ಇಜ್ಜೆರ್. ಒವ್ವೇ ವಿಚಾರೊಗ್ಲಾ ಇರ್ವೆರ್ಲಾ ಒಟ್ಟುಗು ಕುಲ್ದ್ ಪಾತೆರಿಬೊಕ್ಕ ಒಂಜಿ ನಿರ್ಧಾರೊಗು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕೆಲಸೊಗು ಕೈಪಾಡುನ ಕ್ರಮ. "ದೀಪ ಪೊತ್ತಾಯಿ ಸಾತ್‌ಗ್ ಕತ್ತಲೆನ್ ಪೋಲಂದ್ ಪನೊಡ್‌ಂದಿಜ್ಜಿ. ಅವು ತನ್ನಾತೆಗೇ ಪೋಪುಂಡು. ಅಂಚೆನೇ ದೀಪ ತೆಕ್ಕಾಯಿ ಸಾತ್‌ಗ್ ಕತ್ತಲೆನ್ ಬಲಂದ್ ಲೆಪ್ಪೊಡ್‌ಂದಿಜ್ಜಿ. ತನ್ನಾತೆಗೇ ಕತ್ತಲಾಪುಂಡು. ಕಾಂತರ ಈ ಲೋಕೊಡು ಒವು ಆವೊಡಾ ಅವು ಆದೇ ತೀರೊಡು. ಅವು ಮಾತ ನಮ್ಮ ಕೈಟ್ ಇಜ್ಜಿ. ನೆತ್ತ ಸೂತ್ರ ಪತೊಂದಿನಾಯೆ ಬೇತೆನೇ ಉಲ್ಲೆ" ಪನ್ಪಿನ ಸತ್ಯೊನು ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಅರೆನ ಬೊಡೆದಿ ತೀರಿನದಗ ಸಮಾದಾನ ಮಲ್ಪರೆ ಪಂತಿನ ಪಾತೆರ.

ಇಲ್ಲಡ್ ಬಚ್ಚಿರೆದ ಬಳ್ಳಿಡ್ ಬೋಡಾಯಿ ಬಚ್ಚಿರೆ, ಕಡ್ಯಾಡ್ ನೀರ್‌ಡ್ ಪಾಡ್ಡಿ ಬಜ್ಜೆಯಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ, ದಿನೊಕ್ಕು ರಡ್ಡ್ ಸರ್ತಿ ಆಂಡಲಾ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಬಟ್ರೆ ಇಲ್ಲಡ್ ಬಚ್ಚಿರೆ ತಿನೊಡೆ ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆ ಪೋಯಿಜೆರ್ಡ ಬಟ್ರೇ ಜನ ಕಡಪುರ್ದು ಇಲ್ಲಡೆ ಲೆಪುಡಾವೆರ್. ಬಟ್ರೆನ ಬೊಡೆದಿನ ವರ್ಷದ ಕಾರ್ಯೊಗು ರಡ್ಡ್ ಮುಡಿ ದಿರಸಲೆ ಬೊಳಂತೆ ಅರಿ, ಪುಡಾಯಿನಿಲ್ಕೆ ಕಾಯಿ ಕಜಿಪುದ ಪುದೆ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ಲೆಕ್ಕೊಡು. ಗುತ್ತುದ ಬೂತ ಸುದ್ದ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆ ಕೈಟೇ ಆವೊಡು. ಗುತ್ತುದ ಕಿದೆತ್ತ ಕೈಕಂಜಿಲೆಗ್ ಸೌಖ್ಯ ಇಜ್ಜಿಡ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರ್ ಮಂತಿರ್ದ್ ಕೊರಿ ತೀರ್ಥ ತಲಿತ್‌ದ್, ಆರ್ ಕೊರಿನ ಬಲ್ಲೆ ಕಟ್‌ಸಾತ್‌ಗ್ ಸೌಖ್ಯ. ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರ್ ಬಾರೀ ಮಂತ್ರ ತಂತ್ರ ಕಲ್ದಿನಾರ್ ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್. ಮಲ್ಲ ಬಲ್ಮೆ ಪನ್ಪಿನಾರ್. ಬಟ್ರೆ ಇಲ್ಲದ ಸಮಾರ್ಥನೆದ ಒನಸಾದೆ ಎಡ್ಡೆ ಹಾಳ್‌ನ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ಪಂಡೆರ್ಡ ಮಾತ್ರ ಬಟ್ರ್ ನಂಬುನು. ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಆಟಲೆನ್ ಪುಗರಿನಾತ್‌ಲಾ ಇಯಾಂದ್. ಗಸಿ, ಗಡಿಕೊದ್ದೆಲ್, ಕಂಚಲ ಗಸಿ, ಸಣ್ಣಂತ ಕೊದ್ದೆಲ್, ಚಿತ್ರಾನ್ನ, ಬದನೆ ಗಸಿ, ಹೋಳಿಗೆ, ಲಾಕು, ಗೋದಿದ ಕಡಿತ್ತ ಪಾಯಸ - ಉಂದೆನ್ ಪನಿನಾತ್‌ಲಾ ಮುಗಿಯಂದ್. ಇರ್ವೆರ್‌ನಲಾ ಜಾತಿ ಬೇತೆ ಆಂಡಲಾ ನೀತಿ ಮಾತ್ರ ಒಂಜೆ. ಈ ಸಜ್ಜೆನೆರ್ ಒಟ್ಟುಗು ಇತ್ತಿನೆನ್ ದೇವೆರೆಗ್ಲಾ ತೂವರೆ ಆಯಿಜಾ ದಾನಿಯ. ಮಧ್ಯನಡ್ ಮಹಾಪೂಜೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಇಲ್ಲಡೆ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಒನಸ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬೈದಿನ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರ್ ಬೊಕ್ಕ ಲಕಿನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಬಹುಶ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ತನ್ನ ಅಪ್ಪ ಸೈದಿನೆಕ್ಕ್ ಈತ್ ಬುಲಿದ್‌ಜೆರಾ ದಾನಿಯ! ಅತ್ ಅರಿಯರ್, ಮುರೆಡಿಯರ್.

"ದಿಕ್ಕ್‌ದಾಂತಿ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ನಿಲೆ ತೋಜಾಯಿನ ಅನ್ನದಾತೆರ್ ತಾನ್ ಬನ್ನಗ ದಾಲಾ ಕಂದ್‌ಜಿ. ಇನಿ ಮಾನ ಮರಿಯಾದಿ ಉಸರೆ ಸುಪ್ಪು. ತುತ್ತರೆ ಕುಂಟು. ಉಂತರೆ ಇಲ್ಲ್ ಕೊರಿನಾರ್ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ ಎದ್‌ರೇ ಬಡಕ್ಕ ಬೂರ್ದ್ ಪೋಯೆರತ್ತಾ "ಪನ್ಪಿ ದುಃಖ! ಆಂಡ ದಾನ್ಪ ಆಪಿನ ಅದೇ ತೀರೊಡು ಅವೆನ್ ಎರೆದ್ದ್

ಉಂತಾರೆ ಸಾಧ್ಯ? ವಿಸ ಕಳೆಯಿಲೆಕ್ಕನೇ ಮನಸ್ಸ್‌ದ ಬೇನೆ ಕಮ್ಮಿ ಆದ್ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆನ ಸಾವುದ ಸೆಂಪು ದೂರ ಆಂಡ್.

ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರ್ ಕರಿಯೆರ್. ಇತ್ತೆ ಅರೆನ ಜೋಕ್ಲು ಗೋವಿಂದ ಬಟ್ರ್ ಬೊಕ್ಕ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರೆನ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ಮೊಕ್ಲು ಸಾಧಾರಣ ತನ್ನ ಮಗೆ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರೆನ ಪ್ರಾಯದಕ್ಲು ಅಂಚಾದ್ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಈ ಜೋಕ್ಲೆಡ ವ್ಯವಹಾರ ಮಲ್ಪರೆ ದಾದನಾ ಸಂಕೋಚ. ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆನ ಮಲ್ಲ ಮಗೆ ಗೋವಿಂದ ಬಟ್ರ್ ಒಂತೆ ತಿಳುವಳಿಕೆದಾರ್. ಎರೆನಲಾ ರಗಳೆಗ್ ಪೋಪಿನಾರ್ ಅತ್ತ್. ಆಂಡ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರ್ ಬಾರೀ ಪೆದಂಬು ಜನ. ಪಾಪದಕ್ಲೆನ್, ಬಡವೆರೆನ್ ಬಾರೀ ತಿರಸ್ಕಾರೊಡು ತೂದು ಸೂದ್ರೆರ್‌ಂದ್ ಲೆಪ್ಪುನಾರ್. ಅಮ್ಮೆರ್ ಸೈತ್‌ದ್ ಆಜಿಮೂಜಿ ದಿನ ಆತ್‌ಜಿ, ಗೇಣಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಕೊರೊಡು ಇಜಂಡ ಒಕ್ಕೆಲ್ ಲಕ್ಕ್‌ಲೆಂದ್ ಉಪದ್ರ ಕೊರ್ರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ಒಟ್ಟಾರೆ ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರ್ ದಮ್ಮಯ ದಕ್ಕಯ ಪಾಡ್ದ್ ಪೋಯಿನಾತ್ ದಿನ ಪೋವಡ್‌ಂದ್ ಸುರಾರಿತೊಂದು ಪೋಪೆರ್ ಆಂಡಲಾ ದಿನ ಪೋಯಿನೆಕ್ಕ್ ತಕ್ಕ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರೆನ ಉಪದ್ರ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಆವೊಂದೇ ಪೋಪುಂಡು.

"ಸಜ್ಜನೆ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆಗ್ ಎಂಚ ಈ ಕಾಟ್‌ಬಿದೆ ಪುಟ್ಟಂಡ್?" - ಒರೊರ ಮನಸ್ಸ್‌ದುಲಾಯೇ ನೆನೆಪುವೆರ್. ಎತೆಗೆತ್ತರ್ ಗೆತ್ತೆರ್ ಒಂಜಿ ದಿನ ಕಾಂತರಸೆಟ್ರ್ ಕಾಯ ಬುಡ್ದು ಕೈಲಾಸ ಸೇರಿಯೆರ್. ಇತ್ತೆ ರಡ್ಡ್ ಪಾಲಾಡ್‌ಲಾ ಹಿರಿಯೆರ್‌ನಕ್ಲು ಅಳಿದೆರ್, ಜೋಕ್ಲೆನ ಕಾರ್‌ಬಾರ್ ದುಂಬೇ ಉಪದ್ರ ಕೊರೊಂದು ಇತ್ತಿ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರೆಗ್ ಇತ್ತೆ. ಒಕ್ಕೆಲ್ ಲಕ್ಕಾರೆ ಒಂಜಿ ಸಾದಿ ತಿಕ್ಕಿ ಲೆಕ್ಕಾಂಡ್. ಕಾಂತರ ಸೆಟ್ರೆ ಪುದರ್‌ಡಿತ್ತಿನ ಮೂಲಗೇಣಿ ಚೀಟಿನ್ ಮಗೆ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರೆ ಪುದರ್‌ಡ್ ಮಲ್ಪರೆ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರ್ ಕೇನುಜೆರ್. ಒಕ್ಕೆಲ್ ಲಕ್ಕೊಡೇ ಪನ್ಪಿನ ಒತ್ತಾಯ. ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರೆಗ್ ತರೆ ಬೆಚ್ಚ ಆಪುಂಡು. ನುಪ್ಪು ನೀರ್ ಬುಡುದ್ ಚಿಂತೆಡ್ ಸಿರಿ ಮುಡಿ ದಂಗಾವೊಂದು ಸತ್ಯ ದೈವೊಲೆ ಮುಗ ಮೂರ್ತಿದೆದ್‌ರ್ ನೀಟಪ್ಪ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್‌ದ್ ಕಣ್ಣೀರ್ ಗೆಪ್ಪುವೆರ್.

'ಓ ಸತ್ಯ ದೈವೊಲೇ ... ದೀಪರ್ದ‌ಲಾ ನಿಕುಲೆ, ಗೆಪ್ಪುವರ್ದ‌ಲಾ ನಿಕುಲೆ! ಜೋಕ್ಲು ಬಾಲೆಲೆನ್ ಪತೊಂದು ವಾ ನೀರ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪುನ್‌ಂದ್ ಎಂಕ್ ಸಾದಿಯೇ ತೋಜುಜಿ. ಎನನ್ ಕರಗಾದ್ ಕೊರಗಾದ್ ಕೆರಡೆ. ಗಂಧದ ಕೊರಡ್ ಸಾನೆದ ಕಲ್ಲಾಡ್ ತರೆತ್ತಲೆಕ್ಕ ತರೆಪಡೆ" ಪಂಡ್‌ದ್ ಕಡೆಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಕೊಡಿನೀರ್ ಜಪುಡಾವೆರ್. ಬಹುಶ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರೆ ನಂಬಿನ ಸಜ್ಜನನ ಕಣನೀರ್ ಸತ್ಯದೈವೊಲೆ ಪಾದೊಗು ಸೇರ್‌ಂಡಾ ದಾನಿಯ, ಅವ್ವೇ ಸಮಯೊಡು ಭೂ ಸುಧಾರಣೆ ಕಾನೂನು ಪಂಡ ಬೆನ್ಪಿನಾಯಗೇ ಬೆನ್ನಿ ಪನ್ಪಿನ ಕಾನೂನುನ್ ಸರ್ಕಾರ ಜ್ಯಾರಿ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್ . ಎರೆನ ಕೈಟ್ ಬೆನ್ನಿ ಉಂಡಾ ಆಯೆನೇ ದನಿ. ಬೆನ್ಪಿನಾಯೆ ಸರ್ಕಾರೊಗು ಡಿಕ್ಲರೇಶನ್ ಕೊರೊಡು. ಮಾತೆರ್‌ಲೆಕ್ಕನೇ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರ್‌ಲಾ ಡಿಕ್ಲರೇಶನ್ ಕೊರ್ರೆ ತಯಾರ್ ಮಲ್ತೊಂದುಪ್ಪುನಗ, ಗೋವಿಂದ ಬಟ್ರ್ ಬೊಕ್ಕ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ರ್ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರ್ ಕೈತಲೆ ಪಾರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕಣನೀರ್ ದೆಪ್ಪುವೇರ್. "ಎಂಕ್ಲೆಡ್ದ್ ನಿಕ್ಲೆಗ್ ಬಾರೀ ತೊಂದ್ರೆ ಆತ್‌ಂಡ್. ಅವೆನ್ ಒವೆನ್ಲಾ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ದೀವೊಸಂದೆ, ಒಂತೆ ಜಾಗೆಗ್ ಡಿಕ್ಲರೇಶನ್ ಕೊರಂದೆ ಎಂಕ್ಲೆಗ್ ಬುಡ್ಪು ಎಂಕ್ಲೆ ಜೋಕ್ಲು ಬಾಲೆಲು ಉಪಾಸ ಬೂರ್ದು ಸೈಯಂದಿಲೆಕ್ಕ ಕಾಪುಲೆ "ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೈ ಉದ್ದ ಪತ್‌ದ್ ನಟ್ಟುವೆರ್. ಸೆಟ್ರ್ ಬಾರೀ ಆಲೋಚನೆ ಮಲ್ಪುವೆರ್.

"ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡು ಎಂಕ್ಲು ಕಾರ್ ಪತ್ತರೆ ಬನ್ನಗ ದಂಟರೆ ಬೈದಿನ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರ್ ಇನಿ ಸ್ವತಃ ಕಾರ್ ಪತ್ತರೆ ತಯಾರುಲ್ಲೆರ್ ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಈ ಸಮಯೊಡು ರಾಮಣ್ಣ ಭಟ್ರ್ ಬೊಕ್ಕ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಬದ್‌ಕ್‌ದಿತ್ತಿನಿಂಡಾಂಡ .... ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಡಿಕ್ಲರೇಶನ್ ಕೊರಂದೆ ಕುಲ್ಲುವೆರಾ ದಾನಿಯ. ಅತ್ತ್‌ಡ

ಸ್ವತಃ ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೇ ಸರೀ ಅರ್ದ ಆಸ್ತಿನ್ ಸುರಕೇ ಬುಡ್ಡೆ ಕೊರ್ತುವೆರಾ ದಾನಿಯ? ಆಂಡ ಉಂದು ಆಕಾಲ ಅತ್. ಅಕ್ಲು ಇರ್ವೆರ್ಲ ಇಜ್ಜೆರ್. ಉಂದು ರಡ್ಡನೇ ಪೀಳಿಗೆ , ಇಟ್ಲಾ ಈ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರ್ ತೇಟ್ ಕಂದೊಡಿಯೆ. ಅರ್. ಕೊರ್ತಿ ಕೊಲೆ ಏತಾವು? ಮಾತ ಬುಡ್ಡು ಕೇರಳದ ಕೇಯಿ ಪಂಡಿತನ್ ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಮಾಟ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಸರ್ವನಾಶೊನು ಬಯಕಿನಾರ್ ಇಂಚ ಮಾತ ಉಪ್ಪುನಗ ಯಾನ್ ಡಿಕ್ಲರೇಶನ್ ಕೊರ್ಪಿನ ತಪ್ಪತ್" ಎನ್ನೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ಸಯ್ಯಡ್ ಜೆರಣೆರತ್ತಾ. ಅಕ್ಲು ಉಪವಾಸ ಬೂಡ್ದು ಎನ್ನ ಜೋಕುಲು ಬಾಲೆಲೆಗ್ ಮುಸ್ನೊಡು ದಾಯೆ ? ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರೆ ಅಂಚಿ ಉಪ್ಪಡ್, ಆ ಗೋವಿಂದ ಬಟ್ರ್ ಮೊನೆ ತೂದಾಂಡಲ ಬೈಲ್‌ದ ಇರ್ವತ್ತೈನ್ ಮುಡಿ ಜಾಗೆಡ್ ನಾಲ್ ಮುಡಿ ಬುಡ್ದು ಅರ್ಜಿ ಕೊರ್ಪಿನ ಎಡ್ಡೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರೊನು ಗೋವಿಂದ ಬಟ್ರೆಡ ಪಂಡ್‌ದ್ ಒರಿದಿನ ಜಾಗೆಗ್ ಡಿಕ್ಲರೇಶನ್ ಕೊರ್ಪೆರ್.

"ನನ ಎರೆನಲಾ ಹಂಗ್ ಇಜ್ಜಿ. ಎನ್ನ ಜೋಕ್ಲು ಬಾಲೆಲೆನ ಪುಣ್ಯ. ತಿನ್ಪಿ ಬಾಯಿದ ಗೆಲ್ಪು. ಸರ್ಕಾರೊಗು ಏತ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾಂಡಲಾ ಕಮ್ಮಿಯೆ. ಬಾರೀ ಕುಶಿಪಡೆಪೆರ್ ಸೆಟ್ರ್. ಪಿತ್ರಾರ್ಜಿತ ಆಸ್ತಿ ತನ ಪುದರ್‌ಡ್.

ಆಯಿಸಾತ್‌ಗೇ ಕಾಂತಪ್ಪಣ್ಣೆ ತನ್ನ ಒರ್ತಿ ಪಲಿ, ನನೊರ್ತಿ ತಂಗಡಿನ್ ಲೆಪುಡಾದ್ ಇರ್ವೆರೆಗ್ಲಾ ಮೂಜಿ ಮೂಜಿ ಮುಡಿ ಬೈಲ್‌ದ ಜಾಗೆನ್ ಅಕ್ಲೆ ಪುದರ್‌ಡ್ ಬರೆದ್ ಕೊರ್ದು ತನ್ನ ಪುಗ್ಗೆಲ್‌ಡಿತ್ತಿ ಜಬದಾರಿದ ಪುದೆನ್ ಒಂತೆ ಕಮ್ಮಿ ಮಲ್ತೊನುವೆರ್.ಇಂಚಿನ ಮೆಗ್ಯೆ ಪಲಯನ್ ಪಡೊತೊನಿನ ಎಂಕ್ಲು ಭಾಗ್ಯವಂತೆರ್‌ಂದ್ ಆಕ್ಲುನೆನೆಪುವೆರ್ ಆಂಡಾ ಸೆಟ್ರೆನ ಈ ಉದಾರ ಬುದ್ಧಿ ಅರೆಗೇ ಪಗರಿ ಆದ್ ಕಂತರೆ ಸುರು ಆಂಡ್ ಇರ್ವೆರ್ ಆಣುಲ್ಲಾ ಕೂರಿ ಕುಟ್ಟಿ ಮಲ್ಪರೆ ಸುರು ಪತಿಯೆರ್.

"ನಾಲ್ ಎಕ್ರೆ ಬಟ್ರೆಗ್ ಕೊರಿಯರ್. ಆಜಿ ಎಕ್ರೆ ಒಪ್ಪ ಪುಟಿನಕ್ಲೆಗ್ ಕೊರಿಯರ್. ಇತ್ತಿನೆನ್ ಇಂಚೆನೇ ದಾನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ 'ಕಾಶಿಗ್ ಪೋಲೆ "- ಪನ್ಪೆರ್ ಕಾಂತಪ್ಪಣ್ಣೆ. ಮುತ್ತುಲಾಯಿ ಗೆಂಡೊಡು ಪಾಡ್ದಿ ಕರೆಂಗ್‌ದಲ್ಕ ಬೆಯಿತೊಂದು ಇತ್ತೆರ್ದಲಾ ಎದ್‌ರ್ ತೋಜಾವಂದೆ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಸಮಾಧಾನ ಮಲ್ಪುವೆರ್. "ತುಳುನಾಡ್‌ದ ಅಳಿಯ ಕಟ್ಟ್‌ದ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಆಸ್ತಿದ ನಿಜವಾಯಿನ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರ್ಲು ಎನ್ನ ತಂಗಡಿ ಪಲಿಯಲ್ಲು. ಒಂಜಿ ವೇಳೇ ಅಕುಲು ಹಕ್ಕ್ ಕೇಂದಿನಿಂದಾಂಡ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಕೊರ್ದು ನಮ ತುತುದಿ ಕುಂಟುಡು ಪಿದಾಡೊಂದು ಪೋತೊಡು. ಆಂಡಾ ಅಕ್ಲು ಯಾನ್ ಕೊರಿನೆಟ್ಟೇ ಕುಶಿ ಪಡೆತೊಂದುಲ್ಲೆರತ್ತಾ ಅವು ಅಕ್ಲೆನ ಉಡಲ್‌ದ ಮಲ್ಲಾದಿಗೆ "ಪನ್ಪೆರ್. ತಾನ್ ಪೇರಸುಪ್ಪು ಬಾಯಿಗ್ ದೀದ್ ತಾಂಕ್‌ದಿ ಜೋಕ್ಲು ಇನಿ ಇಸದಿಂಜಿದಿ ಸರ್ಪಲೆಕ್ಕ ಜಿಡೆ ದೆರ್ಪುವೆರ್‌ಂದ್ ಕಾಂತಪ್ಪಜ್ಜೆರ್ ನೆನೆತ್‌ಜೆರ್.

ಆನಿ ಬಂಜಿಗ್ ಸರಿ ತಿನಂದೆ, ಕೆಕ್ಕೆಬಿ ಕಟ್‌ದ್, ಕಾಂಡೆರ್ದ್ ಬಯ್ಯ ಮುಟ್ಟ ಸೊಂದುದು, ಜೋಕ್ಲು ಬಾಲೆಲೆಗ್‌ಂದ್ ದೀಂಡ ಐಕ್ ತಿಕ್ಕುನ ಪ್ರತಿ ಫಲ ಈ ಪಾಲ್‌ಪಂತೆ. ಕಾಂತಪ್ಪಜ್ಜೆರ್. ಬಾರೀ ಬಂಞ ಬುಡ್ತಿ ಜೀವ. ತಾರ್‌ಡ್ ಬರವುಡು ನೀರ್ ಉಂತರೆ. ಪೊಯ್ಯಗರ್ತ್‌ದ್ ಪನೆಪಾಡ್‌ದ್ ನೀರ್ ಒಯಿದ್ ಕೊಳಕೆ ಮಲ್ಪುನು ಪನ್ನಗ ಸುಲಭದ ಕೆಲ್ಸ ಅತ್. ಕಾಂಡೆ ತಂಜಸೊಗು ಬೆಂಜನ ಪಾಡ್‌ದ್ ಗದ್ದವುಡು ಉಂಡುದ್ ಬರ್ಸಗಾಳಿನ್ ಗೆನಿಪಂದೆ ಗುಡ್ಡೆರ್ದ್ ತಪ್ಪು ಕಡ್ತ್‌ದ್ ತರೆಟ್ಟ್ ತುಂಬೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದ್ ಕಿದೆತಡಿಕ್ಕ್ ಪಾಡೊಡು, ವಾರಗೊರ ಕಿದೆರ್ತ್ ಗೊಬ್ಬರ ಗೆತ್ತೆದ್ ರಾಶಿ ಪಾಡ್ದ್ , ಕಂಡದ ಬರಿಟ್ ಮುಟ್‌ದ್ ದೀವೊಡು. ಅರೆಗಾಲೊಡು ಒಡ್ಡುನು ಪರ್ತ್‌ದ್ ರಾಶಿ ಪಾಡ್ದ್ ಕಂಡೊಡು ತೂಂಟಾನ್ ದೀವೊಡು. ಉಂದು ಪೂರಾ ಸಾಗೋಳಿದ ಅಟ್ಟಣೆ ಮಲ್ಪುನು ಪನ್ನಗ ಸುಲಭದ ಕೆಲಸ ಅತ್. ಸುಗ್ಗಿದ

ಸಾಗೋಳಿವ ಸಮಯ ಕಾಂತಪ್ಪ ಸೆಟ್ರೆನ ಕಂಡದ ಕಟ್ಟಪುಣಿಯೆ ಪೋನಗನೇ ಬಂಜಿಬಿಂಜೊಡು, ದಾಯೆ ಪಂಡ ಕಟ್ಟಪುಣಿಕ್ ಉರಮಣ್ಣ್ ಪೂಜಿದಿನ ಪೊರ್ಲುರ್ ಅಂಚ ಉಂಡು. ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಇತ್ತೆ ಪನೆತ್ತ ಬದಲ್ ಪಂಪು. ದಪ್ಪೆರೆ ಮಿಷನ್ ಬತ್ತ್ಂಡಲಾ ಸೆಟ್ರೆಸ ಜೆಸ್ಪಾಟಿಗೆ ಕಮ್ಮಿ ಆತ್‌ಜಿ. ಈ ಸೌಕರ್ಯ ತನ್ಕಾತ್ರ ಅತ್ತ್, ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಜೆಸರೆ ಕಷ್ಟ ಆವರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ಮಾತ್ರ.

ತಾನ್ ತನ್ನ ಒಪ್ಪ ಪುಟುದಿ ತಂಗಡಿ ಪಲಿಗ್ ಆಜಿ ಎಕ್ರೆ ಜಾಗ್ ಕೊರಿಸೆಕ್ ನಂಜಿದ್ ತನ್ನ ಜೋಕ್ಲು ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ರೆ ಜಾಗ್ ಬೋಡ್‌ಂದ್ ಒತ್ತಾಯೊಡು ಗೇತೊಂಡೆರ್. ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್‌ದ್ ಆಪಿನೇ ಜಾಗೆ ಪಾಲ್ ಮಲ್ಪೊಡ್‌ಂದ್‌ದ್ ಬೇತೆ ಜನೊಕ್ಲೆಡ ಪನ್ಪಾರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್. ನೆಕ್ ಒಯಿಕ್ಲಾ ಕಾಂತಪ್ಪಣ್ಣೆ ಬಗ್ಗಂದಿನ ತೂದು ಅಮ್ಮೆರೆ ಎದ್‌ರ್ ಉಂತೊಂದು ಪಾಲ್ ಆವೊಡ್‌ಂದ್ ಕೇನುನಡೆ ಮುಟ್ಟ ಬತ್ತೆರ್ ಕಾಂತಪ್ಪಜ್ಜೆರ್ ಬಗ್ಗುಜೆರ್ -"ಎರೆನ ಆಸ್ತಿ ಉಂದು ರಾಮಣ್ಣ ಬಟ್ರೆನ ಆಸ್ತಿ ಸೆತ್ತ ನಿಜವಾಯಿನ ಹಕ್ಕ್‌ದಾರೆರ್ ಗೋವಿಂದ ಬಟ್ರ್ ಬೊಕ್ಕ ಕೃಷ್ಣ ಬಟ್ರ್, ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಡಿಕ್ಲರೇಶನ್ ಕೊರಂದೆ ಇತ್ತಿನಾಂಡ ಈ ಪಾಲ್ ಪಂತೆದ ವಿಚಾರ ಬೈದ್‌ಂಡ್. ಸರ್ಕಾರದ ಕಾನೂನುಡ್ ಉಂದು ಆಸ್ತಿ ತಿಕಿನತ್ತಾಂದೆ ನಮ ಕಾಸ್ ಕೊರ್ದು ಗೆತೊಂದಿ ಆಸ್ತಿ ಅತ್ತ್ ಪಾಲ್ .... ಪಾಲ್ ಎನ್ನ ಸಾವುರ್ದು ಬೊಕ್ಕನೆ" ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರೊನು ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ಪನ್ಪೆರ್.

ಸೆಟ್ರೆನ ನಿರ್ಧಾರ ಕೇಂದಾಪಿನೇ ಒರಿ ಅಂಚಿ ಒರಿ ಇಂಚಿ ತೂಪೆರ್ ಇರ್ವೆಲ್ಲಾ ಅಮ್ಮೆರೆಡ ಪಾತೆರಕತೆ ಬುಡಿಯೆರ್. ಮರ್ಮಲಲ್ಲುಲಾ ಕೊಡಿ ಕೊಡಿ ಪಾತೆರೆರೆ ಪತಿಯೆರ್. ಸುಪ್ಪು ಬಲಸ್‌ದ್ ಸೆಟ್ರೆ ಎದ್‌ರ್ ದೀಪೆರ್. ಹ್ಞಾಂ.. ಹೂಂ... ದಾಲಾ ಇಜ್ಜಿ. ಸೆಟ್ರೆಲಾ ಉಪ್ಪು ಚಪ್ಪೆ . ಪುಳಿ ಕಾರ ದಾದಂದ್ ಪನಂದೆ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿದ್ ತಿನೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ನನ ಲೋಕೊಡು ಏರೆನ್ ನಂಬೊಲಿ. ಬಾರೀ ಬೇಜಾರ್‌ಡ್ ಉಲ್ಲೆರ್. ಊರ್ದ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರೆಗ್ ವಿಷಯ ತೆರಿದ್ ಅಕ್ಲು ಸೆಟ್ರೆಗ್ ಬುದ್ದಿ ಪನ್ತೆರ್. ಇನಿ ಅತ್ತ್‌ಡ ಎಲ್ಲೆ ನೆಕ್ಕೊಂಜಿ ತೀರ್ಮಾನ ಆವೊಡೆ. ಅಂಚ ಉಪ್ಪುನಗ ಎಲ್ಲೆ ಮುಟ್ಟ ಊರ್ದ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರೆಗ್ ಮರಿಯಾದಿ ಕೊರ್ದು, ಗುಟ್ಟುಡು ವಕಿಲೆರೆ ಕೈತಲೆ ಪೋದು ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರ ಅರೆಡ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪೇಪರ್ ತಯಾರ್ ಮಲ್ಪರೆ. ಪನ್ಪೆರ್. ಆ ಪ್ರಕಾರ ವಕಿಲೆರ್ ಪೇಪರ್ ತಯಾರ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್.

ಮೊಗಂಟಾವುಡು ಬಾರೀ ಜನ ಸೇರ್ದೆರ್ ಊರ್ದ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್. ಪಟ್ಲೇರ್ ವಕಿಲೆರ್, ತಂಗಡಿ ಪಲಿಯಲ್ಲು, ಬಾವ ನನ್ಕಲ್ಲು, ಅರ್ವದಲ್ಲು ಅಂಚೆನೇ ಪರವೂರ್ದ ತನ್ನ ಮಗಳ್ ಅಲೆನ ಕಂಡನೆ ಬೊಕ್ಕ ರಡ್ಡ್ ಜೋಕ್ಲು, ತನ್ನ ಇರ್ವೆರ್ ಆಣುಲು ಬೊಕ್ಕ ಅಕ್ಲೆನ ಜೊಡೆದಲ್ಲು ಇಂಚ ಮಾತೆರ್ಲಾ ಸೇರ್ದೆರ್. ಸೆಟ್ರೆನ ಮೋನೆಡ್ ಪಸೆ ಇಜ್ಜಿ. ಸೇರ್ದಿನಕ್ಲು ಒರಿಯನ ಮೋನೆನ್ ಒರಿತೊವೊಂದುಲ್ಲೆರ್. ದಾದೆಕ್ ಈತ್ ಮಾತ ಜನೊಕ್ಲೆನ್ ಸೇರಾದೆರ್‌ಂದ್ ವಕಿಲೆರೆನ್ ಬೊಕ್ಕ ಸೆಟ್ರೆನ್ ಬುಡ್‌ಂಡ ಬೇತೆ ಏರೆಗ್ಲಾ ಗೊತ್ತಿಜ್ಜಿ. ಕಾಂತಪ್ಪಜ್ಜೆರ್. ತನ್ನ ಮಗಳೆನ ಜೋಕ್ಲು ದಿನೇಶ್ ಬೊಕ್ಕ ದನಶ್ರೀನ್ ಉಜ್ಜಲ್‌ಡ್ ಕುಲ್ಲಾವೆರ್. ದುಂಬೇ ಕೈಕಾರ್ ದೆಕ್‌ದ್ ಜೈದಿನ ಕಾಂತಪ್ಪಣ್ಣೆ ಸೀದ ದೈವದ ಕೋಣೆಗ್ ಪೊಗ್ಗುದು ದೀಪ ಪೊತ್ತಾದ್ ಕೈಮುಗಿದ್ ಮಂಚವುದ ಬರಿಟ್ಟ್ ಸುತುದು ದೀತಿನ ಪೇಪರ್‌ದ ಅಟ್ಟೆನ್ ಪತೊಂದು, ಪಿದಾಯಿ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಉಜ್ಜಲ್‌ಡ್ ಕುಲ್ದಿನ ತನ್ನ ರಡ್ಡ್ ಪುಲ್ಯಲ್ಲೆ ನಡುಟು ಕುಲ್ದು ಸಭೆಕ್ ಕೈ ಮುಗಿಯುವೆರ್. "ಸೇರ್ದಿನ ಸರ್ವೆರೆಗ್ಲಾ ಸೊಲ್ಮೆಯ ಎನ್ನ ಲೆಪ್ಪುಗು ಒಕೊಂದು ನಿಕ್ಲು ಮಾತೆರ್ಲಾ ಬೈದೆರ್ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆರೆಡಪ್ಪ ಈ ಊರುಗು ಬತ್ತ್‌ದ್, ಈ ಜಾಗೆಡ್ ನಿಲೆ ಆದ್ ಈ ಸತ್ಯ ದೈವೊಲೆ ಚಾಕಿರಿ ಮಲ್ಪುನ ಭಾಗ್ಯ ದಾದನಾ ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯದ ಪಲೊಟ್ಟು, ಋಣಾನು ಸಂಭಂದೊಡು ಎಂಕ್ ಒದಗ್‌ದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಇತ್ತೆ ಎಂಕ್ ಒದಗ್‌ದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್ . ಇತ್ತೆ ಎಂಕ್‌ಲಾ ಪಿರಾಯಿ ಆಂಡ್. ಎನ್ನ ಜೋಕ್ಲು ಬಾಲೆಯಿ ಬುದ್ದಿ ಮಕರ ತೆರಿದ್ ಒದಗ್‌ದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಇತ್ತೆ

ಎಂಕ್‌ಲಾ ಪಿರಾಯಿ ಆಂಡ್. ಎನ್ನ ಜೋಕ್ಲು ಬಾಲೆಯಿ ಬುದ್ಧಿ ಮಕರ ತೆರಿದ್ ಜವನೆ ರಾಯೆರ್. ಅಂಚಾದ್ ಯಾನ್ ಈ ಆಸ್ತಿದ ವಿಚಾರೊಡು ಒಂಜಿ ನಿರ್ಧಾರೊಗು ಬೈದೆ ಆ ನಿರ್ಧಾರೊನು ವಕಿಲೆರ್ ಓದುದು ಪನ್ಪೆರ್. "ಪಂಡ್‌ದ್ ಬರೆತಿನೆತ್ತ ಒಂಜಿ ನಕಲ್‌ನ್ ವಕಿಲೆರೆಗ್ ಕೊರ್ಪೆರ್. ಸಾಸೆಮಿ ಬಿರ್ಕ್ಂಡಲಾ ಶಬ್ದ ಕೇನು. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಶ್ವಾಸೊನು ಕೈಟ್ ಪತೊಂದ ಕುಲ್ದೆರ್ ವಕಿಲೆರ್ ಲಕ್‌ದ್ ಉಂತುದ್ ಪೇಪರ್ ಬುಡ್ಪಾದ್ ಓದರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೆರ್ "ಉಂದೆನ್ನ ಅಕೇರಿದ ತೀರ್ಮಾನ ಇರ್ವತೈನ್ ಮುಡಿ ಬೈಲ್ ಕಂಡೊಡು ನಾಲ್ ಮುಡಿ ಬಟ್ರೆಗ್ ಅಜಿ ಮುಡಿ ತನ್ನ ತಂಗಡಿ ಪಲಿಯಲ್ಲೆಗ್ ಕೊರ್ದು ಒರಿದಿನ ಪದಿನೈನ್ ಮುಡಿ ಬೈಲ್ ಕಂಡ, ಮೂಜಿ ಮುಡಿ ಬೊಟ್ಟು, ಒಂಜರೆ ಎಕ್ರೆ ತಪ್ಪು ಮುಳಿತ್ತ ಗುಡ್ಡೆ ಎನ್ನ ಸ್ವಾದೀನೊಡು ಉಂಡು. ಉಂದೆನ್ ಮೂವೆರ್ ಜೋಕ್ಲು ಪಂಡ ಇರ್ವೆರ್ ಆಕುಲು ಒರ್ತಿ ಪೊಣ್ಣಗ್ಲಾ ಮೂಜಿ ಮೂಜಿ ಎಕ್ರೆ ಬೈಲ್ ಕಂಡ, ಒಂಜೊಂಜಿ ಮುಡಿ ಬೊಟ್ಟು ಅರ್ದರ್ದ ಎಕ್ರೆ ತಪ್ಪು ಮುಳಿತ್ತ ಗುಡ್ಡೆ ಬೊಕ್ಕ ಎನ್ನ ಪುಲ್ಯಲ್ಲು ದಿನೇಶ್ ಬೊಕ್ಕ ಧನಶ್ರೀಗ್ ಒಂಜಿರೆ , ಒಂಜಿರೆ ಮುಡಿ ಬೈಲ್ ಕಂಡೊನು ಪಾಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕೊರೊಂದುಲ್ಲೆ. ಒರಿದಿನ ರಡ್ಡ್ ಮುಡಿ ಬೈಲ್ ಕಂಡ ಎನ್ನ ಸ್ವಾದೀನೊಡು ದೀವೊಂದೇ ಎನ್ನ ನಂತರ ಆ ರಡ್ಡ್ ಮುಡಿ ಕಂಡ ಪುಲ್ಲಿ ಧನಶ್ರೀಗ್ ಸೇರೊಡು. ಐತ ಉತ್ಪತ್ತಿಡ್ ದೈವ ದೇವೆರೆನ ವಿನಿಯೋಗ ಎಡ್ಡೆ ರೀತಿಡ್ ನಡಪೊಡು. "

ವಕಿಲೆಡ್ ಒಂತೆ ಪೊರ್ತು ಓದುದು ಉಂತಾವರ್ ಆಣುಲೆಗ್ ಬಾರೀ ನಿರಾಸೆ ಆಪುಂಡು. ಒರಿಯಗೊರಿ ಗುಸುಗುಸು ಪಾತೆರೊಂದುಲ್ಲೆರ್ ವಕಿಲೆರ್ ಪನ್ಪೆರ್ "ಓದುದು ಮುಗಿದ್‌ಜಿ . ಇದ ಮುಟ್ಟ ಕೇಂಡರ್ ನನ ಒಂತೆ ಬಾಕಿ ಉಂಡು. ಅವೆನ್ಲಾ ದಯದೀದ್ ಕೇನ್‌ಲೆ " ವಕಿಲೆರ್ ಓದರೆ ಸುರು ಮಲ್ಪುನೆಡ್ದ್ ದುಂಬು ಒಂಜಿ ಗ್ಲಾಸ್ ನೀರ್ ಪರ್ದ್ ಸೆಟ್ರೆನ ಮೋನೆ ತೂಪೆರ್. ಸೆಟ್ರ್ ಕಲ್ಲ್‌ದಲ್ಕ ಕುದೊಂದೆರ್ ವಕಿಲೆರ್ ಒರಿದಿನೆನ್ ಒದುವೆರ್.

"ತಾನ್ ಸೈತಿನಿಂದಾಂಡ ಎನ್ನ ಪುಣೊಕ್ಕು ಎನ್ನ ಅರ್ಬದಲ್ಲು ಬೊಕ್ಕ ಮರ್ಮಯ ಪುಗ್ಗೆಲ್ ಕೊರೊಡು. ಎನ್ನ ಮೋಕೆದ ರಡ್ಡ್ ಪುಲ್ಯಲ್ಲು ದಿನೇಶ್ ಬೊಕ್ಕ ದನಶ್ರೀ ಎನ್ನ ಪೂಣೊಕ್ಕು ತೂಕೊರೊಡು ತತ್ತ್‌ದ್‌ಲಾ ಎನ್ನ ಇರ್ವೆರ್ ಆಣುಲ್ಲಾ ಎನ್ನ ಪುಣೊಕ್ಕು ಕೈ ಕೊರ್ಪಿನ ಬುಡಿ. ಪುಣೊಕ್ಕು ಒಂಜಿ ತುಂಡು ಕುಂಟುಲಾ ಪಾಡ್ರೆ ಬಲ್ಲಿ. ಉಂದು ಯಾನ್ ಆಸ್ತಿನ್ ಪಾಲ್ ಮಲ್ದಿನಿ ಅತ್ತ್ ಎನ್ನ ಜೀವೊನೇ ಪಾಲ್ ಮಲ್ದಿನಿ"

ಒರನೆ ಉಜ್ಜಲ್‌ದ ಸಂಕಲೆ ಕರ ಕರ ಶಬ್ದ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಜೋರುಡು ಪಂದೊಂದುಂಡು "ಅಯ್ಯೋ" ಪನ್ಪಿನ ಶಬ್ದ ಕಾಂತಪ್ಪ ಅಜ್ಜೆರ್ ಬಾಯಿಡ್ದ್ ಪಿದಾಡಿ ಲೆಕ್ಕನೇ ಕುಲ್ದಿನಲ್ತ್‌ರ್ದ್ ಸೆಟ್ರ್ ಪುಲ್ಲಿ ದಿನೇಶನ ಮೇಲ್‌ಗ್ ಒರಗುವೆರ್. ಜೊಕ್ಲು ಬೊಬ್ಬೆ ಪಾಡುವ. ಮಾತೆರ್ಲಾ ಪಾರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಅದೆರ್ಪುವೆರ್ ತನ್ನ ಅಕೇರಿದ ತೀರ್ಮಾನದ ಪೇಪರ್‌ನ್ ಬಿಗಿತ್ತ್‌ದ್ ಕೈಟ್ ಪತೊಂದೆರ್ ಮೆಯಿ ಚವುಳಿ ಕಟ್ಂಡ್. ಊರ್ದ ಪತ್ತ್ ಸಮಸ್ತೆರ್, ಸಂಬಂಧಿಕೆರ್ ಪೂರಾ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತಲ ಸೇರಿಯೆರ್. ಇರ್ವೆರ್ ಆಣುಲು ತರೆ ಕಂತ ಪಾಡ್‌ದ್ ಉಂತೊಂದೆರ್. ಕೆಲವೆರ್ ಡಾಕ್ಟರೆನ್ ಲೆತೊಂದು ಬರ್ರೆ ಪಾರಿಯೆರ್. ಕಿಟೆಟತ್ತಿ ಕೈ ಕಂಜಿಲು ಅರೆದುವ. ನಾಯಿಲು ಬಾಂಗ್ ಪತೊಂದುಲ್ಲ. ಗುತ್ತಿನಾರೆನ ಪರ ಉಜ್ಜಲ್ ದುಂಬು ಪಿರ ಪಂದೊಂದೇ ಉಂಡು. "ಆಸ್ತಿಪಾಲ್ ಎನ್ನ ಸಾವುರ್ದು ಬೊಕ್ಕನೆ " ಪಂಡ್‌ದ್ ಸೆಟ್ರ್ ಪಂತಿಲೆಕ್ಕನೇ ಆಂಡ್. ದೈವದ ಮಂಚಾವುಡು ಪೊತ್ತಾದಿನ ನಂದಲ ಅಡೆಗೇ ತೆಕ್ಂಡ್. ಇಡೀ ಊರೇ ದುಃಖೊಡು ಬೆಯಿತ್‌ದ್ ಬೆದೆ ಪತ್‌ದ್ ಪೋತುಂಡು.

(ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಳಗ ' ಮುಂಬಯಿ ನಡಪಾಯಿ ತುಳು ಕಥಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಡ್ ಸುರೂತ ಇನಾಮು ಪಡೆಯಿ ಕತೆ)

ತಪ್ಪು - ಒಪ್ಪು

ಸವಿತಾ ಭಟ್ ಅದ್ಯಾಯಿ

ದೇವಸ್ಥಾನೊದ ಕೆರೆಟ್ಟ್ ಮುರ್ಂಕ್‌ದ್ ಮೀದ್ ಚೆಂಡಿ ಕುಂಟುಡ್ ಗಡ ಗಡ ನಡುಗೊಂದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಅಸ್ವತ್ಥದ ಕಟ್ಟೆಗ್ ಸುತ್ತು ಬತ್ತಾಳ್ ಗಿರಿಜ. ಪೂಜೆದ ಭಟ್ರ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೊರಿನ ಮಂತ್ರೊ ಬಾಯಿಡ್ ಗುಣು ಗುಣು ಪಂಡೊಂದ್ ಸುತ್ತು ಬತ್ತಾಳ್. ಒಂಜಿ ಸರ್ತಿ ಮಂತ್ರ ಮುಗಿನಾಗ ಒಂಜಿ ಸುತ್ತು ಮುಗಿಪ್ಪುಂಡ್. ಇರುವತ್ತೊಂಜಿ ಸುತ್ತಾದ್ ನೀಟಾಂಪೊ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್‌ದ್ ಗಿರಿಜಾ ಇಲ್ಲ್‌ದಂಚಿ ಬತ್ತಾಳ್. ತಿಂಗೊಳ್‌ದ ಐನ್ ದಿನ ಸೂತಕದಪಗ ಮಾತ್ರ ಈ ಕಾರ್ಯೊಗ್ ರಜೆ. ಬುಕ್ಕ ಏಪೊಲಾ ಉಂದು ನಡತ್ತೊಂದೇ ಬೈದ್‌ಂಡ್. ಈ ಬಿಸುಕ್ಕು ಮೂಜಿ ವರ್ಸೊ ಆದೇಪೋಂಡು. "ಇನಿ ಅತ್ತ್ ಎಲ್ಲೆ ಆ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ಣ್ ಬುಳಾದ್ ತೂವಂದೆ ಒರಿಯರ್. ಈ ಒಂಜಿ ಭಕ್ತಿನ್, ನಿಷ್ಠೆನ್ ಮಾತ್ರ ಬುಡಂದೆ ಮಲ್ಪೊಂದು ಬರೊಡು" ಪಂಡ್‌ದ್ ಭಟ್ರೆನ ಅಪ್ಪೆ ಗೌರಕ್ಕೆ ಪಂಡಿ ಪಾತೆರೊಡ್ ಗಿರಿಜಾಗ್ ಆತೊಂಜಿ ನಂಬುಗೆ. ಇಟ್ಟೇಲ್‌ದ ಬಯ್ಯದ ಬಲಿ ಕರಿದ್ ಪತ್ತೆಟ್ ಗಿರಿಜಾಗ್ ಕೇಶವನೊಟ್ಟುಗೆ ಮದಿಮೆ ಕರಿನೆ. ಈವೊಡುದ ಜಾತ್ರೆಗೆ ವರ್ಸೊ ಪತ್ತಾದ್ ಪೋಂಡ್. ಗಿರಿಜಾನ ರಡ್ಡ್ ಮೆಗ್ಗಿನಕ್‌ಳೆಗ್ ಮೂಜಿ ಮೂಜಿ ಜೋಕುಳಾದ್ ಈವೊಡು ಮೆಗ್ಯಗ್‌ಲಾ ಕಡೀರ್ ಬಾಲೆ ಪುಟ್ಟುದ್‌ಂಡ್. ಅಂಡಲಾ ಗಿರಿಜಾನ ಬಂಜಿಡೊಂಜಿ ಪುರಿ ಪುಟ್ಟುದಿಜ್ಜಿ. ಕೇಶವೆ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಕುಡ್ಲಗ್ ನಾಲ್ ಟ್ರಿಪ್ ಮಲ್ಪುವೆ. ಕಾಸ್‌ಗ್ ದಾಲಾ ತೊಂದರೆ ಇಜ್ಜಿ. ರಡ್ಡೆಕರೆ ಕೊಳಕ್ಕೆದ ತೋಟೊ ನಾಲ್ ಮುಡಿ ಕಂಡಲಾ ಉಂಡು. ಅಮ್ಮೆ ಎಂಕಪ್ಪೆ ಅಪ್ಪೆ ಬಾಗಿಗ್ ನಾಲ್ ಪೊಣ್ಣು ಕೇಶವೆ ಪುಟ್‌ನವು ಭಾರೀ ಸಂತೋಷ ಆದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಮುಕುಳೆಗ್ ಬೆಂದ್‌ಂಡ ಉಣೆಯೆರ ಕೊರತ್ತೆ ಇಜ್ಜಿ. ಆಂಡ ಕೊರತ್ತೆ ಒಂಜೇ. ಕೇಶವನ ಇಲ್ಲದಕ್‌ಳೆಗ್ ಉಂದುವೇ ಕೊರಗು. ತಿಂಗೊಳ್ ತಿಂಗೊಳ್ ಅಪ್ಪೆ ಕೆಕ್ಕಿಲ್ ಉದ್ದ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಕಾಪುನ... ಗಿರಿಜಾ ಚೆಂಬು ಪಜೆ ತುಂಬೊಂದ್ ಕೊಟ್ಯೆಡ್ ಕುಳ್‌ನಾಗ ಅಪ್ಪೆನ ವೋನೆ ಬಾಡ್‌ನ ಬದನೆ ಲೆಕ್ಕ ಆಪುನ ಒರ ಅತ್ತ್ ರಡ್ಡ್ ಸರ್ತಿ ಅತ್ತ್, ವರ್ಸ ವರ್ಸ... ವರ್ಸ... ಗಿರಿಜಾನ ಸವ್ಯಪ್ಪೆಗ್ ಇಂಚನೇ ಜೋಕುಳಾವಂದೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪೂಜೆದ ಪಂಡಿತೆರೆನ ಅಪ್ಪೆ ಗೌರಕ್ಕೆನ ಮರ್ದ್, ನಾರ್ ಬೇರ್, ಕಸಾಯ ಸಸ್ಸಿದಾನಿ ಪಾಸ, ಬೊಕ್ಕ ಅಸ್ವತ್ಥ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾತಾ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ ಬುಡ್ತೆರ್. ಅಂಚನೇ ಗಿರಿಜಾ ಇತ್ತೆ ಗೌರಕ್ಕೆ ನಾಡೆ ಪೋದ್ ನಾರ್ ಬೇರ್ ಮರ್ದ್, ಪೂಜೆ ಮಲ್ಪೊಂದುಲ್ಲಾಲ್.

ಗಿರಿಜಾ ಇಲ್ಲಾಡೆ ಬನ್ನಗ ಮಾಮಿ ಬಾಗಿ ಪಂಡಾಳ" ಎಲ್ಲೆ ಬೇಗ ಬೇಗ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಪಿದಡ್ ಮಗಾ. ಪಂಜುರ್ಲಿ ಕೋಲಗ್ ಪೋಯೆರ ಉಂಡತ್ತಾ. ಬಿನ್ನೆರೆಗ್ ಸಮ್ಮಾನಗ್ ಇಡ್ಲಿಗ್ ಅರಿ ಪಾಡ್ತೆ. ಅಯಿನ್ ಬೇಗ ಕಡೆದ್ ಮಾತ ದೀಡ್ಲ. ಬೊಕ್ಕ ಬಿನ್ನೆರ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಪನಿ ಪಾತೆರೊಂದು ಕುಳ್ಳೊಳಿ" ಗಿರಿಜಾನ ಬೇಲೆ ಮುಗಿದಾನಾಗ ಕೇಶವನ ಕಾರ್ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಜಾಲ್‌ದ ಬರಿಟ್ಟ್ ಉಂತ್‌ಂಡ್. ಕೇಶವೆ ಕಿಸೆಡ್‌ದ್ ಕರಡಿಗೆ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಜರಿ ಕಾಗದ ದೆತ್ತೆ. ಪರ ಪರ ಪನ್ನಿನ ಕೆಂಪುದ ಕಾಕಾಜಿದ ಉಳಾಯಿ ಫಳ -ಫಳ ಮಿಣ್ಕುನ ಚಕ್ರ -ಸರ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಯಿನ್ ಮೆಲ್ಲ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಅಪ್ಪೆನ ಕೈಟ್ ಕೊರಿಯೆ. ಅಪ್ಪೆ ಸೆರಂಗ್‌ಡ್ ಕೈ ಒರೆಸ್‌ದ್ ಸರ ದೆತ್ತೊಂಡು ತೂಯಾಳ್. "ಆಹಾ, ಭಾರೀ ಸೋಕುಂಡು ಮಗಾ... ಎಂಚ ಐನು ಪವನುಂಡಾ..."ಕೇಂಡಳ್". ಉಂಡಪ್ಪೆ...ಆಜೆಕ್ ಗಿಟ್ಟಿ ಗಿಟ್ಟಿನೇ ಉಂಡು. ಉಂದು ಯಾನ್ ಈ ರಡ್ಡ್ ವರ್ಸೊಡು ಬೆಗರ್ ಜಪ್ಪಾದ್, ನೆತ್ತೆರ್ ಅಜಾದ್ ಸಂಪಾದನೆ ಮಲ್ತಿನ ಕಾಸ್‌ದ ಫಲೊ. ಎಲ್ಲೆ ಜಾತ್ರೆಡ್ ಉಂದೆನ್ ಆ ಪಂಜುರ್ಲಿಗ್ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ತಪ್ಪು ಒತ್ತೊಂದ್‌ಂಡ ಎನ್ನ

ತಿಗಲೆದ ಭಾರ ಜಪ್ಪುಂಡು. ಬುಕ್ಕಾಂಡಲಾ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ಣ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ತೂವೆರ್ ಪಂಡೆ ಕೇಶವೆ.

"ದೇವೆರೆನ ಭಂಡಾರೊಡು ದಾಯಿತವು ಕಮ್ಮಿ ಉಂಡು ಮಗಾ? ಆರ್ ಕಣ್ ದೆತ್ತ್‌ಂಡ, ಮನಸ್ಸ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ರಡ್ಡ್ ಕೈಟ್ಟ್‌ಲಾ ಕೊರುವೆರ್" ಪಾಗಿ ಬಂಗಾರ್‌ದ ಕರಡಿಗೆ ಉಳಯಿ ದೀಯಾಳ್.

ಗಿರಿಜಾ ಉಂಡ್‌ದ್ ಜೆರ್ತ್‌ಂಡಲಾ ನಿದ್ರೆ ಬರಂದ್. ಕೇಶವೆ ಮೀದ್ ಜೆರ್ತಿನಾಯೆ ಎಡ್ಡೆ ಕೊರೆಯೊಂದು ನಿದ್ರೆಡ್ ಮುರ್ಕ್‌ದೇ ಪೋತೆ. ಈ ಸರ್ತಿ ಆಂಡಲಾ ಆ ದೇವೆರ್ ಕಣ್ ಬುಳಾವೆರಾ ... ಪ್ರಶ್ನೆ ದೀದ್ ತೂಯಿ ಪ್ರಕಾರ ಸಮ್ಮಲೆನ ತಪ್ಪು ತೆರಿದ್‌ಂಡ್.

ಪಂಜುರ್ಲಿನ ಭಂಡಾರದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಉಪ್ಪುನೆ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣೆರೆ ಇಲ್ಲಾಲ್ ಚಾವಡಿದ ಉಪ್ಪರಿಗೆಡ್. ಸುದ್ದದ ಆ ಕೋಣೆಗ್ ಮೀದೇ ಉಳಾಯಿ ಪೊಗ್ಗೊಡು. ಸೂತಕದ ಕ್ಳ್, ಅಮೆತ್ತಕ್ಳ್ ಆಡೆ ಪೋಯೆರ ಮಿನಿ ಆವಂದ್. ಭೂತೊದ ಬೊಳ್ಳಿ ಬಂಗಾರ್ ಸತ್ತಿಗೆ, ಕತ್ತಿ ಮಾತಾ ಸುದ್ದದ ಆ ಕೋಣೆದ ಮಂಚಡೇ ಉಪ್ಪುನೆ. ಭೂತದ ಬಂಗಾರ್‌ಡ್ ಒಂಜಿ ಚಕ್ರ ಸರಲಾ ಉಂಡು. ಊರುದ ಜನಕ್ಳೆನ ವಂತಿಗೆಡ್ ಮಲ್ತಿನ ಸರ ಅವು. ಊರುಡು ಏರೆನವುಳು ಜಂಬಾರ ದೆಪ್ಪುಂಡಲಾ ಆ ಸರನ್ ಕೇಣೊಳಿ. ಬೊಕ್ಕ ದೆಕ್ಕ್‌ದ್ ಕೊಂಡೊದು ಕಿಟ್ಟಣ್ಣೇರೆಡ ಕೊರ್‌ಂಡ ಆಂಡ್. ಎಂಕಪ್ಪಗ್ ಮಗನ ಮದಿಮ್ಮೆದಪಗ ಕಾಸ್‌ಗ್ ತಾಪತ್ರೆ ಆಂಡ್. ಮದಿಮ್ಮೆಗ್ ಕೊಣತ್ತಿನ ಚಕ್ರ ಸರನ್ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಡ್ ಅಡವು ದೀದ್ ಪೈಸೆ ಕೋಣತ್ತೆ. ಬೊಕ್ಕ ಬುಡ್ಪಾಯರ ಪೊಯಿಜ್ಜಿ. ಕಿಟ್ಟಣ್ಣೇರ್ ಸರಕ್ಕ್ ಪಂಡ್ ಕಡಪ್ಪುಡಿಯೇರ್. ಎಂಕಪ್ಪೆ ಯಾನ್ ಸರನ್ "ಆನಿಯೇ ಕೊರ್ತೆ ಪಂಡ್ರಿಯ!

ಕಿಟ್ಟಣ್ಣೆರೆ ಇಲ್ಲಾಳಿತ್ತಿನ ಸರ ಇತ್ತೆ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಡುಂಡು! ಬ್ಯಾಂಕ್‌ಡುಪ್ಪುನೆ ನಾಡುದ್ ಪತ್ಯೆರನೇ ಸುಮಾರು ಬಂಜ ಆಂಡ್. ಕಿಟ್ಟಣ್ಣೇರೆಗ್‌ಲಾ ಆ ವರ್ಸೊ ಕೊಳೆರೋಗ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಸುಮಾರ್ ಕಂಗ್ ಸೈದಿತ್ತ್‌ಂಡ್. ಊರ್‌ಗೇ ಅಯ್ಯ್ಕ ಉಂದೆಕ್ಕಾಂದ್ ಧಾನ ಧರ್ಮ ಮಲ್ಪಿನ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣೆರೆಗ್ ಇದ್ಯಂದಿ ಅಪವಾದಲಾ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಭಟ್ರೆಗ್ ಮರ್ಯಾದಿದ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಆರೇ ದುಡ್ಡು. ಕೊರ್ಪು ಸರನ್ ಬುಡ್ಪಾದ್ ಕೊನತ್ತೇರ್ !

ನರಮ್ಮಾನ್ಯನ ಕಣ್ಣ್ ಕಟ್ಪೊಲಿ. ದೈವ ದೇವೆರೆ ಕಣ್ಣು ಕಟ್ಪೊಳಿಯಾ ? ದೈವ ಮುನಿಂಡ್. ಎಂಕಪ್ಪನ ಮಲ್ಲ ಮರ್ಮಾಯೆ ತಿಗಲೆ ಬೇನೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಜೆರ್ತಿನಾಯೆ ಲಕ್ಕಂದೇ ಪೋಯೆ. ಎಲ್ಯ ಮಗಳೆನ ಬಾಲೆ ಗೊಬ್ಬರ ಪೋಯಿನಾಯೆ ನೀರ್‌ಗ್ ಬೂರ್ಯೆ. ಕೇಶವೆ ಒರ್ಯೇ ಒರಿ ಮಗೆ- ಅಯಗ್ ಜೋಕುಳೇ ಆತ್‌ಜ್ಜಿ! ಡಾಕ್ಟ್ರೇ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾತಾ ಆಂಡ್. ಕಂಡನಿ ಬುಡೆದಿ ರಡ್ಡ್ ಜನತ್ತಲಾ ದಾಲಾ ದೋಸ ಇಜ್ಜಿ ಪಂಡೆರ್. ಆಂಡ ದೇವೆರೆಗ್ ಕೊರ್ಯೆರ ಮನಸ್ಸಾತ್‌ಜ್ಜಿ ಆತೆ!

ಚಕ್ರ ಸರತ್ತ ಕತೆ ಮಾತಾ ಕೇಶವಗ್ ಇಂಚಿಪ್ಪ ಗೊತ್ತಾಯಿನೆ. ಭಟ್ರ್ ಎರಡಲಾ ಪಣಿಯರ ಪೋಯಿನಾರತ್. ಅಮ್ಮೆರ್ ಮಲ್ತಿನ ಕಿತಾಪತಿ ತೆರಿದ್ ಕೇಶವಗ್ ಭಾರೀ ನಾಚಿಗೆ, ದುಃಖ, ಅಪಮಾನ ಆಂಡ್. ಆಯೆ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣ ಭಟ್ರೆನಾಡೆ ಪೋದು ತಪ್ಪು ಒತ್ತ್‌ದ್ ನೀಟಾಂದೊ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್ಯೆ. "ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ತೆರಿದೊ ತೆರಿಯಂದೆನೋ ಮಲ್ತಿನ ತಪ್ಪುನು ಮಾಪಿ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ಪೊಡು "ಪಂಡ್‌ದ್ ಕಣ್ಣನೀರ್ ಪಾಡ್ಯೆ. ಅರೆಗಾವುಡಾಯಿನ ಪೈಸೆ ಕೊಡ್ಪಾದ್ ಕೊರ್ಯೆ. ಭಟ್ರ್ ಅಸಲ್ ಮಾತ್ರಾ ದೆತ್ತೊಂಡೆರ್. ದೇವೆರುಳಾಯಿ ಪೋದು ತೀರ್ಥ ಪ್ರಸಾದ ಕೊಣತ್ತುದು ಕೋರಿಯೆರ್. "ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆವಡ್" ಪಂಡ್‌ದ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಲ್ತೆರ್. ಇತ್ತೆ ಪಂಜುರ್ಲಿಗೊಂಜಿ ತಪ್ಪು ಕಾಣಿಕೆಯಾದ್ ಚಕ್ರಸರಲಾ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಮೆ,ಮಾಮಿ ಸಮ್ಮಲೆ ಬುಡೆದಿ ಮಾತೆರೆನ್‌ಲಾ ಲೆತ್ತೊಂದು ಕೇಶವೆ ಪಂಜುರ್ಲಿನ ಜಾತ್ರೆಗ್

ಪೋಯಿ. ಪರಕ್ಕೆದ ನೇಮಾ ಮಾತಾ ಆಂಡ್. ಮಾತಾ ತಪ್ಪುನು. ಮಾಪಿ ಮಲ್ಪೊಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೇಂಡೊಂದು ಚಕ್ರಸರ ಕಾಣಿಕೆ ದೀಡ್ಯೆ. ಬೊಳ್ಪು ದೆತ್ತೊಂದು ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಮುಟ್ಟಾದ್ ಭಕ್ತೀಡ್ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್ಯೆ. ತಿಗಲೆದ ಮಲ್ಲಭಾರ ಜತ್ತಿಲೆಕ್ಕ ಆಂಡ್.

"ಮಗಾ .... ಗಿರಿಜಾ ... ಜಾತ್ರೆಗ್ ಪೋಯಿನಿರ ಪಿದಾಡೊಡ್ ಈ ದಾಲಾ ಗಡಿಬಿಡಿ ಮಲ್ಪಡಾ .. ಮೆಲಾನೆ ಲಕ್ಕ್‌ಲಾ, ಅರಿ ಉರ್ದು ಮಾತಾ ಯಾನೇ ಕಡೆದ್ ದೀಪೆ. ನಿನ್ನ ಸೀರೆ ಕುಂಟು ದೆತ್ತ್ ದೀವೊಣು, ಕಾಣಿಕೆಗ್ ಕಾಸ್ ದೆತ್ತ್ ದೀವೊಣಿಯರ ಮರಪ್ಪಡೆ ..." ಬಾಗಿ ಸಂಭ್ರಮೊಡು, ಸಡಗರೊಡ್ ಪಂಡೊಂದೇ ಬೇಲೆ ಮಲ್ತೊಂದುಲ್ಲಾಲ್. ಜಾತ್ರೆ ಕರಿದ್ ಜೊಕ್ಕ ಮೂಜೇ ದಿನ ಉಪ್ಪುನೆ ಗಿರಿಜಾನ ಬಯಕ್ಕೆದ ಮದಿಮ್ಮೆಗ್! ಆ ತಯಾರಿಲಾ ಆವೊಡತ್ತಾ.... ದೇವೆರ್ ಕಣ್ಣು ಬುಳಾಂಡ ಏತುಂಡ್...? ಗಿರಿಜಾ ಬಲತ್ತ ಮೈಕ್ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ "ರಾಮ... ರಾಮ... ಪಂಡೊಂದು ಮೆಲ್ಲ ಪಾಸಿಗೆಡ್‌ದ್ ಲಕ್ಯಾಳ್"

(ತುಳು ಕೂಟ ಇಟ್ಟೆಲ್ ಈ ಸರ್ತಿ ನಡಪಾಯಿ ಕತೆಕುಲೆ ಪಂತೊಡು ಸುರುತ ಇನಾಮು ಗೆಂದಿನ ಕತೆ)

ಬೋಡು ಮಾತೆರ್

ರತ್ನ ಕುಮಾರ್ ಎಂ.

ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಮಲ್ಲಾದಿಗೆ ಒಂಜೆತ ತೆಲ್ಕೆಡತ್ತ್
ಪೂಮಾಲೆದ ಪೊರ್ಲುಡುಂದು ಪಿನ್ತರ ?
ಮರತ ಪೊರ್ಲು ಒಂಜಿರೆತ ಕರ್ಲ್‌ಡತ್ತ್
ಮಸ್ತಿರೆಗೆಲ್ಲ್‌ದ ಗಾಳಿನಿರೆಲ್ಡ್‌ಂದ್ ಪಿನ್ತರ ?
ಪೆತ್ತದ ಪೇರ್ ಪಂತಿ ಒಂಜಿರೆತ ಕೊಡಿಡ್ಡದತ್ತ್
ರಾಶಿರೆ ಪಂತಿಕಟ್ಟದ ಕಾನಿಗೆಂದ್ ಪಿನ್ತರ ?
ಅರಿಬಾರ್ ಕದಿಕೆದ ಪೊರ್ಲು ಒಂಜೆಡ್ಡದತ್ತ್
ಬಟ್ಟಲ್‌ನಿಲ್ಕೆ ನುಪ್ಪು ಒಂಜರಿಡ್ಡತ್ತ್
ಹಳ್ಳಿದ ಪೊರ್ಲು ಮಸ್ತಿಲ್ಲ್ ಮಸ್ತ್ ಜನೊಡ್ದು
ಕಾಯ ಶಕ್ತಿದ ಪೊರ್ಲು ಕೆಂಪು ಕೆಂಪು ನೆತ್ತರ್‌ಡ್ದ್
ಡಾಕ್ಪ್ರೆ ಕೊರ್ಪಿ ನೆತ್ತೆರ್‌ಗುಂಡೆ ಜಾತಿನೀತಿ ದೇವೆರ್ ?
ಜೋಕ್ಲೆ ಪ್ರೀತಿ ತೆಲ್ಕೆಡುಂಡೇ ಕುರೆಕುರ್ತೆಲ್ ?
ಕೋರಿ ಕೆಲೆತ್‌ಂಡನೇ ಬೊಲ್ಪಾಪಿನತ್ತ್
ಸಾರ ಸಾರ ಕಿರಣೊಸು ಸೂರ್ಯೆ ಪತ್ತ್
ದಿಕ್ಕ್ ದಿಸೆಕ್ ಪಸರ್‌ಂಡನೇ ಪಗೆಲ್
ಸಾರಸಾರ ಕೆಯಿಬಾರ್‌ಡ್ಡೇ ತುಪ್ಪೆ ತಮೇಲು
ಸಾರ ಸಾರ ನೂಲುಡ್ಡೇ ಸೀರೆ ಕಚ್ಚೆದ ವಸ್ತ್ರ
ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ನೂಲುಡು ಆವಂದ್ ಎಲತ್ರ
ಸಾರ ಸಾರ ನೀರ್ದ ಪನಿಡ್ಡೆ ಬಾಜೆಲ್ ತೆಕ್ಕು
ಸಾರ ಸಾರ ತುದೆತೋಡುಡ್ಡೆ ಕಡಲ್ದ ಸೊರ್ಕು

ಪರತ್ ಸೀರೆ

ಅಶುಂತ ಪಿರೇರಾ

"ಅಮ್ಮಾ ಎಂಕ್ ಒಂಜಿ ಸೀರೆ ಬೋಡ್"

ಕಾಂಡೆ ಲಕ್ಕ್‌ದೆ ಈ ದಾನೆದೆ ಸೀರೆ ಕೇನುವ? ಬಾಲೆ, ದಾದ ಮಗ ಎಂಕ್ ಪನಂದನೆ ನಿಕ್ಕ್ ಇನಿ ಏರಾಂಡಲಾ ತೂವರ ಬರ್ಪುರಾ ದಾನೆ?

ಎನ್ನ ಅಮ್ಮನ ತಮಾಷೆದ ಪಾತೆರಗ್ ಯಾನ್ ಆತ್ ಕೆಬಿ ಕೊರ್ಜಿ.

"ಅಮ್ಮಾ ಇನಿ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಾಲೇಜಿದ ದಿನ. ಎಂಕ್ ಇನಿತ್ತ ಮಾತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗ್ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ, ಧನ್ಯವಾದ ಸಮರ್ಪಣೆ, ಅಂಚೆನೇ ಮಲ್ಲ ಮಲ್ಲ ಜನಕ್ಕುಲ್ ವೇದಿಕೆಗ್ ಬನ್ನಗ ಅಕ್ಲೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದ್ ಕೊನವರ ಉಂಡು. ಆಯ್ಕ್ ಯಾನ್ ಎಡ್ಡೆ ಸೀರೆ ಕೆಂಡಿನಿ ಆತೇ ಅಮ್ಮಾ ಬೇತೆ ದಾಲ ಇಜ್ಜಿ" ಇಂಚ ಯಾನ್ ಒಂಜೊಂಜಿ ಪಾತೆರ ಪಂಡೆ.

"ಹೋ.. ಅಂಚನಾ, ಉಂತು ಕೊಂದತ್ತ್ ಕೊರ್ಪೆ" ಅಮ್ಮಾ ಉಲಯಿದ ಕೋಣೆಗ್ ಕಾರ್ ದೀನಗ ಎಂಕ್ಲೆನ್ ಫೋನ್‌ದ ಗಂಟೆ ಶಬ್ದ ಮಲ್ಪರ ಸುರು ಮಲ್ತ್ಂಡ್.

"ಹಲೋ ಯಾನ್ ರೇಖಾ ಪಾತೆರೊಂದ್ ಉಲ್ಲೆ, ಯಾನ್ ಶ್ವೇತಾ ಪಾತೆರುವೆ" ಅಂಚಿಡ್ದ್ ಶಬ್ದ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಬತ್ತ್ಂಡ್.

"ಹಾಂ. ಶ್ವೇತಾ ದಾನೆದೆ ಕಾಂಡೆ ಲಕ್ಕ್‌ದೆ ಎಂಕ್ ಫೋನ್ ಮಲ್ತ?"

"ನಿನ್ನ ಸೀರೆದ ಸಿಲೆಕ್ಷನ್ ಆಂಡಾ, ಅಂದ್ ಕೇನರೆ"

"ಇಜ್ಜಿ ಶ್ವೇತಾ ಯಾನ್ ಓವ್ ಸೀರೆ ತುತ್ತುನಿ ಅಂದ್ ಈತ್ ಪೊರ್ತು ದಾಲ ಎನ್ನ್‌ದಿಜಿ"

"ಎಡ್ಡೆ ಸೀರೆ ತುತ್ತುಲಾ ರೇಖಾ! ಕಿರಣ್ ನಿನನ್ ಸೀರೆಡ್ ತೂದೆ ಮರ್ಲೆ ಆವೊಡ್"

"ಹೇಯ್, ಶ್ವೇತಾ ತಮಾಷೆ ಮಲ್ಪೊಡ್ಚಿ. ಏಪಾಲ ತಮಾಷೆ ಎಡ್ಡೆ ಅತ್ತ್. ಜೀವಗ್ ಬಾರೀ ಹಾಳ್, ಕಿರಣ್ ಮರ್ಲ್ ಅಂಡ ಮಲ್ಲ್ಯತ್ತ್, ಆಂಡಾ ರಾಜೇಶ್ ಮರ್ಲೆ ಆಯಿಜಿಂಡಾ ಯಾವು"

"ಹೇಯ್ ಕುದುರೆ..." ಅಲ್ ರಿಸೀವರ್ ಡಿಸ್‌ಕನೆಕ್ಟ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಆತ್ಂಡ್. ಯಾನ್ ಎನ್ನಾತೆಗೆ ತೆಲ್ತೆ.

"ಇಂದದೆ ಅಪ್ಪೆ, ಈ ಇನಿ ಉಂದು ಸೀರೆ ತುತ್ತುಲಾ" ಯಾನ್ ಅಮೊಸರೊಡ್ ಸೀರೆನ್ ಗೆತ್ತೊಂಡೆ. ಆಂಡಾ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ದೃಷ್ಟಿಡ್ ಯಾನ್ ಆ ಸೀರೆದ ಮಿತ್ತ್ ಎನ್ನ ತೀರ್ಪುನ್ ಕೊರಿಯೆ.

"ಅಮ್ಮಾ ಈ ಪರತ್ತ್ ಸೀರೆ ಎಂಕ್ ದಾಯೆ ಕೊಂದತ್ತ್ ಕೊರ್ಪರ್" ಎರೆಗಾಂಡಲಾ ಬಾಜಾಣದಯಗ್ ಕೊರ್‌ಂಡ ಒಂಜಿ ಬಾಲ್ದಿ ಅಂಡಲಾ ತಿಕ್ಕುದ್" ಯಾನ್ ಪಂಡೆ ತಿರಸ್ಕಾರೊಡ್.

"ಇಜ್ಜಿಮಗ ಇನಿ ಈ ಸೀರೆನ್ ಈ ತುತ್ತೊಡೆ! ಅವು ಎತ್ ಎಡ್ಡೆ ಉಂಡು ಅಂದ್ ನಿಕ್ಕ್ ಗೊತ್ತುಂಡಾ?"

"ಇಜ್ಜಿ ಅಮ್ಮಾ, ಈ ಸೀರೆ ಯಾನ್ ತುತ್ತುಂಡ ಎನ್ನ ಜೊಸ್ತಿನಕುಲ್ ಎಂಕ್ ಪರಬ್ಬು" "ಅಜ್ಜಿ" ಅಂದ್ ಪನುವೆರ್.

"ಇಜ್ಜಿ ಬಾಲೆ, ಅಕುಲ್ ಅಂಚ ಖಂಡಿತಾ ಪನಯೆರ್. ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಪಂಡಲಾ ನಿನ್ನ ಪೊರ್ಲುಗ್ ದಾಲ ನಷ್ಟ ಅವಂದ್! ಇನಿ ಈ ಉಂದು ಸೀರೆನ್ ತುತ್ತೊಡೆ ಮಗ "

"ಅಮ್ಮಾ ಉಂದು ಸೀರೆದ ಝುರಿಕ್ಕುಲ್ ಪೂರಾ ಕಪ್ಪು ಆತ"

"ಇಜ್ಜಿ ಅಂಚ ಪನೊಡ್ಚಿ ಮಗಾ ಯಾನ್ ಕೆಲವು ಪೊರ್ತು ಸೀರೆನ್ ತೂಯರ ಬುರಿಯೆ. ಜೊಕ್ಕ ಒಂತೆ ಪೊರ್ತು ಅಮ್ಮಾನ್ ತೂಯೆ. ಅರೆನ್ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಯಾನ್ ದಾದನ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ತೆ. ಯಾನ್ ಆ ಸೀರೆನ್ ತುತ್ತೊಡ್ ಪನ್ಪುನ ಆಸೆ ಆರೆನ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ದಿಂಜಿದ್ ಇತ್ತ್ಂಡಾಂದ್.

"ಅವು ಅಮ್ಮಾ" ಯಾನ್ ಅವು ಪನ್ನಗ ಆರೆಗ್ ಖುಷಿ ಆದಿಪ್ಪೊಡ್. ಆರ್ ಮಧುರ ತೆಲ್ಕೆನ್ ತೆಲ್ತೆರ್. ಅಂಡಾ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಆ ಸೀರೆದ ಬಗ್ಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರ ದಿಂಜಿದ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಒಂಜಿ ನಿಮಿಷ ಎಂಕ್ ಕಿರಣಾನ ನೆನಪು ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಅಂದ್ ಕಿರಣ್ ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಎನನ್ ಉಂದು ಸೀರೆಡ್ ತೂಯೆರಾಂಡ ದಾದ ಪನುವೆರ್ ?

ಆರ್ ದಾದ ಪಂಡಲಾ ಯಾನ್ ಈ ಸೀರೆನ್ ತುತ್ತೊಡಾಪುಂಡ್. ಅಪ್ಪೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಬೇಜಾರ ಮಲ್ಪುನ ಕಲ್ಲ್ ಹೃದಯ ಎನಡ ಇಜ್ಜಿ.

ಎಂಕ್ ತುತ್ತರ ಮನಸ್ಸ್ ಇಜ್ಜಿಂಡಲಾ, ಅಮ್ಮ ಕೊರಿನ ಆ ಕೆಂಪು ಸೀರೆನೇ ತುತ್ತೊಂದ್ ಯಾನ್ ಕಾಲೇಜಿಗ್ ಪಿದಾಡಿಯೆ. ಕಾಲೇಜಿಗ್ ಪೋನಗ ಯಾನ್ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮನ್ ಕಾಲೇಜಿದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವಕ್ ಲೆಪ್ಪರ ಮರೆತ್ತಿಜಿ ...

"ಹೊ ರೇಖಾ ಇನಿ ಈ ಬಾರೀ ಪೊರ್ಲು ತೋಜುವ" ಶ್ವೇತಾನ ಈ ಪಾತೆರನ್ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ಬಾರೀ ಕುಶಿ ಅಂಡ್

ಅಂಡ ಶ್ವೇತಾ ಪೊರ್ಲುದ ಪೊಸ ಸೀರೆಡ್ ಪಿಚ್ಚರ್ ಎಕ್ಟೆರ್ ನಕ್ಲೆಲೆಕ್ಕ ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ತೋಜೊಂದ್ ಇತ್ತಲ್. ಶ್ವೇತಾ ಎಂಕ್, "ಈ ಇನಿ ಪೊರ್ಲು ತೋಜುವ " ಅಂದ್ ಪಂಡಲ್. ನಿಜ ಆಂಡ ಆ ಪಾತೆರಡ್ ಯಾನ್ ದಾದನ ಒಂಜಿ ಕೀಳ್ ಭಾವನೆನ್ ತೂಯೆ.

ಪಾಪ, ಎಂಕ್ ಬೇಜಾರ್ ಆಪುಂಡ್ ಅಂದ್ ಶ್ವೇತಾ ಎಂಕ್ ಪೊರ್ಲು ತೋಜುವೆ ಅಂದ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಇಪ್ಪೊಡ್. ಯಾನ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಶ್ವೇತಾನ ಪಾತೆರದ ಬಗ್ಗೆ ತೀರ್ಪು ಕೊರಿಯೆ.

ಎಂಕ್ ಮಾತೆರ್ಲ ಪೊರ್ಲು ತೋಜುವ, ಪೊರ್ಲು ತೋಜುವ ಅಂದ್ ಪನೊಂದ್ ಇತ್ತೆರ್. ಆಂಡಲಾ, ಕೆಲವೆರೆನ ಮೋನೆ ತೂನಗನೇ ಅಕ್ಲೆನ ಮನಸ್ಸ್ ದಾದ ಪನ್ಪುಂಡ್ ಅಂದ್ ಗೊತ್ತಾಪೊಂದ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್. ಆಂಡ ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ಪುನಿ? ಎಂಕ್ ಅತ್ತಾಂಡಲಾ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮನ ಮನಸ್‌ಗ್ ಸಲಾದ್ ಅಂಡಲಾ ಯಾನ್ ಸುಧಾರ್ಸೊಂದ್ ಕೊನೊವೊಡ್ ಇತ್ತ್ಂಡ್.

ಇನಿತ್ತ ಎಂಕ್ಲೆನ ಕಾಲೇಜಿದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ಮಾತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮುಗ್ಗಿಂಡ್. ಯಾನ್ ಸ್ಟೇಜಿದ ಮಿತ್ತ್ ಎಂಚ ತೋಜೊಂದ್ ಇತ್ತೆ ಪನ್ಪುನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾನ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಪಾಡ್ತಿತ್ತೆ. ಅಂಡಲಾ ಯಾನ್ ಸ್ಟೇಜಿದ ಮಿತ್ತ್ ಪನ್ತಿನ ಮಾತಾ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣೊಳು ಎಡ್ಡೆ ಆತ್ಂಡ್ ಅಂದ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್ ಪನ್ಯೊಂದಿತ್ತ್ಂಡ್. ದಾಯೆಕ್ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್ ಪನ್ಪುಂಡ್ ಪಂಡಾ?, ಭಾಷಣ ಮಲ್ಪುನ ಮಲ್ಲ ಧೈರ್ಯ ಎಂಕ್ ಆ ದೇವೆರ್ ಕೊರ್ಡಿತ್ತೆರ್.

"ರೇಖಾ" ಉಂದ್ ಸ್ವರ ಕಿರಣ್‌ರೆನಾ ಅಂದ್ ಯಾನ್ ಗುರ್ತು ಪತ್ತರ ದಾಲ ಮಸ್ತ್ ಪೊರ್ತು

ಮಲ್ತ್‌ಜಿ. ಬೊಸ್ಯ ಕಲ್ಲರ್‌ದ ಸೂಟ್‌ಸ್ ಪಾಪ್ಸ್ ಆರ್ ಅಮೀರ್ ಖಾನ್ ಲೆಕ್ಕ ತೋಜೊಂದು ಇತ್ತೆರ್. ಅರೆನ್ ತೂಂಡಾ ತುಪೊಂದ್ ಇಪ್ಪುಗ ಅಂದ್ ಅಪೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್.... ಯಾನ್ ಮಸ್ತ್ ಕಷ್ಟೊಡ್ ಅರೆನ ಮಿತ್ತ್ ಇತ್ತಿನ ಎನ್ನ ದೃಷ್ಟಿನ್ ಬೇತೆ ಕಡೆಕ್ಕ್ ಪಾಡಿಯೆ.

"ರೇಖಾ ಈ ಇಂಚ ದಾಯೆಗ್ ಮಲ್ತ? ಎಂಕ್ ನಿನಡ ಪಾತೆರ್ರ ಬೇಜಾರ ಆಪುಂಡ್. ನಿಕ್ಕ್ ದಾದಾಂತ್‌ಂಡ್ ?

ಯಾನ್ ದಾದ ಮಲ್ತ್‌ದೆ ?"

"ದಾದ ಮಲ್ತ್‌ದನ? ಎನ್ನ ಬೊಡೆದಿ ಮಿನಿ ಆತ್ತ್‌ಂಡ ಯಾನ್ ನಿನ್ನ ಕೆಪ್ಪೆಗ್ ರಡ್ಡ್ ಪೆಟ್ಟ್ ಕೊರ್ತುದುವೆ "

"ದಾದ ವಿಷಯ ಅಂದ್ ಸರಿ ಪನ್ಲೆ ".

"ದಾದ ಅಂದ್ ಪನೋಡಾ? ಈ ಇನಿ ದಾಯೆಗ್ ಈ ಸೀರೆ ತುತ್ತಿಯಾ ?.. ನಿನಡ ಎಡ್ಡೆ ಸೀರೆ ಇಜ್ಜಿಂಡಾ? ಈ ಎಂಕ್ ಪನ್ತುವ ಅತ್ತ. ಯಾನ್ ಅಂಡಲಾ ಎಡ್ಡೆ ಸೀರೆ ನಿಕ್ಕ್ ದೆತ್ತ್ ಕೊರ್ತುವೆ. ನಿಕ್ಕ್ ಗೊತ್ತುಂಡಾ ? ನಿನನ್ ತೂನಗ ಎಂಕ್ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಪಾಡಿಲೆಕ್ಕ ಅಪೊಂದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಎಂಕ್ ಎಂಚಿನ ಮಾತಾ ಅಪೊಂದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ ಅಂದ್ ನಿಕ್ಕ್ ಗೊತ್ತುಂಡಾ?ಎನ್ನ ಮಾತಾ ಜೋಸ್ತಿನಕುಲ್ ದಾದ ಪನ್ಲೊಂದ್ ಇತ್ತೆರ್ ಗೊತ್ತುಂಡಾ? ಎನ್ನ ಜೋಸ್ತಿನಕುಲು ನಿಕ್ಕ್ ತಮಾಷೆ ಮಲ್ಪೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಈ ಪರುಬ್ಬು ಲೆಕ್ಕ ತೋಜೊಂದ್ ಇತ್ತಗೆ. ನಿನನ್ ಅಕುಲ್ 'ಅಜ್ಜಿ' ಪನ್ಲೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಅತೇ ಅತ್ತ್ ನಿನನ್ 'ಅಜ್ಜೆರ್ ' ಅಂದ್ ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಆರ್ ಪನೊಂದೆ ಪೋವೊಂದ್ ಇತ್ತೆರ್. ಅಂಡಾ ಯಾನ್ ಮಾತ್ರಾ ಅಪೆನ್ ಮಾತಾ ಕೇನುಗ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಡ್ ಇತ್ತಿಜಿ. ಅರೆನ ಪಾತೆರ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಗ್ ಮುಳ್ಳು ಬರಿ ಲೆಕ್ಕ ಬರಿಯೊಂದಿತ್ತ್‌ಡ್... ಬೊಕ್ಕ ಎನ್ನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮಾನ ಬಗ್ಗೆ ಕೋಪಲಾ ದಿಂಜಿದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್.

"ಅಮ್ಮಾ ...." ಇಲ್ಲಗ್ ಪೋದ್ ಮುಟ್ಟಿನ ತಕ್ಷಣ ಯಾನ್ ಕೋಪೊಡ್ ಅಪ್ಪೆನ್ ಕಲ್ಕಿಯೆ.

ಎನ್ನ ಕಲ್ಕಿನ ತೂದ್ ಒಲ್ ಇತ್ತೆರ ದಾನ್ನ ಎನ್ನ ಅಪ್ಪೆ, ಒರಾನೆ ಒಲ್ತ್‌ಡ್ಡ್ ಪಾರ್ ಬಯ್ದೆರ ದಾನ್ನ ಎನನೆ ತೂವೊಂದು ಉಂತಿಯೆರ್. ಅರೆನ ಸೀರೆನ ಯಾನ್ ಮೂಜಿ ತುಂಡ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಆದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್.

"ರೇಖಾ..." ಆರ್ ಒರಾನೆ ಎನ್ನ ಕೈಟ್ ಇತ್ತಿನ ಆ ಸೀರೆ ಒಯ್ತ್ ದೆತ್ತೆರ್. ಅಂಡಲಾ ಎನ್ನ ಕೋಪ ಮಾತ್ರ ಕಮ್ಮಿ ಆದ್ ಇತ್ತಿಜ್ಜಿ.

"ಬಾಲೆ ಈ ಉಂದು ದಾದ ಮಲ್ತ?"

"ಅಮ್ಮ ಇರ್ ಎನಡ ಪಾತೆರ್ರ ಬಲ್ಲಿ. ಎಂಕ್ ಇನಿ ಈರ್ ಇನ್‌ಸಾಲ್ಟ್ ಆಪಿ ಲೆಕ್ಕ ಮಲ್ತರ್..."

"ದಾದ ಪಾತೆರುವ ಬಾಲೆ ? ಈ ಉಂದು ಸೀರೆಡ್ ಎತ್ ಶೋಕ್ ತೊಜೊಂದ್ ಇತ್ತ ಗೊತ್ತುಂಡಾ? ನಿನನ್ ತೂನಗ ಎಂಕ್ ಸಿರಿನ್ ತೂಯಿ ಲೆಕ್ಕ ಆಪೊಂದ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್ "

ಇಜ್ಜಿ ಇನಿ ಈರ್ ಸುಳ್ಳು ಪನ್ಪರ್. ಇಜ್ಜಿ ಉಂದು ಈರ್ ಇರೆನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ಡ್ ಪನ್ಪಿಜರ್... ಇಜ್ಜಿ... ಇಜ್ಜಿ... ಯಾನ್ ಕೋಪೊಡ್ ಕುಡಾ ಕಲ್ಕಿಯೆ.

"ಬಾಲೆ, ದಾಯೆಕ್ ಬಾಲೆ ? ದಾಯೆ? ಉಂದು ಸೀರೆ ಪರ್ತ್ ಪಾಡಿಯಾ?

ನಿಕ್ಕ್ ದಾದ್ ಆತ್ಂಡ್? ನಿಕ್ಕ್ ದಾದ ಆತ್ಂಡ್? ಇನಿ ಈ ಇಂಚ ದಾಯೆ ಮಲ್ಪುವ? ಆ ಸೀರೆ ಎನ್ನ ಪತಿ ವೇಪೆರ್ ಎಂಕ್ ಕೊರ್ತಿನ, ಬಿಲೆನ್ ಕಟ್ಟರ ಆಪಂದಿನ ಒಂಜಿ ವಸ್ತ್ ಮಗಾ ವಸ್ತ್. ಅಂಡಾ ಈ ಪರ್ತ್ದ್ ದಕ್ಕಿಯ ಅತ್ತಾ?" ಅಮ್ಮಾನ ಬಾಯಿಡ್ದ್ ಸರಿ ಪಿದಯಿ ಬೂರಂದಿ ಶಬ್ದೊಲೆನ್ ಕೇಂಡ್ದ್ ಎಂಕ್ ತೆಡಿಲ್ ಹಾಕಿ ಲೆಕ್ಕ ಆಂಡ್.

"ದಾದ ಆಂಡ್ ಅಮ್ಮಾ ಅಪ್ಪ ಕೊರ್ತಿನ ಸೀರೆ ಅಂಡ ದಾದ ಆಂಡ್? ಈ ಪರತ್ತ್ ಸೀರೆ ಇರೆಗ್ ದಾಯೆಗ್? ಅವುಲಾ ಆಯಿತ್ತ ಕಲ್ಲರ್‌ಲಾ ಪೋತುಂಡ್. ನನಲಾ ಅವೆನ್ ಮೂಲ್ ದಿಂಡ ಎಂಕ್ ನನ ಎತ್ ಅವಮಾನ್ ಅವರ ಉಂಡಾ ದನ್ನ? ಅವು ಪರ್ತ್ ಪಾಡಿನನೆ ಎಡ್ಡೆ ಆಯಿಜ ?

"ಛೆ ! ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಈ ಲೋಕೊನ್ ಬುಡ್ದ್ ಪೋನಗ ಈ ಸಮಾಜ ಎಂಕ್ ದಾದ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ್ ಗೊತ್ತುಂಡಾ ? ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಕಟ್ಟಿನ ಕರಿಯಮಣಿ ಕಡ್ತ್‌ದ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಆರ್ ಪಾಡಿನ ಕುಂಕುಮನ್ ಒರೆಸ್‌ದ್ ಎನ್ನ ಮುತ್ತೇಸನದ ಭಾಗ್ಯನ್ ನಾಶಾ ಮಲ್ಪುನಗ ಎನಡ ಒರಿದಿನ ಒಂಜೇ ಒಂಜಿ ಆಸ್ತಿ ಪಂಡ ಅವ್ವೆ ಮಗಾ 'ಪರತ್ತ್ ಸೀರೆ' ಮಾತ್ರಾ ಮಗ ಉಂದು ನಿನ್ನ ಅಮ್ಮೆರ್ ಕೊರ್ತಿನ ದಾರೆ ಸೀರೆ ಎಂಕ್ ಮಗ"

ಅಮ್ಮಾ ಉಂದು ಇರೆನ ದಾರೆ ಸೀರೆನಾ? ದಾದ ಪನ್ಪರ್ ಅಮ್ಮಾ? ಉಂದು ಸತ್ಯನಾ?

ಅಂಧ್ ಮಗಾ, ಎಂಕ್ ಎಂತುಲಾ ಕೆಂಪು ಧಾರೆ ಸೀರೆ ತುತ್ತುನ ಭಾಗ್ಯ ಇಜ್ಜಿ. ಅಯ್ಕ್ ಸಲಾದ್ ಯಾನ್ ಈ ಸೀರೆನ್ ನಿಕ್ಕ್ ತುತ್ತಾಯಿನಿ ಮಗಾ... ಉಂದು ಎನ್ನ ತಪ್ಪಾ ಮಗ? ತಪ್ಪಾ? ಪನ್ ಮಗಾ? ಒಂಜಿ ವೇಳೆ ಉಂದು ತಪ್ಪಾಂಡ ಈ ಎಂಕ್ ಈತ್ ಮಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷೆ ಕೊರ್ರ ಬಲ್ಲಿ ಮಗ... 25 ವರ್ಸಾಡ್ದ್ ದುಂಬು ಯಾನ್ ಉಂದೆ ಸೀರೆಡ್ ಎಂಚಾ ತೋಜೊಂದು ಇತ್ತೆ ಗೊತ್ತುಂಡಾ?

ಅಂಚನೆ ಈಲಾ ಇನಿ ತೋಜೋಡ್ ಪಂಡ್‌ದ್ ಈ ಸೀರೆನ್ ನಿಕ್ಕ್ ಯಾನ್ ತುತ್ತಾಯಿನಿ ಎನ್ನ ಲೆಕ್ಕನೇ ಈ ಎಂಕ್ ತೋಜೊಂದಿತ್ತೆ. ಮಗ ..."

ಆರ್ ಪಂಡಿನಾ ಮಾತಾ ಪಾತೆರ ಎಂಕ್ ಕೇಂಡಿಜಿ ... ಆಂಡ ಎನ್ನ ದೃಷ್ಟಿ ಗೋಡೆದ ಮಿತ್ತ್ ಇತ್ತಿನ ಆ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್‌ದ ಮಿತ್ತ್ ಬೂರ್ದು.

ಅಂದ್ 'ಫೆಬ್ರವರಿ ಇರುವತ್ತನಾಲ್ ತಾರೀಕ್' ಎನ್ನ ಜನ್ಮ ದಾತೆರನ ಮದಿಮೆದ ಇರುವತ್ತೈನ್ ವರ್ಷ ಆಯಿನ ದಿನ ಬೊಕ್ಕ ...

ಎನ್ನ ಅಮ್ಮೆರೆನ ತೀರ್ದ್ ಪದಿನೈನ್ ವರ್ಸಾ ಆಯಿನ ದಿನ.

"ಅಮ್ಮಾ ... ಎಂಕ್ ಕ್ಷಮೆ ಕೊರ್ಲೆ" ಎನ್ನ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ದುಃಖ ದಿಂಜಿಂಡ್.

ಆಂಡಾ ಅಮ್ಮ ಅಲ್ಪ ಇತ್ತಿಜೆರ್ ...

ಉಲಯಿ ಪೋದ್ ತುವೊಡಾಂಡ ಎನ್ನ ಅಮ್ಮ ಅಮ್ಮೆರೆನ ಮರಣದ ಪಟಕ್ಕ್ ಮುತ್ತ ಕೊರೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಆರೆನ ಮೋನೆದ ಮಿತ್ತ್ ಜತ್ತೊಂದ್ ಬರ್ಪುನ ದುಃಖನ್ ಆ ಪರಿದಿನ ಸೀರೆಡ್ ಪುಚೊಂದಿತ್ತೆರ್.

ಆಂಡಾ ಎಂಕ್ ಈ ಪೊರ್ಲುಡ್ ಕಿರಣ್‌ನ ನೆನಪು ಬರಂದೆ ಉಂತ್‌ಜಿ.

(ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ನಡಪಾಯಿ ತುಳು ಕಥಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಡ್ ಮೂಜನೇ ಇನಾಮು ಗೆಂದಿನ ಕತೆ)

ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ

ಕೇಶವ ಬಂಗೇರ ಖಂಡಿಗ

ಬಂಟ್ವಾಲ್ ಪಾಣೆರ್ ಪೇಂಟೆಲೆಡ್ ಪಡ್ಡಾಯಿ ನಂದಾರ್ ಪನ್ಪಿ ಊರುಡು ಸುದೆ ಕಡತ್‌ದ್ ಬೈಲ್ ತೂಂಡ ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಡು ಓಡುದ ಇಲ್ಲ್ ಪನ್ಪಿ ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ಒಂಜಿ ಇಲ್ಲ್ ಉಂಡು. ಇಲ್ಲ್‌ದ ಸುತ್ತ ಪಚ್ಚೆ ಪಜೀರ್ ಅಂಚೆನೆ ಕಂಗ್, ತಾರೆದ ದೈಕುಲ್ ಕಣ್ಣ್‌ಗಿಂಪು ಕೊರ್ಪುಂಡ್. ಅವೇ ರೀತಿ ಕೆಯಿತ ಕಂಡ ಪದೆಂಜಿ ದೈಕುಲು, ಬದನೆದೈಕುಲ್, ಪದ್ಪೆ ಕೆರೆಂಗ್, ಉರ್ದ್, ಮುಂಚಿ, ಪರಂಗಿ ಪೆಲಕಾಯಿ, ಲತ್ತನೆ, ಪುನಾರ್‌ಪುಲಿತ ದೈಕುಲು ಅಂಚೆನೆ ಇರೋಲ್, ಗೋಂಕ್‌ದ ಮರಕುಲು, ಕುಕ್ಕುದೈ ಇಂಚಿನ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಬಗೆತ ಪೊರ್ಲುಲು ನಮ ಕಣ್ಣ್‌ಗು ತೋಜುಂಡು. "ಓಡುದ ಇಲ್ಲ್" ಪನ್ಪಿ ತುಳುತ ಇಲ್ಲ್ ತುಳುವೆರೆಗ್ ಕುಸೆಲಾದ್ ತೋಜಿಂಡಲಾ ನೆಟ್ಟೊಂಜಿ. ಇಶೇಷ ಉಂಡು. ಯೆನ್ನಜ್ಜೆರ್ ತುಕ್ರಣ್ಣೆ ಕಟ್‌ದ್‌ನ ಇಲ್ಲ್‌ಗೆ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ. ತೂಂಡ ಅಪಗದ ಕಾಲೊಡ್ ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್ ಒಂಜಿಲಾ ಇಜ್ಜಿಗೆ, ಊರುದಕುಲು ತುಕ್ರಜ್ಜೆರ್ನ ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್ ಗೊರ ಪೋವಂದೆ ಅಕ್‌ಲೆನ ಮನಸ್ಸುಗೊರ ಇಂಬು ಇಜ್ಜಿ. ಅಂಚನೆ ಆ ಇಲ್ಲ್‌ದ್ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ಭಾರೀ ಬಿರ್ಸೆಗೆ. ಆರ್ 80 ವರ್ಷ ಪ್ರಾಯೊಡು ತಾರೆದೈಕ್ ಬಡ್ತ್‌ದ್ ತಾರಯ್ ದೆತ್ತೊಂದು ಇತ್ತೆರ್‌ಗೆ ಅಪಗ ನಿಕ್‌ಲೆ ತೆರಿಲೆ ಆರೇ ಬಿರ್ಸೆ ಪಂಡಿ ಬೊಕ್ಕ ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್ ಏತ್ ಬಿರ್ಸಾದಿಗೆದ ಪಂಡ್‌ದ್! ಅಪಗದ ಕಾಲೊಡ್ ಆ ಇಲ್ಲಲ್ಡ್ ಕಾಂಟ್ಯ ಕಾಂಟ್ಯ ಅರಿತಾರ್‌ಯಿ ಕೋಂಟ್ ಕೋಂಟ್‌ಡ್ ತಮೆಲೊಂದು ಇತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಬ್ರಿಟಿಷೆರ್ ಭಾರೀ ಕಣ್ಣ್‌ದೀದಿತ್ತೆರ್ಗ್. ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ ಊರ್‌ದ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ಭಾರೀ ಉಮೇದ್‌ಗೆ ಓಡ್‌ದಿಲ್ಲಲ್ದ ಓಡ್‌ನೊರ ತೂವೊಡು. ಓಡೇ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ತೊಜಂದಿ ಇತ್ತಿನ ಆ ಕಾಲೊಡ್ ಅವೆನ್ ತೂಪಿನ ಪಂಡ ಭಾರೀ ಖುಷಿ ಯೆನ್ನೂರ್‌ದ ಜನೊಕ್ಲೆಗ್. ನಂದಾರ್ದ ಬಂಗರಸೆರ್ ರಾಜ ಮರ್ಜಿಡ್. ಗೆಜ್ಜೆ ಕಟ್‌ದ್ ನಲಿಪುನ ಸಗ್‌ಮಾಲ್ ಪೊನ್ನುಲೆಗ್ ಖಂಡಿಗ ಪನ್ಪಿ ಊರುಡು ಐವ ಮುಡಿ ಅರಿತ ಜಾಗೆಲಾ ಬೊಕ್ಕ ಪತ್ತ್ ಎಕರೆಗುಡ್ಡೆ ಕೊರ್ನೆಟ್ ಒಂಜಿ ಪಾಲ್ ಈ ಜಾಗೆಲಾ ಸೇರ್ದುಂಡ್.

ಓಡುದ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಪಜ್ಜೆ ಪಜ್ಜೆ ನಾಲಜ್ಜೆಗ್ ಒಂಜೊಂಜಿ ತುಳು ಪುದರ್‌ದ ಊರ್‌ಲಾ, ಜಾಗೆಲಾ ಇಲ್ಲ್‌ಲಾ ಇತ್ತ್‌ನೆನ್ ತೆರಿಪಾವೆ. ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಮೂಡಾಯಿಡ್ ಮುಳ್ಳುಗುಡ್ಡೆ, ಪಡ್ಡಾಯಿಡ್ ಬಾಜಾರ್ ಗುಡ್ಡೆ ಪನ್ಪುನ ಏತೊಂಜಿ ಪೊರ್ಲು ತೂಲೆ ತುಳು ಮಣ್ಣ್‌ದ ತುಳು ಪುದರ್. ಆ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಜಾಲ್ ಕಡಪುನಗ ಒಂಜಿ ಪುದರ್‌ದ ಬೈಲ್ ಜಪ್ಪುನಗ ನನೊಂಜಿ ಪುದರ್. ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತೊಡು ಖಂಡಿಗಾಂದ್ ಪುದರುಂಡು. ಅವೇ ರೀತಿ ಆ ಇಲ್ಲಾದ ಕಂಡೊಗೊಂಜಿ ತುಳು ಪುದರುಂಡ್ ಕಂರ್ಬುಕಂಡ ಪಂಡ್‌ದ್ ಅವೆಟ್ ದುಂಬು ಭಾರೀ ಕಂರ್ಬು ಆವೊಂದಿತ್ತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ, ಆ ವೂರುದ ಜನಕ್ಲೆನ ಬಾಯಿ ಚಪ್ಪೆ ಆನಗ ಕಂರ್ಬುದ ಕಂಡಗೊರ ಪೋದ್ ಕಂರ್ಬು ತಿನೊಂದಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ ಅಂಚೆನೆ ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್‌ದ ತೆನ್ಕಾಯಿಡ್ ನಂದಾರ್ದ ಅರಸ್‌ಲು ಬೊಲ್ಪುಗಾನಗ ಕೂಲಿದೆಕ್ಕೈರೆ ಕುಲ್ಲುನ ಕುರುಹು ಇತ್ತೆಲಾ ಇಪ್ಪುನ ಜಾಗೆಡ್ ಜಾಲಕೆರೆ ಪನ್ಪಿ ಬಾರಿ ಮಲ್ಲ ಕೆರೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ್. ಅಯ್ತ ಒಂಜಿ ಪಜ್ಜೆ ಇಂಚಿ ಜಾಗೆಗ್ ಕಾನ್ಸಾಲೆ ಪಂಡಿಪುದರ್. ಓಡುದಿಲ್ಲದ ಒಂಜಿ ಪಜ್ಜೆ ದುಂಬುಗು ತೋಡು ಕಡತ್‌ಂಡ ಸೇನೆರಿಲ್ಲ್. ಅಂಚೆನೆ ಒಂಜಿ ಪಜ್ಜೆ ಇಂಚಿ ತೂಂಡ ಮಯ್ಯೆರಿಲ್ಲ್ ಉಂಡು. ಒಟ್ಟಾರೆ ಈ ಊರುಡ್ ತುಳು ಪುದರಿತ್ತ್‌ನೆನೇ

ಜಾತ್ರೆ. ಒಡ್‌ದಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜಾಲ್‌ದ ಬರಿಟ್ "ಅಗ್ನಿದೇವಿ ಕೊರತಿ" ಪನ್ಪಿ ಬೂತಲ ಉಂಡು. ಆ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಎದುರುಡು ತೋಡು ಕಡತ್‌ದ್ ಒಂಜಿ ಪಚ್ಚೆ ದೀಂಡ 'ಕೋಟೆ' ಕಂಡ ಪನ್ಪಿ ರಡ್ಡರೆ ಕಳಸದ ಕಂಡ ಉಂಡು. ಅವ್ವೇ ರೀತಿಡ್ ಆ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಪದ್‌ರಾಡ್ ಪರ್ಲಂಗ್‌ದ ಪಡ್ಡಾಯಿಡ್ ಸಜಿಪ ಮಾಗಣೆ, ಪದಿರಾಡ್ ಪರ್ಲಂಗ್ ಮೂಡಾಯಿಡ್ ತುಳು ಪುದರ್‌ದ ಪಣೋಲಿ ಬೈಲ್ ಪನ್ಪಿ ಕಾರಣಿಕ ಜಾಗೆಡ್ ದೈವ ಕಲ್ಲುರ್ಟಿ ಪನ್ಪಿನಾಲ್ ಸತ್ಯೊಡು ನಿತ್ಯಲಾ ಭಕ್ತೆರೆಗ್ ಇಂಬು ಕೊರೊಂದುಲ್ಲಲ್ ಅಲ್ಪ ವಾರೊಗು ಪದಿನ್ಯೆನ್ ಪರಕೆದ ಕೋಲಲಾ, ಅಂಚನೆ ವಾರೊಗು ಮೂಜಿ ಸಾರೊಗು ಮಿತ್ತ್ ಜನಕುಲೆನ ಅಗೆಲ್ ಸೇವೆ ನಡತೊಂದುಂಡು. ಖಂಡಿಗದ ಮಿತ್ತ್ ತೂಂಡ "ಮುಳ್ಳು ಗುಡ್ಡೆ" ಪನ್ಪಿ ಜಾಗೆಡ್ ಮುಳ್ಳು ದಿಂಜಿದುಂಡು. ಆ ಜಾಗೆಡ್ ಕುದ್ಕೆರ್ಲ್, ಮುಯ್ಯೆರ್ಲ್, ನಾಗೆ, ಬೆರುಕುಲು, ಕಂದೊಡಿ, ಪ್ರಾಣಿ ಪಕ್ಕಿಲ್ ಉಂಡು. ಅಂಚನೆ ಪಡ್ಡಾಯಿಡ್ ಮಡ್ಡೆಲೆರೆ ಪಡ್ಪು ಪನ್ಪಿ ಜಾಗೆಡ್ ಮಡ್ಡೆಲೆರ್ ದಿಂಜಿದ್ ಪೋತೆರ್. ಯಾನ್ ಉಂದೆನ್ ದಾಯೆಗ್ ಪನೊಂದುಲ್ಲೆ ಪಂಡ ತುಳು ಅಪ್ಪೆನ ಈ ತುಳುನಾಡ್‌ಡ್ ಓಡ್‌ದ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಅಂಚಿ ಇಂಚಿ, ಪಜ್ಜೆ ಪಜ್ಜೆಗ್ ಇತ್ತೆಲಾ ತುಳು ಪುದರ್‌ದ ಜಾಗೆಲ್ ಇಪ್ಪುನೆನ್ ತೆರಿಪಾದ್ ಕೊರ್ಯೆರೆ ಅಧುನಿಕ ಪನ್ಪಿ ಈ ಕಾಲೊಡ್ ನಮ ಇನಿ ಪರದೇಶದ ವ್ಯೆಯ್ಯಾರೊನು ಜನೊಕುಲು ಅನುಕರಣೆ ಮಲ್ತೊಂದಿಪ್ಪುನ ನಮ ಕಣ್ಣ್‌ಡೇ ತೂವೊಂದುಲ್ಲಾ. ಅವ್ ನಗರ ಉಂದ್ ನಗರ ಪಂಡ್‌ದ ತುಳು ಪುದರ್ನ್ ದೆತ್ತ್‌ದ್ ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪುದರ್ ದೀವೊಂದುಲ್ಲೆರ್.

ಎಂಕ್ಲೆ ಊರುದ ಮಾರಣ ಗುಳಿಗನ ಸಂಕೇತೊಡು ಮಾರ್ನಜ್ಯೆಲ್ ಪನ್ಪಿ ಊರು. ಅವೆತ ಬರಿಟ್ ನಾಗನಕ್‌ಲ್ಲ್ ಇತ್ತ್‌ನ ನೆನಪುಗು ನಾಗಲಚ್ಚಿಲ್ ಪನ್ಪಿ ಜಾಗೆ. ಅಂಚನೆ ಖಂಡಿಗದ ಬರಿಟ್ ಪಿಲಿಕುಲು. ದಿಂಜೊಂದಿತ್ತಗೆ. ಅಯ್ಕ್ ಪಿಲಿ ಪಂಜರಾಂದ್ ಪನ್ಪೆರ್ ಅಂಚೆನೆ ಕೊಯ ಮಜಲ್, ಕಂದೂರ್ ಪನ್ಪಿ ಜಾಗೆಲಾ ಉಂಡು, ದಾಸೆರೆ ಗುಡ್ಡೆ ಪನ್ಪುನಲಾ ಉಂಡು. ಇತ್ ಮಾತಾ ಪುದರ್ಲ್ ಇನಿ ನೇತ್ರಾವತಿ ಸುದೆತ ಬರಿಟ್ ಉಂಡು. ಅಂಚನೆ ದುಂಬುದಕುಲು ತುಳುತ ನೆನಪುಗಾದ್ ಪಿರಿತಿಗಾದ್ ತುಳುತ ಪುದರ್ ಇಲ್ಲ್‌ಗ್, ಊರುಗ್, ಬಯ್ಲ್‌ಗ್, ಅಂಚನೆ ಬೇತೆ ಬಗೆಟ್ ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ಊರ್‌ಡಿತ್ತಿ ತುಳುಪುದರ್‌ಗ್ ಅವೆಕೇ ಆಯಿನ ಕಥೆಕುಲು ಇಪ್ಪುವ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಪುದರ್‌ಲೆನ್ ಬದಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಪೊಸ ಪುದರ್ ದೀಪುನವು ಸಮತೋಜುಜಿ. ಈ ಪುದರುಲು ಪಂಡ ಆ ಊರುದ ಕತೆ ಚರಿತ್ರೆಲೆ ಮುದೆಲ್ ಆದುಲ್ಲೆ. ಅಂಚಾದ್ ಆ ಪುದರ್‌ಲೆ ಅರ್ತೊ ಗುರ್ತ ತೆರಿಯೊಂದು ಅವೆನ್ ಒರಿಪಾವು ಕೆಲಸ ಆವೊಡು.

ಉಡಲ್ ಉಬ್ಬೆರ್‌ನಗ

ಎಂ. ಜಾನಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ

ಎಂಕ್ಲೆನ ಊರುಡು ದೆಯ್ಯದೇವೆರೆನ ಗುಡಿಗುಂಡೊಲು ಪಿತೋ ಉಲ್ಲ. ಆಂಡ ಮಾತ ಊರುಡುಲಾ ಸರ್ವೆರೆನ ಇನಾಯಕಗ್ ಪೂಜೆದ ಗೌಜಿ ನಡಪುನಗ ಎಂಕ್ಲೆ ಊರು ಮಣಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲುವಾ? ಊರ್ದ ಜವನೆರ್ ಮನಸ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಮಲ್ಲ ಪಾದೆಲಾ ಪೊಡಿರಟ್ಟು! ಬರ್ಸದ ಬಿರ್ದೊಲ್ಗೆದ ನಡುಟೇ ಪತ್ತ್ ಜನ ಜವನೆರ್ 'ವಂತಿಗೆ'ಗ್ ಪಿದಡಿಯೆರ್. ಇನಾಯಕೆ ಇಗ್ನ ನಾಶಕೆ ಗೊತ್ತಾಂಡ ? ದೇವೆರೆಗ್ ಕೊರುಂಡ ನಂಕೇ ಬರು ಗೊತ್ತಾಂಡ? ಇಂಚಿತ್ತಿನ ಸವಾಲ್ ಪಾಡ್ಬೇ ಒಯ್ತ್‌ದ್ ರಶೀದಿ ಬರೆಯೆರ್. ಅಂಚಾವ್ ಅಡ್ಡ ಪಂಚೆತಿಗೆ ದಾಂತೆ ಕಾಸ್ ಕೂಡ್ಲು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಎತ್ತರೊದ ಅಟ್ಟಣ್ಗೆಡ್ ಇನಾಯಕ ಮಂಟಪ, ಮಲ್ಲದೊಂಪ ಕುಕ್ಕುತಪ್ಪುದ ತೋರಣ, ಪರತೊಂದು ನಲ್ಪುನ ಮಾಲೆ ಜೋಲ್ಪುದ ಗಿರ್ಮಿಟ್, ಇಡೆ ಬುಡಂದೆ ಪದರಂಗಿತ ... ಒಟ್ರಾಸಿಡ್ ಬಸ್ ಸ್ಟ್ಯಾಂಡ್‌ದ ಬರಿಟೇ ರೈಸುನ ಈ ಇನಾಯಕ ತಾಣೊಸು ತೂವಂದಿನಾಯೆ ಪುಟ್ಟಿನನೇ ಪೊಕ್ಕಡೆ!

ಚೌತಿ ಪರ್ಬವಾದ್ ಮಜ್ಜನೊಡು 'ಇನಾಯಕ'ಗ್ ಇಂಬು ಕೊರ್ದು ನಂಬುನ ಗೌಜಿಡ್ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಮನಸ್ ಅರ್ಲುನು ಮಾತ್ರ ಅತ್ತ್ ಕೆಬಿತ 'ಪೂ' ಸತಾ ಅರ್ಲ್‌ದ್ ಪೋಂಡು. ಊರ್ದ ಜೋಕುಲೆನ್ ತೂಂಡ ಕೆಬಿಕ್ ಗಾಳಿ ದಿಂಜಿನ ಕಂಜಿಲೇ! ಎಂಕ್ಲೆನ ಕೀರ್ತಿ, ಆರತಿಲ್ ದಾನ್ನೆ ಕಡಮೆನಾ? ಪೋಯೆರ್ ಬತ್ತೆರ್ ... ಪೋಯೆರ್ ಬತ್ತೆರ್... ಬಯ್ಯ ಆನಗ ಒಂಜೇ ಹಠ "ಈರ್ಲಾ ಬರೋಡು" ಮೀಯೆರೆ ಕೇನಂದಿನ ಮುಂಬುದಂಚ ಮಂಡೆ ಆಡಾವುನಾ ಏನಸ್ ತೂದು ಜೋಕುಲೆ ಅಮ್ಮೆರೆಗ್ ಕುಸಾಲ್‌ಗೊಂಜಿ ಇಡೆ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್. ಆರ್ ಕಡ್ಪೆರೆ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ ಬುಡ್ಪಿನಾರತ್ತ್.

ಪೊಸತ್ ಜಾಗೆಡ್ ದೇವೆರ್ ಕುಲ್ಲುದೆರ್. ಪೋದು ಎದುರುಂತುದು ಪಂಡೋನ್ನಾ ಎಣ್ಮ ಕಿಲೋ ದುನ್ನ ಐವ ಕಿಲೋ ಆಂಡ ನಸೊಂಜಿ ಪರ್ಸೊ ಅಡ್ಡ ಬೂರ್ದೇ ನಟ್ಟೊಂಬೆ "ಕೂಲಿ ಚಿಲ್ಕಾದ್ ಪಣ್ಪಿನಾರೆನ್ ಪರುತುಚ್ಚಿದ್ ಪೊಡಿಕುಟ್ಟುದೊಲಿ. ಆಂಡ ಆರೆನ ಸುಬಾದೆ ಅಂಚ!" ಈರ್ ತೆಲ್ಪೆರೆಗಾದೇ ಪುಟ್ಟುದಾರಾ? ಕೇನೊಂದು ಪಿದಾಡ್ದ್ ಪೋಯೆ. ಜೋಕುಲೆಗ್ ಕುಸಿ. ದೊಂಪದುಲಯಿ ಪೊಗ್ಗಿಯೆರೆಗ್ಲಾ ಇಡೆ ಇಜ್ಜಿ. ಏರೋ ದುಂಬು ನೂಂಕಿಯೆರ್! ಏರೋ ಪಿರ ಎಡ್ತೆರ್. ಈ ಪೊರ್ಲುಡ್ ಉಡಲ್ ಉಬ್ಬೆರಿನ ಎನ್ನ ತಿತಿಗತಿನ್ ಪಣ್ಪಿನಾನೇ ಬೊಡ್ಚಿ. ಜೋಕುಲೇ ಮಾಮಲ್ಲ ಸಂಪೊತ್ತು ಆದುಪ್ಪುನ ಭಾರತದಪ್ಪೆನ ಬಾಲೆಲು ನುರ್ಪಾಟೊಗು ಪೋಡಿಂಡ ಎಂಚ.

"ಉಂದು ಒಡಿಪುದ ಆನೆ ಮಾರಾಯ"

"ಡಾಮರ್ ದಿಂಜಾವುನ ಡ್ರಂ"

"ನಮ ಊರ್ದ ಟುಂಟುಂ"

ಅಂಚಿಡಿಂಚಿಡ್ ಕೆಬಿಕ್ ಬೂರುನ ಪಾತೆರ ತೆಲ್ಪಾಟ ಪತ್‌ಂದ್ ಕೇನೊಲಿ? ಜೋಕುಲೆನ್ ಒಯ್ತೊಂದೇ ಪಿರ ಬತ್ತೆ. ಗಿರಚಾರ! ಬರ್ಸಲಾ ಬರೋಡಾ? ಅಡ್ಡಡ್ಡ ಬುಲೆತಿನ ಜೂಪೊಗ್ ಪಾರ್ ಬರಿಯೆರೆಗ್‌ಲಾ ಪೋಡಿಗೆ "ಬುಲ್ ಡೋಜರ್ ಬರೊಂದುಂಡು. ಸಾದಿ ಬುಡ್ಲೆ "ಪಂಡ್‌ದ್ ಪತೋ ಸರ್ತಿ ಪಣ್ಪೊವೊಂದಿನ ಸೆಂಪು. ಅತ್ತ್, ಮೊರಾನಿ ಮೊರಾನಿ ಚವ್ವಲೆ ಸೋಕು ಇತ್ತಿನಾಲ್ ಒರಾನೆ

ಪಿಜಿರಿನೆಂಚ? ಏರೆನಪ್ಪೊ ದಿಟ್ಟಿ ಕಂತ್‌ದುಪ್ಪು! ಅಂಚಾಂಡ ನನಲಾತ್ ಚಿರುಂಟೊಡು ಉಂದು ಉಚ್ಚೆರೊಂದುಂಡು. ಬುಳ್ಪೆರೆ ಬತ್ತಿನೆನ್ ತಡೆತೊಂದು ಇಲ್ಲ್ ಪೊಗ್ಗುನಗ, "ನಿನ ಮೋನೆಗ್ ತೆಲಿಕೆನೇ ಪೊರ್ಲು" ಪಂಡಿನ ಕಂಡನಿನ ಪಾತೆರ ಕೇಂಡಿನೇ ಸೈ ಬುಲ್ಪಾಟ ಜೋರಾಂಡ್. "ಆಶ್ಲೇಷ ಬರ್ಸ ಬರೊಂದುಂಡು. ಆರೆನ ತೆಲ್ಪಾಟ ಜೋರಾಂಡ್!

ಊರುಡು ಪರ್ಬೊದ ಗೌಜಿ. ಆಂಡ ಎಂಕ್ ಇರ್ಲಿಡೀ ಜಾಗರ್ಣೆ ಪುಲ್ಯಕುಲು ಜಾವೊಡು ಮನಸ್ ಒಂತೆ ಹದೊಕು ಬತ್ತ್ಂಡ್. ಲೋಕೊನೇ ನಾಶ ಮಲ್ಪೆರೆ ಆಪಿನಂಚಿನ ಈ ಕಾಲೊಡು ಚರ್ಬಿ ಕರಪಾವುನವು ವಾ ಮಲ್ಲ ಸಂಗತಿ ಪಣೊಂದು ಎನ್ನಾರೆನ ಮರ್ಗಿಲ್‌ಗ್ ಪೊರೆಲಿಯೆ - ಆರ್ ಕಣ್ಣ್ ಬುಲಾದ್ ಮಾಡ್‌ದ ಜಂತಿ ಗೆನ್ತೊಂದುಲ್ಲೆರ್ !

"ದಾನ್ನೆ ಈರೆಗ್ಲಾ ಜಾಗರ್ಣೆನಾ?"

"ಜಮೆ ಖರ್ಚಿದ ಲೆಕ್ಕ ಪಾಡೊಂದುಲ್ಲೆ. ಈ ತಿಂಗೊಲ್ದ ಸಂಬಳೊಡು ಕಯ್‌ಟ್ ಪತ್ತೆರೆ ತಿಕ್ಕುನು ಏತ್ ? ಡಿಡಕ್ಷನ್ ಏತ್? ಫ್ರಿಜ್ಜಿದ ಕಂತ್ ಒರುಂಬ ಬಾಕಿ ... ಗ್ರೈಂಡರ್‌ದವು ಪದಿಮೂಜಿ. ಪ್ರೆಶರ್ ಕುಕ್ಕರ್‌ದವು ಮೂಜಿ. ಇಲ್ಲ್‌ದ ಸಾಲ ಎಲ್ಲೈಸಿ ಪ್ರೀಮಿಯಂ, ಕೋ ಆಪರೇಟಿವ್ ಸೊಸೈಟಿದ ಸಾಲ ಬರ್ಪಿನ ತಿಂಗೊಲು ವಾಶಿಂಗ್ ಮೆಶಿನ್ ಬೋಡು ಪಣ್ಪೆ. ವ್ಯಾಕುಮ್ ಕ್ಲೀನರ್‌ದಾಯೆ ಬೆರಿಬುಡ್ಪುಜೆ. ಈತ್ ಅತ್ತಾಂಡೆ ನಿನ್ನವು ವಾರೊದ ಸ್ಪೆಶಲ್.... ದಿನದಿನಾ ಪೊಸ ರುಚಿ ಪಜೆ ಎಲ್ಯಾಂಡ್ ಕಾರ್ ದುಂಬಾಂಡ್. ಕರ್ಚಿ ಕಡಮೆ ಮಲ್ಪುನೆಂಚ? ಬೇಲೆದ ಪದ್ಮ ... "

"ಓ ಎಂಕ್ ತೆರಿಯೆಂಡ್ ಪದ್ಮ, ಬೇಲೆಗ್ ಬರ್ಪಿನಿ ಬೊಡ್ಚಿ ಅತ್ತಾ ? ಅಪ್ಪೊಂಜಿ ಆವಂದ್. ಇಲ್ಲ್‌ಡ್ ಏತ್ ಬೇಲೆ ಉಂಡುಂದು ಈರೆಗ್ ತೆರಿಯಂದ್. ಆಫೀಸ್‌ಗ್ ಪಿದಾಡುನ ಮುಟ್ಟ ಪೇಪರ್‌ನೇ ಮಗ್ತ್ ಮಗ್ತ್ ಓದುನ ಈರೆಗ್ ಅಡ್ಪಿಲ್‌ಡುಪ್ಪುನ ಎನ್ನ ಬಂಜ ಗೊತ್ತಾಪಿನೆಂಚ ?"

ಒರಾಸೆ ಮರ್ಗಿಲ್ ಮಗ್ತ್‌ದ್ ಜಿತ್ತಿನರೆನ್ ಮೆಲ್ಲೊಡೆ ಲೆತ್ತೆ.

"ಎಂಕ್ ಒಂಜಿ ಜತೆ ಬೋಡು ಜಾಗಿಂಗ್‌ಗ್ "ಪಂಡೆ .

"ಈ ಪೊರ್ತ್‌ಡು ಎಂಚಿನಯಾ ನಿನ್ನ ಜಾಗಿಂಗ್ "ಮಣಿಪಂದೆ ಜೆಪ್ಪು "

ಉಡಲ್ ಸಿರ್ಕಾವೊಂದು ಚವ್ಪಲೆ ಆವೊಡುಂದು ಸಂಕಲ್ಪ ಮಲ್ತ್‌ದೆ. ಇನಿಡ್ದ್ ಂಚನೇ ಸುರು ಮಲ್ಪೊಡು.

"ನಿದ್ರೆ ಕಜೆರ್ದ್ ಬುದ್ಧಿ ಸೆಟ್ಟ್‌ಂಡ ? ಈ ಗುಡ್ಡೆದ ಜಾರಂತೆಲ್ ಮಾರ್ಗೊಡು ಜಾಗಿಂಗ್ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಮುಟ್ಪೊಡುಜ್ಜಿ ತೆರಿಯೆಂಡಾ?"

"ಥೂ! ಅಪಶಕುನ ಈರ್ ಬತ್ತ್‌ಜರ್‌ಡಲಾ ಯಾನ್ ಪೋವಂದೆ ಕುಲ್ಲುಯೆ. ಎನ್ನ ಜೂವೊದ ಬಂಜ ಈರೆಗ್ ಎಂಚ ತೆರಿವು? ಅಕುಲಕ್ಲೆನ ತರೇಕ್ ಅಕುಲಕ್ಲೆನ ಕೈ. ಯಾನ್ ಹಠ ಪತ್ತಿಯೆಡ ...

"ಅಂದ್ ಭಗಿರಥನ ಅಬತಾರ!"

"ಭಗೀರಥೆ, ತ್ರಿವಿಕ್ರಮೆ ಪೂರ ಈರೆನ ಒಟ್ಟುಡೇ ಉಪ್ಪಡ್. ಎನ್ನವು 'ಸಂಕಲ್ಪ' ಪಣೊಂದು ಪಿದಾಡ್ದ್ ಪೋನಗ ಆರೆಗ್ ತಡೆವಂದೆ ಪಿರಾವುಡೇ ಬತ್ತೆರ್. "ಗುಜ್ಜಾನೆ ಗುಜುಂ ಪಣೊಂದು ಬೂರುಂಡ, ಪುರೆಲ್‌ಂಡ, ಬೊಕ್ಕ ತಿರ್ತ್‌ದ ಮಲ್ಲ ರಸ್ತೆಡೇ ಪೆಜ್ಜೊಡು. ಮಲ್ಲ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೇ ತುಂಬೊಡು"

'ಈರೆನ ರಗಳೆ ಇತ್ತಿನಾನೇ ಪಣೊಂದು ಆರೆನ ಕಯ್ ಪತ್ತೊಂದೇ ಜಾಗಿಂಗ್ ಸುರು ಆಂಡ್. ರಡ್ಡ್ ದಿನೊತ ಜಾಗಿಂಗ್ ಎಡ್ಡೆಡ್ ಆಂಡ್. ಮೂಜಿನೆ ದಿನ ನಿರೆಕರೆತಕುಲು ನಿಲ್ ನಿಲ್ಕ್ದ್ ತೂಪೆದೆರ್. ತೆಲ್ಪೆದೆರ್. ಮನದಾನಿ ರಾಯೆರ್ ಲಕ್ಕುಜೆರ್. ಮೆಯ್‌ಕಯ್ ಬೇನೆ ಪಂಡೆರ್. ಎಂಕ್ ಬೋಡಿತ್ತಿನಿಲಾ ಅವ್ವೇ. "ಈರ್ ಬತ್ತ್‌ಜರ್‌ಡ ಯಾನ್‌ಲಾ ಪೋಪುಜಿ " ಪಂಡೆ ಜಾಗಿಂಗ್‌ದ ಮರ್ಲ್ ಉಂತುದು ಪೋಂಡು.

ಒಂಜಿ ದಿನ ಗೊಬ್ಬೆರೆ ಪೋಯಿನ ಕೀರ್ತಿ ದೋಸ್ತಿನ ಇಲ್ಲಡ್ಡ್ ಒಂಜಿ ಸ್ಪ್ರಿಂಗ್ ಪತ್ತೊಂದು ಬತ್ತೆ. 'ತೂಲೆ ಅಮ್ಮ ಉಂದು ಬುಲ್ ವರ್ಕರ್ಸ್ ಸ್ಪ್ರಿಂಗ್. ಉಂದೆಟ್ ಮಾತ ಬರೆತೆರ್' ಪಂಡ್‌ದೊಂಜಿ ಪತ್ರಿಕೆದ ತುಂಡುನ್ನ್ಲಾ ಕೊರಿಯೆ. "ತೂವೆರೆಗ್ ಉರು ಆಪಿನ ಚರ್ಬಿನ್ ಬೇಗೊಡು ಕರತೋನ್ಲೆ "ಒದಿಪೆಟ್ಟ್‌ಗೇ ಸ್ಪ್ರಿಂಗ್‌ದ ಬಗ್ಗೆಡ್ ಮೋಕೆ ಉರ್ಕುದು ಬತ್ತ್‌ಂಡ್. ಎನ್ನಾರೆಗ್ ಕುಸಲ್ ಪಾತೆರೊಂದು ತೆಲಿಪೆರೆ ಇಡೆ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್. ಯಾನ್ ಬುಡುವೆನಾ?" ಈರ್ ಕುಸಲ್‌ಡ್ ಬಿರ್ಸೆ ಅಂದ್. ಆಂಡ ಬುದ್ಧಿಡ್ ಕೀರ್ತಿಯೇ ಮಿತ್ತ್ ತೆರೀಂಡ?" ಪಂಡ್‌ದ್ ಮೋನೆ ಖಾರ ಖಾರ ಮಲ್ತಿದಿನ ಆರೆನ ತೆಲಿಕೆದ ಕಟ್ಟೆ ಕಡ್ತ್ ಪೋಯಿಜಿ. ನಾಲ್‌ದಿನ ಬುಲ್‌ವರ್ಕರ್ಸ್ ಸ್ಪ್ರಿಂಗ್‌ಡ್ ಉರ್ರ್ನನಗ ಜೋಕ್ಲೆಗ್ ತೆಲಿಪರೆಗ್ಲಾ ಅತ್ತ್; ಬುಲಿಪೆರೆಗ್ಲಾ ಅತ್ತ್. ಕಡೆಕ್ ಅವ್ವೆನ್ ತೂಂಡನೇ ಇರ್ಗುಲೆರೆ ಸುರು ಆಂಡ್. ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಬೂರಂದಿನ ಜಾಗೆಡ್ ಕಟ್ಟ್ಯದ್ ದೀದ್ ಬೇಲೆದ ಪದ್ಮಡ ಮೆಯ್‌ಕ್ ಎಣ್ಣೆ ಉಜ್ಜಾದ್ ಬೆಚ್ಚ ನೀರ್ ಮೈಪಾವೊಂಡೆ! ಕಾಸ್ ಕೊರುಂಡ ಪದ್ಮಗ್ ವಾ ಬೇಲೆಡ್ಲಾ ಬೊಡಿ ಇಜ್ಜಿ!

ನನೊಂಜಿ ದಿನ ಶಾಲೆಡ್ದ್ ಪಾರೊಂದೇ ಬತ್ತಿನ ಆರತಿ ಮಿತ್ತ್ ಮಿತ್ತ್ ಉಸುಲು ದೆತ್ತೊಂದು, "ಮಮ್ಮೀ ಮಮ್ಮೀ 'ಹನಿ' ಉಂಡತ್ತ ಆಂಟಿ ಫ್ಯಾಟ್ ಗೊತ್ತುಂಡ? ಮೇಡಂ ಪಂಡೆರ್. ಈರ್ಲಾ ದಿನೊಲ ತಿನ್ಲೆ ಮೇಡಂ ಲಕ್ಕೋನೇ ಆಲೆ "

ಮಗಲ್ ಎಲ್ಯ ಆಂಡ ದಾನ್ನೆ. ಎಲ್ಯಕುಲೆಡ್ಲಾ, ಮಲ್ಲಕುಲು ಕಲ್ಪುನಂಚಿನ ಸಂಗತಿಲು ಏತೋ ಉಲ್ಲ. ಮುರ್ಕುನಯಗ್ ಪತ್ತೋನೆರೆ ತೆಪ್ಪನೇ ತಿಕ್ಕಿಲೆಕ್ಕ ಎಂಕ್ ಕುಸಿ ಆಂಡ್.

"ಜಿಗತನೆಯಿ ಮಸ್ತ್ ಪಿರಿಯ. ಕಿರಯ ಕೊರುಂಡಲಾ ಎಡ್ಡೆಂತಿನವು ತಿಕ್ಕಂದ್.

ಆರತಿನಮ್ಮೆರೆನ ಅಡ್ಡ ಪಾತೆರೊಗು ಯಾನ್ ಕೆಬಿ ಕೊರುವೆನಾ? ಮೋನೆ ಬಾಪದ್ ಕುಲ್ಲಿಯೆ. ಮನದಾನಿ ರಡ್ಡ್ ಬಾಟ್ಲಿ ಸುದ್ದ ಜಿಗತ್ನೆಯಿ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್.ಇಡ್ಲಿ, ವಡೆ, ಬಜಿಲ್ ಸಜ್ಜಿಗೆ, ತೆಲ್ಲವು ಮಾತೆಕ್ಲಾ ಜಿಗತ್ನೆಯಿ ಸೇರ್ಪಾದೇ ತಿನ್ನಗ ಏತ್ ಕುಸಿ. ಎಡ್ಡೆ ಪರಿಯಾರ ತೆರ್ಪಾದ್ ಕೊರಿನ 'ಮೇಡಂ'ಗ್ ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ಪಣೊಡುಂದು ಗಿರತ್ತೆ.

ಎಲಾ! ಒಂಜಿ ವಾರಲಾ ಆತಿಜಿ ಬಾಟ್ಲಿ ಖಾಲಿ! ತಾರೀಕ್ ಪದಿನೈನ್. ನನೊಲ ರಡ್ಡ್ ಬಾಟ್ಲಿ ಬರಡ್ ಪಣ್ಪೆನಿ ವಾ ಬಾಯಿಡ್? ಖಾಲಿ ಬಾಟ್ಲಿನೇ ತೂವೊಂದು ಜೊಲ್ಲೆ ಅರ್ಪಾವೊಂದುಪ್ಪುನ ಪೊರ್ತುಡು ನಿರೆಕರೆತ ಗೋದೂಬಾಯಿ ಬತ್ತೆರ್. ಪುಗ್ಸಟೆ ಸಲಹೆ ಕೊರಿಯೆರ್ "ಲಿಂಬೆ ರಸ ಪರ್ಲೆ ; ಬೊಕ್ಕ ಪನ್ಲೆ.

ಪಿರಯ ನಲ್ಪತ್ತೈನ್ ದಾಂಟಿನ ಗೋದೂಬಾಯಿ ಚವ್ವಲೆ ಚುಟಿ ಉಪ್ಪುನ ಗುಟ್ಟು ಉಂದುವೆನಾ? ಮನಸ್‌ಗ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಆಂಡ್. ಮರಿಯಾಲದ ದಿನೊಟು ಲಿಂಬೆಪುಳಿಕ್ ದಾನ್ನೆ. ಬರಗಾಲ? ಅವ್ವೆನ್ ಪುಂಟುದು ರಸ ದೆಪ್ಪೆರೆಗ್ ಏತ್ ಪೊರ್ತು? ಪರಿಯೆರೆ ಪೋಂಡ ಅಬ್ಬಬ್ಬ ಪುಳಿ ಜಂಬೆ ! ರಸ ನೀರ್‌ಗ್ ಸೇರ್‌ಂಡ್. ನೀರ್‌ಗ್ ಸಕ್ಕರೆ ಬೆರಕೆ ಆಂಡ್. ಪಾನ್ಕ ಏಪೋಲಾ ಎಡ್ಡೆನೇ ನೀರ್ ಪರೊಡಾಂಡಲಾ ಪಾನ್ಕನೇ. ಚೊಂಬುಡು ನಿಲಿಕ್ಕೆ ಪಾನ್ಕ ಏಪೋಲಾ 'ರೆಡೀ' ನನ ಜೂವ ದುನ್ನದ

ಕಸ್ಸ್ ಕದೆಮುಟ್ಟಿಲೆಕ್ಕೊಂದೇ ಲೆಕ್ಕಪಾಡೊಂದು ಇತ್ತೆ.

ಒರ ಪಾನ್ಕದ ಚೊಂಬು ತೂಯಿನ ರಾಯೆರೆಗ್ ಕುಸಾಲ್ ಲಕ್ಕೊಂಡ್.

"ಪಾನ್ಕದ ಸಕ್ಕರೆ ನಿನಡ್ಡಾದೇ ಚೀಪೆ ಪಟ್ಕೆ"

ಆರೆನ ಪದ ಕೇಂಡ್‌ದೇ ಪೋಡಿಗೆ ಪುಟ್ಟೊಂಡು. ಚೀಪೆ ಪಟ್ಕೆದ ಎನ್ನ ಬಂದುಲು ಮುಸುಂಟು ಪೀಂಟಾದ್ ಕೈಪೆ ಚಾ ಕಾಫಿ ಪರ್ಪಿಸೆನ್ ಎನ್ನ್‌ದೇ ಪಾನ್ಕದ ಚೊಂಬು ಏಪೊಗ್ಲಾ ಕಂಕಣೆ ಬೂರೊಂಡು.

ಸೊಂಟದ ಸುತ್ತುಡು, ರಟ್ಟೆದ ಉದ್ದೊಡು ದುನ್ನ ಗಡಿ ಮೀರ್ದ್ ಪೋನಗ ನಿದ್ರೆಡ್‌ಲಾ ಕುಂಬರ್ತ್ ಬೂರುಲೆಕ್ಕ. ದಾದ ಮಲ್ಪುಸು? ದಾಕ್‌ದಾರ್ಲೆಡನೇ ಪಂಡ್‌ದ್ ಪರಿಯಾರ ಪಡೆವೊಡುಂಡು ಅಂದ್. ಎಂಕ್ಲೆನ ಬಡಾವಣೊಡೊಂಜಿ ಪೊಸ 'ಕ್ಲಿನಿಕ್' ಒಕ್ಕೆಲ್ ಆತ್‌ಂಡ್. ದಾಕ್‌ದಾರ್ಲೆನ ಕಯ್ ಗುಣೊಲಾ ಎಡ್ಡೆಗೆ! ಎನ್ನ ಕಸ್ಟೊಗು ಪೊಸತ್ ದಾಕ್‌ದಾರ್ಲೇ ಯೋಗ್ಯೆರ್‌ಂದ್ ರಾಯೆರೆಗ್ ತೆರಿಪಾಯೆ. ಒಪ್ಪಿಗೆಲಾ ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡ್. ಆಂಡ ಒಟ್ಟುಡು ಬರಿಯೆರೆ ಪುರ್ಸೊತ್ತು ಇಜ್ಜಾಂಡ್. ಒರ್ತೇ ಪಿದಡಿಯೆ. ಬಸ್ಸ್‌ಡ್ ಪೋವೊಲಿ. ಆಂಡ ಬಸ್ಸ್ ಮಿತ್ತಾರಿಯೆರೆಗ್, ಜಪ್ಪೆರೆಗ್ ರಾಯೆರೆನ ಸಾಯ ಬೋಡೆ. ಆರ್ ದಾಂತೆ, ಕಯ್ ಪತ್ತ್‌ಲೆ-ಪಿರವುಡು ದೆರ್ಪುಲೆ ಇಂದ್ ಏರೆಡ ಪಣ್ಪೆನಿ? 'ಜಪ್ಪೀ, ಜಪ್ಪೀ, ರೈಟ್ಸ್' ಪಣ್ಪಿನ ಕಂಡಕ್ಟರ್‌ನ್ ನಂಬುಂಡ ಮುಗಿಂಡ್, ಥತ್ ಎನ್ನ ಗತಿಯಾ ಕಣ್ಣ್ ನೀರ್ ತಮೆಲ್‌ಂಡ್. ದೊಂಬುಡು ನಡತೊಂದೇ ಪೋನಗ ಮನಸ್ಸ್‌ಲಾ ಉರಿ ಖಾರ. ಪೊಸ ಕ್ಲಿನಿಕ್‌ಡ್ ಸೀಕ್‌ದಕ್ಲೆನ ಕೊಟ್ಟೊ. ಮಾತೆರೆಗ್ಲಾ ನಂಬರ್ ಬಿಲ್ಲೆ. ಪದ್ರಾಡಿನೆವವು ಉಳಯಿಡುಂಡು. ಎನ್ನವು ಇರುವತ್ತೈನ್. ಕುಲ್ಲೆರೆಗ್ಲಾ ಜಾಗೆ ಇಜ್ಜಿ. ನರಲುನ, ಸುಂಯ್ಯುನ, ತೆಮ್ಮ ಲಪ್ಪುನ, ಬಗೆತರತ್ತ ಸೀಕ್‌ದಕುಲು ದಾಕ್‌ದಾಕ್ಲೆನಲ್ಪಲಾ,

ಬಸ್ ಸ್ಟ್ಯಾಂಡ್‌ಡ್‌ಲಾ ಕಾತ್ ಕುಲ್ಲುನು ಪಂಡ್‌ಂಡ ಪಾಪೊದ ಫಲ ಇಂದೇ ನಂಜೊಂದು ಬೈದಿನ ಎನ್ನ ಇತ್ಯೆದ ಬಂಜ ಏರೆಡ ಪಣ್ಪೆನಿ? ಕಾತ್‌ದುಂತುನಗ ಮಂಡೆಡೊಂಜಿ ಪೊಸ ಸಮಸ್ಯೆ. "ದಾಕ್‌ದಾರ್ಲೆಡ ದಾದ ಪಣ್ಪೆನಿ? ದುನ್ನ ಜಾಸ್ತಿ ಪಣ್ಪೆನ? ದಾದಾಂಡಲಾ ಒಂಜಿ ಎಲ್ಯ ಸೀಕ್ ಈ ಚಣೊಕಾಂಡಲಾ ಬೈದ್‌ಂಡ ಆತು ಪಣ್ಪೆಲೆಕ್ಕ !

ದಾಕ್‌ದಾರ್ಲ್ ಎಡ್ಡೆಂತಿನಾರ್! ತೂಯಿನ ಪೆಟ್ಟ್‌ಗೇ ಪಂಡೆರ್ "ಈರೆಗ್ ವ್ಯಾಯಾಮ ಬೋಡು. ಬೊಲ್ಪುಗು, ಬಯ್ಯಗ್ ಒಂಜೊಂಜಿ ಗಂಟೆ ಬೀಸ ಬೀಸ ನಡಪೊಡು. ಒಣಸ್‌ದ ಪೊರ್ತುಡು ಒರೋನೆ ಬಳಸೋನ್ಲೆ" 'ಆವು ' ಪಂಡ್‌ದ್ ಮಂಡೆ ಆಡಾಯೆ. ದಾಕ್‌ದಾರ್ಲ್ ದರ್ಮೊಗು ಪಣ್ಪೆರಾ? ಫೀಸ್ ಕೊರ್ಸ್ ಪಿರ ದೊಂಬುಡೇ ಪಜ್ಜೆ ಪಾಡಿಯೆ. ಅಪಗ ಅರೆನ ಪಾತೆರೊನು ಅಜತ್ತ್‌ದ್ ತೂಯೆ. ಬೊಲ್ಪುಗು ಬಯ್ಯಗ್ ವಾಕಿಂಗ್ ವಾಹ್! ಎಡ್ಡೆ ಪಂಡೆರ್! ಅಡ್ಪಿಲ್ಲ್‌ಡ್ ಎನ್ನ ಪೀಕ್ ಅವರ್ ಅವ್ವೇ ಅತ್ತಾ? ಮೈ ನಿಲಿಕ್ಕೆ ಜೇಲೆ ಉಪ್ಪುನಗ ವಾಕಿಂಗ್ ಪೋಂಡ ಟಿ. ವಿ.ಡ್ ಬರ್ಪಿನ 'ಚಿತ್ರಮಾಲಾ' ಚಿತ್ರಮಂಜರಿ ರಂಗೋಲಿ ಧಾರಾವಾಹಿ ತೂಪಿನಿ ಜೊಡ್ಡೊಡೋ? ಇಲ್ಲ್‌ದುಲಯಿಡುಪ್ಪುನ ಪೊಂಜೊವೆಗ್ ತಿಕ್ಕುನ ಮನರಂಜನೆಗ್‌ಲಾ ಕತ್ತೆರಿಯೊಡೋ? ಒರೋನೇ ಬಳಸೊಂದು ಉಣ್ಲೆ? ಇಂಬೆರೆಗ್ ದಾದ ಗೊತ್ತು "ಅಮ್ಮೆ ಬಾಲೆಲು ಉಂಡುದು ಒರಿನೆನ್ ಮಾತ ಉಂಡುದು ಮುಗಿಪುನವುಲಾ ಎಂಕ್ ಮುಖ್ಯೆನೇ ಪಿರಿಯುದ ದಿಸೊಟು ಬೆಯ್ಪಾಯಿನವ್ವೆನ್ ದಕ್ಕುವೆರಾ? ದಾಕ್‌ದಾರ್ಲೆನವು ಏತಾಂಡಲಾ ವೈದ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರದ ಜಾನ ಬೂಕುದ ಬದನೆ -ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ತೆರಿದಿನ ಅಪ್ಪಟ ಗರತಿ, ಎಂಕ್ ಆರೆನ ಪಾತೆರ ಮೆಚ್ಚಾಂದ್. ಆರ್ ಪಂಡಿನವು ಆರೆಗೇ - ಎನ್ನ ಸಾದಿ ಎನ್ನವೇ...

ಇಲ್ಲ್ ಪೋಗ್ಗುನಗ ಪದ್ಮನ ಮೋನೆಡ್ ಪಸೆನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಎಚ್ಚ ಪೊರ್ತು ಉಂತುದು ಇಲ್ಲ್ ಕಾತ್‌ನೆಕ್ ಕಾಸ್ ಕೊರ್ಪಿನನೇ ಅವ್ವೆಟ್ ಪಸೆ ಪುಟ್ಟಿನಿ.

ತಿಂಗೊಲುಗು ಒರ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಬಾಕಿಲ್ ಜೊಟ್ಟುನ ಸಿಸ್ಟರ್ ರೋಸಿ ಈ ಸರ್ತಿ ಬತ್ತಿನಾಲ್ ಕಣ್ಣ್‌ದ ಪುರ್ಬು ಏರ್ಪಾದ್ ಪಂಡೊಲು. "ಭಾಪುರೆ! ಈರೆನ ಪಿರಯ ಏತ್! ಈರೆನ ತೂಕ ಏತ್? ಈರೆಡ್ಡ್ ಮಲ್ಲೆ ಹೇಮಮಾಲಿನಿ ಏತ್ ಪೊರ್ಲುಡು ಡ್ಯಾನ್ಸ್ ಮಲ್ಪುವೆರ್! ಈರೆಗ್ ನಡಪೆರೆಗ್ಲಾ ಕಷ್ಟ. ತೂಂಡ ಪಾಪ ತೋಜುಂಡು!

ಉರಿನಡೆಗ್ ಉಪ್ಪು ಪಾಡುವೊಲು

"ದೊಂಬುಡು ಊರಿಡೀ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ಕಪ್ಪು ಮುಜ್ಜಿ ಅತರ್ ಉಳಯಿ ಬಲ್ಲೆ-ಕುಲ್ಲುಲೆ" ಪಂಡ್‌ದ್ ಚೌಳಿ ನೀರ್ ಕನತ್ತ್ ಕೊರಿಯೆ.

"ಉಡಲ್ ತಂಪಾಂಡ್ ರೋಸಿಗ್

"ಎಂಕ್ಲೆನ ಹೆಲ್ತ್ ಸೆಂಟರ್‌ಡ್ ಯೋಗಾಸನ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರ ಆಪುಂಡು. ಜೂವ ದುನ್ನ ಆಯಿನಕ್ಲೆಗ್ ಉಂದೆಡ್ಡ್ ಮಿತ್ತ್‌ದ್ ಪರಿಯಾರನೇ ಇಜ್ಜಿ. ಪುಗ್ಸಟೆ ತರಬೇತಿ -ಈ ಬಡಾವಣೆದ ಮಸ್ತ್ ಪೊಂಜೊವುಲು ಪುದರ್ ಕೊರ್ತೆರ್. ಪಟ್ಟಿ ತೂಲೆ ಪಂಡ್‌ದ್ ಕೊರಿಯೊಲು. ಸಂಧ್ಯಾ ಕಾಮತ್, ಲೂಸಿ ಪಿರೇರಾ, ಶಮಾ ಬೇಗಂ, ವಾಣಿ ಕರ್ಕೇರ, ಸರ್ವಾಣಿ ಶ್ರೀನಾಥ್... ಪಟ್ಟಿಡ್ ಎನ್ನವು ಪದಿನಾಜಿನೇ ಪುದರ್.

ರೋಸಿ ಪಿದಾಡ್ ಪೋನಗ, "ಚೂಡಿದಾರ ಪಾಡೊಂದು ಬರೋಡು" ಪಂಡ್‌ದ್ ಎಂಕ್ ನನಲಾತ ಕುಸಿ ಮಲ್ತೊಲು .

ವಿಷಯ ತೆರೀದ್ ರಾಯೆರೆನ ಮೋನೆ ಅರ್ಲ್ಲ್ಂಡ್. "ಹೆಲ್ತ್ ಸೆಂಟರ್‌ಡ್ ಪೊಣ್ಣುಲೆನ ಕಸರತ್ತ್" ಪಂಡ್‌ದ್ ಬೋಡಿತ್ತಿನಾತ್ ತೆಲಿತೆರ್.

ಸುರುತ ದಿನ ಯೋಗಾಸನ ಶಿಬಿರದ ಉದ್ದೇಶ, ಅವ್ವೆತ್ತ ಪಿರಜನತ ಬಗ್ಗೆಡ್ ಭಾಷಣ ಆಂಡ್. ಅಬ್ಬಾ ! ಕಡೇಕಾಂಡಲಾ ಒಂಜಿ ಸರಿ ಸಾದಿ ತಿಕ್ಕ್ಂಡತ್ತ! ಸಾದಿ ತೋಜಾಯಿನ ಸಿಸ್ಟರ್ ರೋಸಿಗ್ ಪುಣ್ಯ ಬರಪ್. ಸೈತ್ಂಡ ಸೊರ್ಗೊಗೇ ಪೋವರ್. ರಡ್ಡನೇ ದಿನ ಚೂಡಿದಾರ ಪಾಡೊಂದು ಕನ್ನಡಿದ ಎದುರುಡುಂತುದು ತೂನಗ, ಗುಜ್ಜಾನೆ, ಡ್ರಮ್ಮು, ಟುಂಟುಂ ಮಾತಲಾ ನೆಂಪಾದ್ - ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ನೀರ್ ದಿಂಜಿಂಡ್. ಕನ್ನಡಿಯೇ ಮಲ್ಲ ದುಸ್ಮನಿ ಆಂಡ್.

ಸುರುಸುರುಟ್ ಕಯ್‌ಕಾರ್‌ದ ಭಂಗಿಲ್. ಭಾರೀ ಸೊಲಬ. ಮೂಜಿನಾಲ್ ದಿನೊಟು ಪದಿನಾಜಿ ಪೊಂಜೋವೆಡ್ ಯಾನೇ ಉಸಾರ್ ಪಣ್ಪಿನ ಪೊಗರ್ತೆ ಸಂಕಲ್ಪೊ ಗಟ್ಟಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಅಂಚನೇ. ಅಜಿನೇ ದಿನೊತಾನಿ ಯಾನ್ ಒರ್ತೇ ಸದಸ್ಯೆ ಆದ್ ಒರಿಂಡಲಾ ಉಮೇದ್‌ಡ್ " ಸೂರ್ಯ ನಮಸ್ಕಾರ "ಸುರು ಮಲ್ತೆ. ಎಂಚಿನ ಆಂಡಾ? ಆಯ ತತ್ತ್‌ದ್, ಮೋನೆ ನಿಲಕ್ಕ್ ದರ್ತ್‌ದ್, ಬಿಮ್ಮ ಬಿಜಿರ್ದ್, ನೆತ್ತೆರ್ ಒಸರ್ದ್ ..ಇನಿಕ್ ಯಾವು !

ಮನದಾನಿ ಪುಲ್ಲನೆ ತೂಂಡ ಮೋನೆ ಬಾತ್‌ದ್ಂಡ್.

ಸಾಮಜ ವರಗಮನೆ ವಾನರ ವದನೇ ... ರಾಯೆರ್ ಪದ ಲಕ್ಕದ್ ತೆಲಿಪರೆ ಸುರು ಮಲ್ತಿನಪಗ "ಹೃದಯದಾಂತಿನಾರ್ " ಇಂದ್ ಪೊಡಿಕುಟ್ಟುದು ಮಸಿಪಂದೆ ಕುಲ್ಲಯೆ.

ಅಪಗನೇ ಬೇಲೆದ ಪದ್ಮಾ ಬತ್ತೊಲು "ಇನಿ ಬೇಲೆಗ್ ಬರ್ಪುಜಿ. ಇಲ್ಲ್ ಅರ್ಜಂಟ್ ಜಂಬರ ಉಂಡುಂಡು ಪಂಡ್‌ದ್ ಪಿರಮುಕುಡಂದೆನೇ ಪೋಯೊಲು ಅಬ್ಬಾ. ಬೇಲೆದಕ್ಲೆಗ್‌ಲಾ ಪತ್ ಸೊರ್ಕು! ಯಾನ್ ಒರ್ತಿ ದಾದ ಮಲ್ಪೊಲಿ?" ಇಂದೇ ಒಂತೆ ಗೀಜರ್ ಪಾಡ್ಲೆ ಗ್ರೈಂಡರ್ ತೂಲೆ. ಪಣೊಂದು ಹೃದಯದಾಂತಿನಕ್ಲೆಡ ರಾಜಿ ಮಲ್ತೋನಗ ಆರೆಗ್ ತೆಲಿಕೆ !

ಬಯ್ಯದನ ಪಿರಬತ್ತಿನ ಪದ್ಮನ ಮೋನೆಡ್ ಕುಸಿತ ಪರ್ಬ ಮಂಡೆಡ್ ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಚೆಂಡ್! ಎನ್ನ ಮದಿಮೆ ನಿಚ್ಚಯಾಂಡ್. ಎಲ್ಲೆಡ್ದಿಂಚ ಬೇಲೆಗ್ ಬರ್ಪುಜಿ. " ದಾದ ಪಣ್ಪನಿ -ಬಾಯಿಡ್ ಪಾತೆರ ಪಿದಡುಜಿ-ಅಂಡ ರಾಯೆರ್ ಈ ಮದ್ಮೆ ಸುಕೋಟು ಉಪ್ಪುಲ" ಪಂಡ್‌ದ್ ಆಶೀರ್ವಾದೊಲಾ ಮಲ್ತೆರ್. ಬೇಲೆಗ್ ಬೇತೆ ಜನ ತಿಕ್ಕುವೆರ್ ಪಂಡಿನ ಆರೆನ ಪಾತೆರ ನಂಬುದು ಯಾನ್‌ಲಾ ಪದ್ಮಗ್ ಮಂಜೊಲು ಕುಂಕುಮ ಕೊರ್ಡ್ಬು ಕುಸಿಟೆ ಕಡಪುಡಿಯೆ.

ಒಂಜಿ ತಿಂಗೊಲು ಕರೀಂಡಲಾ ರಾಯೆರನ ಮಂತ್ರ ಒಂಜೇ 'ಜನ ಪಂಡ್‌ದ್ ದೀತೆ ಎಲ್ಲೆ ಬರ್ಪೊಲು" ಒಲುಲ್ಲೊಲು? ಯಾಪ ಬರ್ಪೊಲು ಕೇನೊಂದೇ ಒತ್ತರೆಡ್ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಬೇಲೆನ್ ಗೌಜಿಡ್ ದುನ್ನದ ನೆಂಪೇ ಇಜ್ಜಾಂಡ್-ನಡು ನಡುಟ್ ಪವರ್ ಕಟ್

ವಿಜಯದಶಮಿದಾನಿ ಶಾಪಿಂಗ್‌ಗ್ ಪೋಯಿಂಡ್ ರಾಯೆರ್ ಒತ್ತಾಯೋ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಲೆತೊಂದು ಪೋಯೆರ್. ಒಂಜಿ ಅಂಗಡಿಡ್ ದುನ್ನ ತೂಪಿನ ಮೆಶಿನ್‌ಡ್ ಉಂತಾಯೆರ್. ಪದಿನ್ಯೆನ್ ಕಿಲೋ ಡೌನ್! " ನಿಕ್ಕ್ ತೆರಿಯಂದಿಲೆಕ್ಕೊನೇ ಚರ್ಬಿ ಕರವೊಂದುಂಡು - ದೀಪೊಲಿ ಪರ್ಬೊದಪಗ, ಬಜೀ ಐವ ಕಿಲೋ ಪರ್ಬೊಗು ಕಾಟನ್ ಸೀರೆನೇ ತುತ್ತೊಲಿ ಪಂಡ್‌ದ್ 'ಕೋ ಅಪ್ಟೆಕ್ಸ್'ಗ್ ಲೆತೊಂದು ಪೋದು ಕಾಟನ್ ಸೀರೆ ದೆತ್ತ್ ಕೊರಿಯೆರ್. ಉಂದೆನ್ ತುತ್ತ್ಂಡ ಥೇಟ್ ಜಯಪ್ರದಾನೇ - ಕೇನಿಯೆರೆ ಏತ್ ಕುಸಿ !

ಇಲ್ಲಡ್ ಬೇಲೆಲ್ ಕಾತೊಂದುಲ್ಲ . ಪೋಯಿ ಪಣೊಂದು ಬೀಸ ಬೀಸ ಪಜ್ಜೆ ಪಾಡ್‌ನಗ ಉಂತದ್ ಪಂಡೆರ್. ವಾಶಿಂಗ್ ಮೆಶಿನ್‌ದ ಅಂಗಡಿ ಮುಲ್ಪನೇ ಉಂಡು -ಕಿರಯ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಬರ್ಕ

"ಬೊಡ್ಚಿ, ಬೊಡ್ಚಿ ಸದ್ಯ ಎನ್ನ ದುನ್ನೊಡು ಡಿಡಕ್ಷನ್ ಆಂಡ ಯಾವು. ಪಣೊಂದು ರಾಯೆರೆನ್ ತೂನಗ ಆರೆಗ್ ಕಣ್ಣ್‌ಡೇ ತೆಲಿಕೆ !

ಬದ್ಕ್

ನಾರಾಯಣ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ

ಬದ್ಕ್‌ಡ್ ನೂದು
ಬೇನೆನ್ ತೂದು
ದಾಯೆಗ್ ಕೊರಗುವ
ಪಣ್ ಈ ಮೂಲು ?

ಸ್ವಾರ್ಥ ವಂಚನೆ
ಮೋಸ ದಗೆನೆ
ಬುಡುದು ಬದುಕೊಡು
ಬದ್ಕ್‌ನ್ ತೆರಿಯೊಡು

ಬದುಕೊಂಜಿ ಕತ್ತಲೆ
ತೆರಿಯಡ ಈಲ
ಜ್ಞಾನದ ಬೊಲ್ಪುಡು
ಬದ್ಕ್‌ನ್ ತೂಲ

ಕತ್ತಲೆ ಪಗೆಲ್‌ದ
ಬದ್ಕ್‌ಲ ನಮ್ಮವು
ಸೋಲು ಗೇಲ್‌ದ
ಸಾದಿಲ ಮೂಲು

ಉಡಲ್ ಪ್ರೀತಿನ್
ಬದ್ಕ್‌ಡ್ ಶಾಂತಿನ್
ದಿಂಜಿದ್ ಬದ್ಕ್‌ಡ್
ಬದ್ಕ್‌ನ್ ಗೆಂದೊಡು

ಕರಿದಿನ - ಒರಿದಿನ

ಶೇಖರ ಪೂಜಾರಿ ಜೆ. ಬೆಳ್ಳಿಪ್ಪಾಡಿ

ಪಗ್ಗು ಪತ್ತ್ಂಡ್ 'ಕರಿಂಡ್' ಬೇಶ ಸುರುವಾಂಡ್, ತೆಡಿಲ್ ಮೆಂಚಿದ ಅಬ್ಬರ ದಾನೆ, ಬರ್ಸದ ಪೊರ್ಲುಗು ನೀರ್‌ದ ರಾಶಿಯೇ ರಾಶಿ, ಕಂಡೊಡು ದೆತ್ತ್ ಪಾಡಿ ನೇಜಿದ ಸೂಡಿಲು ಬೋಲ್ನೊಗು ಪೋಪ. ಕಂಡೊಡು ಎರ್ಕಿನ ನೀರ್‌ಡ್ ದಪ್ಪರಾವಂದೆ, ನಗಡ್ದ್ ಗಿತ್ತ್‌ನ ಎರ್ಲು ತೋಡು ಕಡತ್ತ್‌ದ್, ಇಲ್ಲಡೆ ಮುಟ್ಟುನನೆ ಬಂಜೂಡು. ನೇಜಿ ನಡ್ಪುನ ಕಂಡೊಡ್ದು ಮಿತರ್ದ್ ಚಳಿಟ್ ನಡ್ಗೊಂದು ಬತ್ತಿನ ಸೀತಮ್ಮಕ್ಕನ ಬೆಚ್ಚ ತೆಲಿನ್ ಕೈಟ್ ಪತ್ತ್‌ದ್ ಪರ್ಪಾದಿನ.

ಪಟ್ಲ ಬೂರಿ ಕಂಡೊಡು ಕಲುಂಬುರ, ಮುಗುಡುಲು, ಒಂತೆ ಬರ್ಸ ಬುಡ್ನಗ ದಂಡೆಡೆ ತಿರ್ತ್ ಜಪ್ಪಿ ಮೀನ್‌ಗ್ ಕೂರಿ, ಮಕ್ಕೆರಿದ ಬಲೆ, ಕತ್ತಲೆ ಆನಗ ಕೈಟ್ ಒಂಜಿ ಮಡಲ್‌ದ ತೂಟೆ ಪತ್ತೊಂದು, ಕರಿ ವರ್ಷ ಅಚ್ಚೊಡು ಪಾಡ್ದಿನ ಕರಿಪತ್ತ್‌ದಿನ ಚೀರವುನ್ನಾ ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ ಕೈಟ್ ಭೂತೊದ ಕಡ್ತಲೆದ ಲೆಕ್ಕಂತಿ ಉದ್ದದ ಕತ್ತಿ ಪತ್ತೊಂದು ಮೀನ್ ಕಡ್ಪೆರೆ ಪಿದಾಡ್‌ಂಡ, ಕಜಿಪ್ಪುಗು ಅರೆಪ್ಪು ಕಡೆದ್ ದೀವೊಲಿ.

ಆಜಿ ತಿಂಗೊಲ್ದಿಂಚ ನೀರ್‌ನೇ ತುಪ್ಪಂದೆ, ಪುಡಾದಿ ಕಂಡೊದ ಡೆಂಬೆಲಿಡಿತ್ತಿ ಕಪ್ಪೆಲೆನ ಅರಬಾಯಿ ಟ್ರೇಂಕ್, ಟ್ರೇಂಕ್‌ಂದ್ ಎಲ್ಯ ಕಪ್ಪೆಲು, ಟ್ರಾಂಕ್, ಟ್ರಾಂಕ್‌ಂದ್ ಒಂತೆ ಮಲ್ಲ ಕಪ್ಪೆಲು, ಡ್ರಾಂಕ್ ಡ್ರಾಂಕ್‌ಂದ್ ಗೊಂಪರ್ ಕಪ್ಪೆಲೆನ, ಸಬುದೊಡು ಬೇತೆ ಒಂಜಿಲ ಪಾತೆರ ಕೇನಂದ್.

ಉಂದು ಇತ್ತೆದ ಪಾತೆರ ಅತ್ತ್, ಇರ್ವತ್ತೈನ್ ವರ್ಸೊಗು ದುಂಬುದ ಕತೆನ್ ಹೆರಿಯಾಕ್ಲು ಪನ್ಪಿನಿ, ದುಂಬು ವರ್ಸೊ ಯಿಡೀಯ ತಿಂಗೊಳುಡು ಒಂಜಿ ಬರ್ಸಾಂಡಲ ಬೂರೆದ್‌ಂಡ್‌ಗೆ ಮಾಯಿಡ್ ಬರ್ಸ ಬೂರುಂಡ ನಾಯಿಗ್ ನುಪ್ಪುಗು ಬರಗಾಲ ಬರು, ಪೊನ್ನಿಡ್ ಬರ್ಸ ಬೂರುಂಡ ಪುಚ್ಚೆಗ್ ನುಪ್ಪುಗು ಬರಗಾಲ ಬರೊಂದು ಪನೊಂದಿತ್ತೆರ್. ಯಿತ್ತೆ ಅವೆಕ್ಕ್ ಯಾಪಲ ಬರ್ಸ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಯೇರೆಗ್ಲಾ ರಗಳೆ ಬೊಡ್ಚಿಂದ್, ಬೇಶ ಪೋದು ಕಾರ್ತೆಲ್‌ಡ್ ಪದಿನೈನ್ ಪೋಂಡಲ ಭೂಮಿಗ್ ಬರ್ಸ ಬೂರುಜಿ.

ಕಾಲದ ಮಹಿಮೆನೇ ಇಂಚನೆ. ಮಾಯಿಡ್, ಸುಗ್ಗಿಡ್, ಪಾಡಿನ ನೇಜಿನ್, ಬರ್ಸ ಬತ್ತ್‌ದ್ ಪತ್ತನಾಜೆಗಾನಗ ಬೆನ್ನಿ ಮುಗಿಪೆದ್‌ಂಡ್‌ಗೆ. ಅಪಗ ಆಟಿ ಒಂಜಿ ತಿಂಗೊಲು ಬರ್ನೊಡು ಇಲ್ಲ್ ಪಿದಾಡ್ಯರಾವಂದೆ ಕರಿಯಂದಿ ಸಂಕಟ.

ಯಿತ್ತೆ ಬರ್ಸ ಬರಂದೆ ಕಾರ್ತೆಲ್ ಅಕೇರಿಗಾನಗ ಪಾಡಿನ ನೇಜಿ, ಆಂಡ ಆಂಡ್ ಯಿಜ್ಜಿಂಡ ಯಿಜ್ಜಿ. ಆಯಿನನೇಜಿ ಆಟಿ ಆಕೇರಿಗಾನಗ ನಡ್ಪಾಪುಂಡು. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಯಿನ ಆಟಿದ ಅಮಾವಾಸೆ ಕಂಡೊಗು ಕಳ್ಳಿ, ಕಾಪು ಕುತ್ತುನವು ದಿನತ್ತಾನಿಗಾನಗ ಆಪೂಜಿ, ಕೈಪೆ ಮರ್ದ್ ಪರ್ಪುನ ಮರ ಕನಕ್ಕ್‌ಗಾತ್‌ಂಡ್. ಕೊಡಿತ್ತಿ ದೈತ್ತ ಗುರ್ತ ಇಜ್ಜಂದೆ ಆತ್‌ಂಡ್. ಚೌತಿದಾನಿ ಇಲ್ಲ್ ದಿಂಜಾವೆರೆ ಕೊರಲ್ ಕೆಯಿತ್ತ ಪೊಟ್ಟೈಡ್ದ್ ಪಿದಾಯಿ ಬರ್ಪುಜಿ.

ಯಿತ್ತೆ ಪತ್ತೆಟ್ ಮೂಜಿ ಪಾಲ್ ಕಂಡ ಇಪ್ಪುನಿ. ಅವೆನೆ ಬೆನ್ಯೆರೆ ಜನ ಲಕ್ಕುಜಿ. ಪೊನ್ನು ಪೊಂಜೆನಕ್ಲು ಕೊರಂಟ್‌ದ ಕಂಪೆನಿಗಾ, ಬೀಡಿ ಕಟ್ಟೊಂಡಾ ಉಲ್ಲೆರ್. ಕಂಡೊಡು ಮಣ್ಣ್ ಮೆತ್ತೊಂದು

ಜೆನ್ನೆರಾಪುಬಾಂಡ್ ಅಕ್ಲೆ ಉತ್ತರ. ಯಿಲ್ಲ್ ದಿಂಜುನಿ ಅರಿ ಬಾರ್ಡ್, ಅರಿ ಬಾರ್ದ ಬಿಲೆ ಮೆಕ್ಲೆಗ್ ದಾನೆ ಗೊತ್ತುಂಡು ಪೆರಿಯಾಕುಲು ಪನ್ಪೆರ್.

ಜವ್ವನೆರ್ ಮಾತ ಮೂಜಿ ಮುಕ್ಕಾಲ್ ಸಂಬಳಗಾಂಡಲ ಪೇಂಟೆಗೇ ಪೋಪೆರ್. ಹಳ್ಳಿದ ಕೆಲ್ಸೊಗು ಜನ ತಿಕ್ಕುಜಿ. ಹಳ್ಳಿದ ನಡುವೆನೆ ಮಾರ್ಗ ಆತ್ಂಡ್, ಪೇಂಟೆಗ್ ನಡತ್ತ್ದ್ ಪೋಪೊಂದುಂದಿಜ್ಜಿ. ಪ್ರತಿ ಗಂಟೆಗ್‌ಲಾ ಮೋಟಾರ್ ಸೌಕರ್ಯ ಉಂಡು. ಹಳ್ಳಿದ ಜೀವನೊಡ್ಡು ಪೇಂಟೆದ ಜೀವನ ಎಡ್ಡೆಂದ್ ಜನೊಕುಲು ತೆರಿಯೊಂಡೆರ್, ಆಂಡ ಆರೋಗ್ಯದ ಹಾಳ್ ಅಕ್ಲೆಗ್ ಗೊತ್ತಾಪುಜಿ.

ಬೆನಿಯೆರೆ ಜನ ತಿಕ್ಕಂದಿನೆಡ್ಡಾತ್ರ ಕಂಡೊಗು ಕಂಗ್‌ದ ದಯಿ ದೀದ್, ಅವೆಟ್ಟ್ ಬರ್ಪಿನ, ಉತ್ಪತ್ತಿ ಅವ್ವೇ ಕಂಡೊಡ್ಡು ಬರ್ಪಿ ಅರಿ ಬಾರ್ಡ್ಡ್ ಜಾಸ್ತಿ ಆದುಂಡುಂಡ್‌ಲಾ (ಬಿಲೆ) ಜನೊಕ್ಲೆಗ್ ತೆರಿಂಡ್. ಅಂಚನೆ ಒರಿ ಮಲ್ಪುನೆನ್ ತೂದು ಬೊಕ್ಕೊರಿ ಕಂಗ್‌ದ ದಯಿ ದೀದ್ ತೋಟ ಮಲ್ತ್ದ್ ಪಸಲ್ ಪಡೆಯೆರೆ ಸುರು ಮಲ್ತೆರ್, ಉಂದು ತಿತ್ ಇತ್ತಿನ ಕಂಡೊದಾಯಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಅತ್ತ್ಂದ್ ಆಯಗ್ ತೆರಿದುಪ್ಪುಂಡು. ದಾನೆ ಮಲ್ಪುನಿ ಆಯನ ಜಾಗೆಡ್ ಆಯೆ ಬುಲೆಪ್ಪಾವೆ. ತಿರ್ತ ಕಂಡೊದಾಯಗ್ ತೋಟದ ನಿರೆಳ್, ತೋಟೊದ ಕಂಗಳ್ ನೀರ್ ಕಂಡೊಗು ಪೋಂಡ ಬುಳೆ ಬರ್ಪುಜಿ. ಈ ಪೊರ್ತುಡು ಆಯೆಲ ಕಂಡೊಡು ತೋಟನೇ ಮಲ್ಪೊಡಾತೆ.

ತೋಟ ಮಲ್ಪೊಡುಂದಾಂಡ ನೀರ್‌ದ ಸೌಕರ್ಯ ಬೋಡು. ಕೆದು ತೋಡ್‌ಗ ಅವೆಟ್ಟ್ ನೀರ್ ತಿಕ್ಕುಜಿ, ಕಾಸ್ ಇತ್ತಿನಾಯೆ ಇರ್ನೂದು ಮುನ್ನೂದು ಫೀಟ್ ಅಡಿಡ್ದ್ ಬೋರ್‌ವೆಲ್‌ಡ್ ನೀರ್ ದೆತ್ತ್ ಪಾಡುವೆ. ಕಾಸ್ ದಾಂತಿನಾಯಗ್ ಅವು ಸಾಧ್ಯನಾ? ಆಯನ ತೋಟ ಪೊತ್ತುದು ಪೋಪುಂಡು.

ಕಾಸ್ ಯಿತ್ತಿನಾಯೆ ಕಾಡ್ ಕಡ್ಪಾದ್ ಅಲ್ಪ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟುವೆ. ಕಟ್ಟನೊ ಮಲ್ಪುವೆ. ಅತ್ತ್ ಒವ್ವಾಂಡಲ ಒಂಜಿ ಕಂಪೆನಿಲಾ ಸುರು ಮಲ್ಪುವೆ. ಅವೆಡ್ದ್ ಬರ್ಪಿನ ಪುಗೆ ಇಡೀ ವಾತಾವರನೊನೇ ಹಾಳ್ ಮಲ್ಪುಂಡು. ಉಂದೆಟ್ ನರಮಾನ್ಯಗ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ ಸೀಕ್ ಬರ್ಪುಂಡು. ನಂಕ್ ಗಾಳಿಡ್ದ್ ತಿಕ್ಕುನ ಆಮ್ಲಜನಕ ಕಮ್ಮಿ ಆಪುಂಡು. ಕಾರಣ ಕಾಡ್ ಇಜ್ಜಿ. ಕಾಡ್‌ದಾಂತೆ ಭೂಮಿ ತಂಪು ಇಪ್ಪುಜಿ. ಅಂಚ ಬರ್ಸಲಾ ಬರ್ಪುಜಿ. ಪೆಲ, ಸಾಗುವಾನಿ, ಪಿಜ, ಪೊನ್ನೆ, ಇಂಚಿತ್ತಿ ಯೆಡ್ಡೆ ಜಾತಿದ ಮರಕ್ಕುಲು ತುವ್ವೆರೆನೇ ಯಿಜ್ಜ. ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟೊಲೆನ್ ತಿನ್ಪಿನ ಪಕ್ಕಿಲು ಮಾಯ ಆತ. ಅಂಬಾದ್ ಬುಳೆಕ್ಕ್ ರೋಗ ಬರ್ಪುಂಡು. ಅವೆನ್ ಕೆರ್ಡ್ ಬುಳೆ ಒರಿಪ್ಪೆರೆ ಮರ್ದ್ ಬುಡ್ದ್ ಆ ಮರ್ದ್‌ಡ್ದ್ ಕಂಡೊಡಿತ್ತಿ ಕಪ್ಪೆಲು ಮೀನುಲು, ನಕ್ಕುರು ಮಾತ ಸೈತುದ. ಯಿತ್ತೆ ಅವೆತ್ತ ಬುಲಿಪ್ಪೇ ಕೇನುಜಿ.

ಕೈಕಂಜಿಲು ಮೇಪಿ ಅಡ್ಡಡ್ ಕೋಟ್ರಾಸ್‌ಗ್ ಲತ್ತ್ ಕೊರ್ತೆರ್, ಬೊಕ್ಕೊಂದೆ ಒರಿದಿನ ಜಾಗೆಡೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಬೇಲಿದಕ್ಲೆ ಕಾಲನಿ ಲಕ್ಕ್‌ದುಂತುದ. ಮಾರ್ಗದ ಬರಿಟ್ ಭೂಮಿದ ಪಸೆನೇ ಒಯಿತ್‌ದ್, ಅವೆತ್ತ ಪೂ ಅರಳ್ ನಗ, ವಾತಾವರಣೊನೇ ಹಾಲ್ ಮಲ್ಪುನ ಅಕೇಶಿನದ ಮರಕುಲು ಬೊಳೆಪ, ಪೆತ್ತ ಎರ್ಲೆನ್ ಗುಡ್ಡೆಗ್ ಬುಡಂದಿನ ಕಾಲ ಬೈದ್ಂಡ್. ಅಗರ್ ಬೇಲಿಡ್ ಗುಡ್ಡೆನೇ ದಾಂತಿನಪಗ ಬುಡ್ಪಿನಾಂಡಲ ಎಂಚ? ಕರಿದಿನ ದುಂಬುದ ಕಾಲೊಗುಲಾ ಒರಿದಿನ ಇತ್ತೆದ ಕಾಲೊಗುಲಾ ಎತ್ಯಾಸ್ ಪನಿಯರನೇ ಆಪುಜಿ.

ಗೋಪಿ

ಪಾ. ವೆಂ. ಆಚಾರ್ಯ

ಗೋಪಿ ಸರಸರ ಬತ್ತೊಲು,
ಅಲ್ ಒರ್ತಿಯೆ ಇತ್ತೊಲು
ಕಣ್ಣ್ ಸುತ್ತಲ ಬೀತೊಲು,
ತುತುದಿ ಕುಂಟುನಿ ಗಿರ್ತೊಲು,
ಮಡ್ತ್‌ದಲ್ಪನೆ ದೀಯೊಲು,
ಯಮುನೆ - ನೀರ್‌ಗ್ ಜತ್ತೊಲು
ಗೋಪಿ ಗುಂಡಿಗ್ ಜತ್ತೊಲು,
ಸರ್ಕ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂಯೊಲು,
ಕೃಷ್ಣೆ ಒಲ್ಲಿಲ ಬರುವೆನಾ
ಪಂಡ್ದ್ ಗಾಬಿರಿ ಆಯೊಲು.
ಗೋಪಿ ಒಯ್ಲ್‌ಡ್ ನೀಂದ್ಯೊಲು,
ಕಬ್ಬೆ -ಮರಂಕನೆ ಆಯೊಲು;
ಸರ್ಕ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂಯೊಲು :
ಕಳ್ಳೆ ಗೋಯಿಂದೆ ಬತ್ತೆನಾ?
ಕಂಟೆಲ್ -ಮುರ್ಕುನ ನೀರ್‌ಡ್
ಕಾರ್ ಊರುದು ಉಂತ್ಯೊಲು,
ಮೆಯ್ಯಿ ಗಸಗಸ ಉರ್ದ್ಯೊಲು,
ನೀರ್ ಮೋನೆಗ್ ತೇತೊಲು ;
ಗರ್ಕ ತಿರ್ಗ್‌ದ್ ತೂಯೊಲು
ಕಳ್ಳೆ ಗೋಪಾಲೆ ಬತ್ತೆನಾ ?
ಕುಂಟು -ರವಕೆನ್ ಕಂಡ್ಯೆನಾ ?
ಮರ ಮಿತ್ತೇರ್‌ದ್ ಕುಲ್ಯೆನಾ ?
ಬೊಕಲ ನೀಂದ್ಯೊಲು, ಮರಂಕನೇ'ಯೊಲು,
ಗಾಬ್ರಿ ಬೂರ್ಯೊಲು, ಕರೆನಿ ತೂಯೊಲು,
ಕುಡಲ ನೀಂದ್ಯೊಲು, ಕಂಕನೇ 'ಯೊಲು,
ಕಾರ್ ಬಡ್ತೊಲು, ಕೈನಿ ಬಿತೋಲು,
ಪೊಕ್ಕ - ಪೊಕ್ಕಡೆ ನೀರ್ ತೇತೊಲು,
ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚಿಯೊಲು, ಕಣ್ಣ್ ದೆತ್ತೊಲು.
ಕೈಲ ಕಾರ್‌ಲ ಸೋತುದು,
ಕರೆತ ದಿಕ್ಕ್‌ಗ್ ತಿರ್ಗ್‌ದ್
ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲ ನೀಂದ್‌ದ್
ಬತ್‌ದ್ ಕಟ್ಟನಿ ಪತ್ತ್‌ದ್,
ಗೋಪಿ ನಿಲೊಕ್ಕು ಬತ್ತೊಲು,
ಗಾಬ್ರಿ ಆಯಿನ ನಮುನೆಡ್
ಕುಂಟು ದೀತಿನ ಜಾಗ್‌ಗ್
ಪಾರ್ ಪಾರ್‌ದ್ ಬತ್ತ್‌ದ್,
ಕುಂಟು - ಕುಪ್ಪಸ ಮಾತಲ
ಇತ್ತಿಲೆಕ್ಕನೆ ಇತ್ತಿನ
ತೂದು ಗೋಪಿ ನಿರಾಸೆಡ್
ಉದ್ದ ಉಸುಲುನಿ ಬುಡಿಯೊಲು.

ತೆಲಿಪು - ಬಾಲೆ - ನಲಿಪು

ಕೆ. ಸಿ. ಪಾಟಾಳಿ

ದಾಯೆ ಬುಲಿಪುವ ಬಾಲೆ ? ತೆಲಿಪು ತುಕೊ ನಲಿಪು
ನಿನ್ನ ತೆಲಿಕೆದ ಮೋನೆ, ಕೊರಡೆಂಕ್ ಮದಿಪು
ಮಾನವುನಿ ಯಾನೆಂಚ ಮೋನೆ ಬಾಡ್‌ದಿ ನಿನನ್ ?
ಜೀವನೊಡು ಸಂತೃಪ್ತಿ ಕೊರಡೆಂಚ ? ಈ ಪನ್
ತುತ್ತೈತೊ ಬುಡು ಬಾಲೆ, ಮಾನೊ ಮುಚ್ಚುನ ಮಲ್ಲೆ !
ಒಣಸು ತಿನಸ್‌ದ ಬಯಕೆ ನಿಕ್ಕಿಜ್ಜಿ, ತೆರಿದುಲ್ಲೆ !
ಆಸೆ ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ಬಾನೊ ದಿಟ್ಟೈತ್‌ದ್ ಈ ತೂಪ,
ಒರಿನಕುಲೆ ವೈಭವೊಗು ಮಚ್ಚರನೊ? ಪಾಪ!
ತಿಂದ್‌ದೊರಿನೆನ್ ದಕ್ಕುನಕುಲು ಏತೇತೊ !
ದಿನೊಕೊಂಜಿ ತೆಲಿ ಪರಂದಿ ಈ ಬುಲ್ಪಿನೇತೋ?
ಪಟ್ಟೆ ಕುಂಟುದ ಮಿತ್ತ್ ನಡಪಿ ಜನೊ ಮಲ್ಲೆ
ಕುಂಟು ತುತ್ತಂದಿ ನಿನನ್ ತೂಪೆರಕುಲೆಲ್ಯೆ
ಬಡವು, ಬಾಜೆಲ್, ನಿದ್ರೆ, ನಿಕ್ಕ್‌ಲಾ ಉಂಡತ್ತಾ?
ಗತಿದಾಲ ತೋಜಂದೆ ಈ ಬುಲಿಪುವತ್ತಾ?
ಆಂಡಲಾ ಎಂಕೊಂಜಿ ತೃಪ್ತಿ ಸಮಧಾನೊ,
ಕಾಲೊ ಬರಡಪಗ ನಂಕಾವು ಸುಖ ಮಾನೊ
ಮಿತ್ತ್ ಮಿತ್ತೇರಿನವು ಜಪ್ಪು ತಿರ್ತೊಂಜಿ ದಿನೊ
ತಿರ್ತ್ ತಿರ್ತಿತ್ತಿನವು ಏರು ಬೊಕ್ಕೊಂಜಿ ದಿನೊ
ಇಜ್ಜಿಂದ್ ಬುಲಿಪಾಡ, ಬಾಲೆ ತುಕೊ ತೆಲಿಪು
ತೆಲಿಕೆನೇ ಜೀವನೊಡು ಮದಿಪು, ತುಕೊ ನಲಿಪು

ಎನ್ನಪ್ಪೆ

ವಸಂತಿ ಎಂ.

ಚಲ್ಲ್ ಇಲ್ಲ್‌ದ ಉಲಯಿ ಪರಿನ ಪಚೆ ಪರ್ದ್‌ರ್ದ್
ತೋಳು ತಲೆಂಬು ಮಲ್ತೊಂದು ತೊಟ್ಟಿಲ್ ಮಾನಾದ್
ಎಲುತ ಗೂಡುದ ಒಸರ್ ಅಮುರ್ತೊನೇ ಪರ್ಪಾದ್
ಅರಂತಡೆದ ಸುಕೊ ಗುಡಿಚಿಲ್ಡ್ ಕೊರ್ನಾಲ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ
ನಿಚ್ಚೊಬೆಂದಿನ ಬೇಲೆಗ್ ತಿಕ್ಕಿನ ಪಡಿಯರಿ ಕನತ್‌ದ್
ಗಂಜಿ ಬೆಯ್ಪುದುನ್ಪಾದ್ ಎನ್ನ ಬಂಜಿ ದಿಂಜಾದ್
ತಮ್ಮನೊದ ರುಚಿನ್ ತೆಲಿಗಂಜಿಡ್ ಕೊರ್ದು ಬುಲೆಪಯಿನಾಲ್
ಅನ್ನ ಪೂರ್ಣಾದೇವಿ ಒರು ಪಡೆಯಿನಾಲ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ
ಕೂಲಿ ಕೆಲಸೊಡು ಪಡೆಯಿನ ನಾಲ್ ಕಾಸ್‌ನ್ ಸೇರಾದ್
ಬಂಜಿ ಕಟ್ಟ್‌ದ್ ಪರಿನ ಸೀರೆ ರವಿಕೆನೆ ಪಾಡೊಂದು
ಬೂಕು ಸಿಲೇಟ್ ಕೊರ್ಪಾದ್ ಸಾಲೆ ಸೇರಯಿನಾಲ್
ಬರವು ಕಲ್ಪಾಯಲ್ ಬರವುದಾಂತಿನ ಎನ್ನಪ್ಪೆ
ದರಿನ ಗೋಡೆದ ಮಿತ್ತ್ ಗಾಂಧಿ ಬುದ್ಧನ್ ದೀದ್
ಸತ್ಯ ಶಾಂತಿದ ಕತೆನ್ ದಿನೊಲ ಪಂಡೊಂದು
ಎನ್ನ ಉಡಲ್ಡ್ ಬಿತ್ಯಲ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಿಂತನೆದ ಬಿತ್ತ್
ಉಡಲುಡುರ್ಕುನ ಮೋಕೆದಾಲ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ
ಬಂಜ ಬಗಲೆಲು ಮಾತ ಒಟ್ಟೊಟ್ಟು ಬನ್ನಗಲ
ದುಷ್ಟೆರೆನ ಕಿರಿ ಕಿರಿ ಉಡಲ್ಗ್ ಉರಿ ಉರ್ದಾಲೊ ಕೊರ್ನಗಲ
ಧೈರ್ಯೊಡು ಅಲ್ಮೈತ್‌ದ್ ತಿಗಲೆ ಕೊರ್ದು ಉಂತಿನಾಲ್
ಗಟ್ಟಿಗೆದಿ ಶಕ್ತಿ ರೂಪಿನಿ ಆಲ್ ಎನ್ನಪ್ಪೆ
ಯಾನ್ ಮಲ್ತೊಂದೆನ್ನಿಯಂಗೆ ಒಯಿನ್ಲಾ ಬಾಯಿ ಬುಡಂದೆ
ಗಂಡೊದ ಕೋಲು ಅರೆಯಿಲೆಕ ಜೂವೊ ತರೆಪಾದೆ
ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರೊದ ಜಪೊಟು ಮೋಕೆದ ಬುಳೆ ಬುಳೆಪಯಿನಾಲ್
ಕ್ರಾಂತಿ ನಡಪಯಿನಾಲ್ ಸ್ವಾರ್ಥದಾಂತಿನ ಪೊಣ್ಣು ಎನ್ನಪ್ಪೆ

ಉಮಿಲ್‌ಡಿಪ್ಪಿ ಗೆಂಡ

ವಿ. ಸು. ಭ. ಕುಂಟಪದವು

ಊರುಡಂಚನೆ ತೆರಿಲೆ
ಎದ್‌ರ್ ಪನ್ಪೆರ್ ಪೊರ್ಲ್ ಪೊರ್ಲ್
ಈರ್ ದೆತ್ತಿನ ಲೇಸ್ ಪೊರ್ಲು
ಮೆದಲೆಡಿಪ್ಪಿನ ಮರ್ಲ್ ದೆಂಗಾದ್
ಪೋಪೆರುಂಡ್‌ದ್ ತಿಂದ್‌ದ್
ಪುಗರ್ ಪಾತೆರೊ ಪಂಡ್‌ದ್

ಪುದರ್ ಕೇನೆರೆ ಮಲ್ತಿ ಸಂಭ್ರಮೊ
ಗಲ್ಲಿ ಗಲ್ಲಿಗ್ ಕೊಂಬು ಉರಿತೊಂಡು
ಚೆಂಡೆ ಬೊಟ್ಟುದ್ ತಿರ್ಗೊರ್
ಸಂಪ್ರದಾಯೊದ ನೀತಿ-ನೇಮ
ತೆರಿದ್ ಇತ್ತ್‌ದ್ ಅಡ್ಡ ಬರ್ಪೆರ್
ತಪ್ಪು ಪಾತೆರೊ ಕಕ್ಬೆರ್

ಉಡಲ್‌ಡುಂಡು ದಿಂಜ ನಂಜ್
ಕೆಲಸಗಾನಗ ಬರ್ಪೆರ್
ಪಗೆತ ಉಮಿಲಿಡ್ ಕೆಂಪು ಗೆಂಡ
ಪುಗೆಲ ದಿಂಜುಂಡು ಗುಟ್ಟ್‌ಡ್
ಮಿಣ್ಣೆ ರಾವುನ ತೆರಿಯರಾವಂದ್
ಪುಗೆನ್ ತೂಯೆರ ಕಾಪ್ಪೆರ್ ,

ಬೊಲ್ಪು ಪೇರ್‌ದ ನುಡಿಕುಲು
ಕಕ್ಕುನಕುಲೆ ದನಿಕುಲು
ಎದ್‌ರ್‌ಡೆದ್‌ರ್‌ಡ್ ಪನ್ಪಿನಕ್ಲೆನ
ಬಾಯಿ ಹಾಳ್ ತೂಯರಾ
ಸತ್ಯೊ- ನೀತಿನ್ ಬುಡುಪುನೆಂಚ ?
ತುಳುವೆರೆಂಕುಲು ತೆರಿನೆ ಇಂಚ

ಬದ್ಕೊಡಂಡ ...

ಕೆ. ಮಹೇಂದ್ರನಾಥ ಸಾಲೆತ್ತೂರು

ಈ ಮೋಸ ಈ ದಗೆತ
ಪುಗೆ ಬೊಣ್ಯ ರಾಸಿಗ್
ಉಲಯಿಪ್ಪಿ ಗೆಂಡ ಈ ಆಲಯ
ತೊರ್ಸುನಕ್‌ಲೆಗ್ ಕಾರ್
ಗುಳ್ಳೆಲಾ ಬರಡ್
ನರಮಾನಿ ದಾದಂದ್ ತೆರ್ಪಪ್ಪಾ

ನಿನನ್ ಬಿರೆಲ್ ತೋಜನಗ
ತೋಜವುನ ಪಿರವು ಬಿರೆಲ್
ಒಂಜೆಡ್ದ್ ಬುಡ್ದುಂಡು ನಾಲ್ ನಾಲ್
ಈ ದಾಯೆ ಪೋಡಿವಾ
ನಿನ್ನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೊಗು
ಅಡ್ಡಿ ಬತ್ತೆರ್ಡಕುಲೆ ನಾಲಿ ಪತ್ತ್

ನಿನ್ನ ನಿಲೆ ತೆರಿಯಂಡ
ಬೇತೆ ನಿಲೆ ದಾಯೆಗೋ
ನಿನ್ನ ನಿರೆಲ್‌ಗ್‌ಸೂನು ಪತ್ತ್‌ನಕುಲೆ
ಬೆರಿಸಾಯ ಉಂತಂದೆ
ಕಣ್ ನೆತ್ತೆರ್ ಬೊಳ್ಚಿ
ನಿನ್ನ ನಿಲೆಗಡ್ಡಿನ್ ಕಡ್ತ್‌ಪಾಡ್

ಅವ್ವುಂಡು ಶಾಂತಿ ನಿಲೆ
ಅವ್ವುಂಡು ಬೊಲ್ಪು ಕಲೆ
ಮಾಜುಂಡು ಕತ್ತಲೆದ ದುರ್ವಿಚಾರೊ
ಕಾಮದಕುಲೆನ್ ಪಗೆಲ್
ಬೆತ್ತಲೇ ಮಲ್ತ್‌ಂಡ ನಾಡೊಂದು ಬರು
ನಿನ್ನ ಸದ್ವಿಚಾರೋ

ಬದ್ದ

ಆತ್ರಾಡಿ ಅಮೃತಾ ಶೆಟ್ಟಿ

ಕಳು ಪಂಡರ್ ಅಪ್ಪಾ
ಬದ್ದ ಒವು ಇರೆ ಸುಲೇಕೊಡು
ನಂಬೊಂದೆ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚೊಂದೆ

ಕುದ್ದು ಪಟಿಕೆ ಮಯಿಪು ನಿಕ್ಕ್
ದಾಯೆಗಿಂದರ್ ಊರ್ದ ಅಜಲ್
ಗಂಟ್‌ಡ್ಡ್ ಮಿತ್ತ್ ನಿನ್ನ
ಮಂಡೆದ ಬೊಂಡುಂದರ್
ಉಂದು ಬದ್ದನ?

ತಡ್ಯದ ಆಪೆಲ್ ಕುಲ್ಲ
ಈಪೆದ ಮೆಯಿಟುಂಡು ತುಡರ್
ಯಾವು ಆತೇ ಕಣ್ಣ್ ಕಟ್ಟು ಎಚ್ಚಾಂಡ
ಮಜಣೆ ಮಾಲೆ ಒಯಿತರ್.

ತಿಗಲೆಡ್ ಪೂ ಮೂಡೊಡು ದುಂಬುಡೆ
ಪಟ್ಟೆ ತುತ್ತೊಡ್ಡೆ ಎನ ಬಾಲೆಂದರ್
ಕರ ಪತ್ತಾವೆಂದ್ ಮೂಂಕು ಕುತ್ತಾಯರ್

ಗೆಜ್ಜೆತ್ತಿ ತರ್ಕತ್ತಿ ನಿಕ್ಕ್ ಯಾರುದೆ
ಮಡು ಕುಡರಿದ ಪೊಯ್ಯಾಲಿದ
ಅಜೆಕೆದ ಕೊದಿಪೆಯಿನೆಕ್ಕ್
ಬಾಸೆ ದೀಡ್‌ದ್ ತಡ್ಯ ಕಡಪಾಜರ್

ಬುಲಿಪಡ ನೀರ್ ಬೂರಂದೆ ತಿರ್ತ್
ಇಲ್ಲ್ ಮುತ್ತುಗೆಂದ್ ಕೆಕ್ಕಿಲ್ ದುನಿಪಾಯರ್
ಬಿಮ್ಮ ಬಿದ್‌ಪಡ -ಸೊಲ್ಲ್ ಬುಡದ
ತಡೆತೊನು ಅವು ಧರ್ಮಂದ್
ಕರ್ಮದ ಕಾಟ ಗೂರಾಯರ್

ಉಂದು ಸರಿಯಾ ಅಪ್ಪಾ?
ಕುದ್ದು ಪಟಿಕೆ ಮೈತೊಂದೇ
ಲಕ್ಕ್‌ದುಂತುಂಡ್ ಪೊಣ್ಣ್ ಕುಲ
ಕೊಡಿ ಸಿರಂಗ್ ಕುಚ್ಚಿ ಒಯಿತ್‌ದ್
ಮರ್ಲ್ ಬೂತೊಲೆ ಪಾರಿ ಪಾಡೊಂಬೊಲು
ಮದು ಸದು ಪಂಣಂಬೊಲು
ನಿನ್ನ ಸುಡರೋಲೊ?

ಅಲೆ ಕನ್ಪುಲಾತ ಕತ್ತಲೆಗ್ ಸೂಟೆ ಗೆಜ್ಜೆತ್ತಿ ತರ್ಕತ್ತಿ
ಊಹುಂ
ಬೊಡ್ಚೇ ಬೊಡ್ಚಿ ಅಪ್ಪ
ಪಜ್ಜಿ ಪೆದಿಮದಿ ಪಿದಾಯಿ ಬರ್ಪ
ತರ್ಕತ್ತಿ ದಾಂತೆನೇ ಮುದೆಲ್ ಕುದ್ಪುವ

ಸತ್ಯೊ - ಧರ್ಮೊ - ನ್ಯಾಯೊ .....

ನಾರಾಯಣ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ

ಸತ್ಯೊ -ಧರ್ಮೊ-ನ್ಯಾಯೊ
ಬಾಳ್‌ದ
ಮೂಜಿ ಶಕ್ತಿ ಕಂಬೊಲು
ಸತ್ಯೊ -ಧರ್ಮೊ-ನ್ಯಾಯೊನು ತೆರಿದ್
ಬದ್ಕೊಡು ನಮೊ
ಮೂಲು ಏಪೊಲಾ

ನೀತಿ -ಶಾಂತಿ - ಪ್ರೀತಿ
ನಮಕ್ ಬೋಡು ನಿತ್ಯೊಲಾ
ಭೀತಿದಾಂತೆ ಬದ್ಕ್‌ಗೊ
ಸತ್ಯೊ - ಧರ್ಮೊ-ನ್ಯಾಯೊಡೆ

ಕಲೆಂಬಿ

ಸಾ. ದಯಾ

ಅಜ್ಜೆರ್ಲಾ ತೂವಂದಿ ಅಜ್ಜೆರ್ನ ಅಜ್ಜೆರ್
ಪಡ್ಪುದ ಪೆಲತ್ತ ಮರ ಕಡ್ಪಾದ್
ಗೆರೆ ಒಯ್ಪಾದ್, ಚಡಿ ಪಾಡಾದ್
ಕಟ್ಪಾದಿ ಕಲೆಂಬಿ

ಬನಲೆ ನಿಲ್ಕೆ ಕುರಿನೀರ್
ಕೋರಿದ ನೆತ್ತೆರ್, ಕರ್ಕುಂಬುಡ
ಎಡ್ಮ ದಿಕ್ಕ್‌ಗ್ ಉಲಿ ಸುತ್ತೆದ ಪೆಟ್ಟ್
ಪತ್ತ್ ಜನ ಸೇರಿ ಪೊರ್ತುಜ
ಚಾವಡಿ ಏರಿ ಕಲೆಂಬಿ ಉಂದು.

ಇಲ್ಲದ ಪಟ್ಟೆ, ತೀರ್ವೆದ ಲೆಕ್ಕ
ಪುಲ್ಲಿನ ಟಿಕ್ಕಿ, ಮದ್ಮೆದ ಕಾಗಜಿ,
ಊರ್ದ ಬಂಡಿಡ್ ಪದಿನೆಡ್ಮನೇ ಸರ್ತಿ
ಗೆಂದಿ ಕೆಮ್ಮೆಯಿರೆ
ಗುರ್ಕಾರೆ ಇಲ್ಲಲ್ ಸೇರ್ದಿ ಸಭೆ
ಊರುಗು ಮಾರಿ ಜತ್ತಿ ಗಳಿಗೆ
ಸುದೆಕ್ ಸಂಕಪಾಡಿ ಕತೆ
ಚಾವಡಿಡಿತ್ತಿ ಅಜ್ಜೆರ್ನ ಕಲೆಂಬಿಡ್
ಪದ್ದೆಯಿ ಬಂಗಾರ್
ಕರಿ ವರ್ಸ
ಊರು ನಿಂಗಿನ ಬೊಲ್ಲೊಡು
ಜರಿದ್ ಪೋಯಿನ ಚಾವಡಿ
ಪಕ್ಕಾಸ್ ಜಾರ್ದಿ ಬೆಂದ್‌ರ್ದ ಕೊಟ್ಯ ಸಿಂಗಾರ ಆನಗ
ಕಲೆಂಬಿದ ಕಾರ್ಗ್ ಮನ್ನ್‌ಪತ್‌ದಿನ ಏರ್ಲಾ ತೂಯ್ಜೆರ್,
ತೂಯ್ಜೆರಾ, ಅತ್ತ್ ಏರೆ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್‌ಲಾ ಬೂರ್ದುಜಾ !
ಒಂಜಿ ಕಾಲೊಡು ಅಜ್ಜೆರ್ ಕುಲೊಂದು
ಕಂಬುಲಗ್ ಏರ್ಲೆನ್ ಜಪ್ಪಾಯೆರೆ ಪನೊಂದಿತ್ತಿ ಕಲೆಂಬಿ
ಬಚ್ಚಿರೆಗ್ ಸುಣ್ಣ ಮುಟ್ಪಾವೊಂದಿತ್ತಿ,
ಪೇರ್ ಪರ್‌ದ್ ರಾತ್ರಿ
ಕನೊಕುಲೆನ್ ಲೆತ್ತೊಂದು ಇತ್ತಿ ಕಲೆಂಬಿ ಉಂದು.
ಅಜ್ಜೆರ್ ಕುಲೊಂದಿತ್ತಿ ಕಲೆಂಬಿ
ಚಾವಡಿಡ್ದ್ ಉಲಾಯಿ ಕೋನೆಗ್
ಉಲಾಯಿ ಕೋನೆಡ್ದ್ ಮಿತ್ತ್ ಸೇರ್ದ್ಂಡ್ ಅಟ್ಟ

ಓ ಮೆಗ್ಯ ಮದನ ಒಂತೆ ಕೇನ್ಪನಾ ?

ಐ. ಪಂಚಿಕಲ್

ತುಳುವೆರೆ ಜೋಕುಲೆ
ಒಂತೆ ಕೇನ್ಲೆ
ಬೆಂದ್‌ದ್ ಸಣದ್‌ದ್
ಕಲ್ಕ್‌ದ್ ಕಲ್ತ್‌ದ್
ಪನ್ಪಿನ ಪ್ರೀತಿದ ಪಾತೆರೊನು
ಒಂತೆ ಗೆನ್ಪುಲೆ
ಕಂಟ್ಯೊಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ಕೆರ್ಪಿನಕುಲು
ಕೇನೊಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ಕೊರಂದಿನಕುಲು
ಕೊರೊಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ಕುಂಬಾರ್‌ನಕುಲು
ಕಲ್ತೊಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ತೆಲ್ಪುನಕುಲು
ನಟ್ಯೊಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ತಿನ್ಪಿನಕುಲು
ಬೆನ್ನೊಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ಗೆಂದುನಕುಲು
ಗೆನ್ಪಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ಕಲ್ಕುನಕುಲು
ತುಲ್ಲೊಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ತುಂಬುನಕುಲು
ಮನಿಪಂದಿತ್ತಿ ಜೋಕುಲು ಕಲ್ಪನಕುಲು
ಓ ಮೆಗ್ಯ ಮದನ
ನಮ ನಲಿಪುಗನ
ತೆಲ್ತೊಂದು ನಲ್ತೊಂದು
ಒಂತೆ ಬುಲಿಪುಗನ!
ನೆರೊಂದು ಪೊರ್ತೊಂದು ಪಿರಬರ್ಕನಾ
ಲಕ್ಕೊಂದು ಪತ್ತೊಂದು ದುಂಬು ಪೋಕನಾ
ಜಾರ್‌ದ್ ಬೂರಜ ದುಂಬು ಪೋನಗ
ತೆಲ್ತ್‌ದ್ ಲಕ್ಕ್‌ಲಾ ಈ ಬೂರ್ನಗ
ಓ ಮೆಗ್ಯ ಮದನ
ಒಂತೆ ನಲಿಪುಗ
ತೆಲ್ತೊಂದು ನಲ್ತೊಂದು
ಒಂತೆ ಬುಲಿಪುಗ
ತೆಲ್ತ್‌ಂಡ ನಮ ಬಲಿಪುಗ
ತೆಲ್ತ್‌ಂಡ ನಮ ಗೊಬ್ಬುನಕಲು
ಬುಲ್ತ್‌ಂಡ ನಮ ತೈಪಿನಕುಲು
ಕುದುರೆದ ಬೀಲ ಪತ್ತ್ ತೂಕನಾ
ಲೈತ್‌ಂಡ ನಮ ಪಿರ ತೂವೊಡ್ಚಿ

ತೊರ್ತುಂಡ ನಮ ಪಿರ ಜಾರ್‌ಗಾ
ಓ ಮೆಗ್ಯ ಮದನ
ದಿಂಜ ನಲಿಪುಗ
ತೆಲ್ತೊಂದು ಕಲ್ತೊಂದು
ಒಟ್ಟು ಬಲಿಪುಗ
ಕಾಡ್‌ಡ್ ಪುಟ್ಟಿನ ಪಕ್ಕಿ ಯಾನ್
ಊರು ಊರು ಗಿರಿಯೆ ಲೆಕ್ಕದಾಂತೆ
ಕಡೆಕ್ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಪದ್ಯ ಬರೆದ್
ಎನ ಬೇಲೆ ಕಲ್ತೆ
ಓ ಮೆಗ್ಯ ಮದನ
ಕೇನೊಂದುಲ್ಲನಾ?
ತುಳುವೆ ಆದ್ ಪುಟ್ಟಿನ ಮಲ್ಲ ಭಾಗ್ಯ
ಎಂಕ್ ತಿಕ್ಕಿ ಕೆಲಸೊಲೆಗ್ ಮಸ್ತ್ ಬೆಸ್ತೆ
ಬುಲ್ತುದು ತೆಲ್ತ್‌ದ್ ಮಸ್ತ್ ನಲ್ತೆ,
ನಿಕಲೆನ ಲೋಕೊನು ಐಡ್ದ್ ಕಲ್ತೆ
ಓ ಮೆಗ್ಯ ಮದನ
ಒಂತೆ ಉಂತುವನ
ದುಂಬು ಪೋದು ಮಾರ್‌ಲಾ
ಮಲ್ತಿ ತೆಲ್ಪು ತೆಲ್ಲವುನು
ಐತ ಒಟ್ಟು ಉಪ್ಪಡ್
ನಮ ಕೋರಿ ರೊಟ್ಟಿನ್
ಯಾನ್ ಪೋಪೆ ಮದನ
ಒಂತೆ ಕೇನುವನಾ?
ಹೆಚ್ಚ ಕಾಲ ಬದ್‌ಕ್‌ಂಡ
ನಮ ಬದ್‌ಕ್‌ದ ಪಲತೊವೆ
ಮಾಮುನಕಲೆನ ಪಾತೆರ ಮದಿಪೊಡ್ಚಿ
ಊರುದಕಲು ತೆಲ್ತ್‌ಂಡ ಮನಿ ಪೊಡ್ಚಿ.
ಸೋಲು ಗೇಲ್ ಪನ್ಪಿನವು
ಕರ್ಮ ಧರ್ಮೊಳೆನ ಬುಡಕುಲು
ಐಡ್ದ್ ಪುಟ್ಟುನವು ನಮ ಕಲೆಕುಲು
ಕಿಷ್ಣೆ ದೇವೆರ್ ಪಂತಿನ ಈ ತತ್ವೊನು
ನೆನಪುಡು ಎನ್ನ್‌ಲಾ ದಿನ ನಿತ್ಯೋಗು

ಯಾನ್ ಬೊಕ್ಕ ಈ ....

ಡಾ. ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ

ಕೆದುತ ಗುಂಡಿಡ್ ಯಾನ್ ಮೀನಾದ್
ಮೆಯ್ ಕುಡ್ತುದು ನೀಂದೊಂದು ಇತ್ತೆ.
ಈ ಗಿಡಿಯಾದ್ ರಾವೊಂದಿತ್ತ
ಪನಿ ಪನಿ ಬರ್ಸೊಗು ಕಂಡದ ಪುಣಿಟ್
ದೇವೆರೆ ಉಬ್ಬಿಯಾದ್ ಯಾನ್ ನಲಿತೊಂದು ಇತ್ತೆ
ಈ ಬಾಲೆದ ಒರುವಾದ್ ಪೆಜ್ಜೊಂದು ಇತ್ತ
ಯಾನ್, ಜಂತಿಡೊಂಜಿ ಪಟ್ಟ್ ಕಟ್ಟ್ ದ್
ಉಜ್ಜಾಲ್ ತೂಂಕೊಂದಿತ್ತೆ,
ಈ ಇಲ್ಲದ ಪುಚ್ಚೆನೇ ಆದ್ ನಾಲಾಯಿ ನಕ್ಕೊಂದಿತ್ತ
ದೋಟದ ಬರಿಟೊಂಜಿ ಪಚ್ಚೆಕೊರಲಾದ್
ಯಾನ್ ಪರ್ಬೊಂದಿತ್ತೆ
ಪರ್ತೆದ ಕತ್ತಿಡ್ ಈ ಬರಿ ಕೆತ್ತೊಂದಿತ್ತ
ಅರ್ಬಿದ ದುನಿಪು ನೀರ್‌ಡ್
ಉರೆತ ಕಿನ್ನಿಯಾದ್ ಯಾನ್ ಗೊಬ್ಬೊಂದಿತ್ತೆ
ಈ ಪಿಲಿಯಾದ್ ಕರೆ ಬರಿಕ್ ಬರೊಂದಿತ್ತ

ಯಾನ್ ಪಜ್ಜಿ ಮಣ್ಣ್‌ಡೇ
ಎಂಕೊಂಜಿ ಇಲ್ಲ್ ಕಟ್ಟೊಂದಿತ್ತೆ
ಈ ಯಮಗಾಲಿಯಾದ್ ಅರಂಟೊಂದಿತ್ತ

ದೂರದೇಸೊಡ್ದು ಪಕ್ಕಿಯಾದ್
ಯಾನ್ ರಾವೊಂದು ಬರ್ತೊಂದಿತ್ತೆ
ಈ ಬೋರು ಮರನೇ ಆದ್ ಉಂತೊಂದಿತ್ತ

ಪುಲ್ಯ ಕಾಂಡೆದ ನೆಸರ್ ದೊಂಬಾದ್
ಯಾನ್ ಕುಬೆಟ್ ಕುಲ್ಲೊಂದಿತ್ತೆ
ಈ ಮುದೆಲ್‌ಗೇ ಕುಡರಿ ಬೀಜೊಂದಿತ್ತ

ಅಂಡ ದಾನೆ
ಎನಡ ಸಕ್ತಿಲಾ ಉಂಡು, ಬಕ್ತಿಲಾ ಉಂಡು
ನಿನಡ ದಾದ ಉಂಡು?
ನಿನ್ನವು ಪಾಕ ಪಡಿಲ್ ಭೂಮಿ
ನಿನಕೈಟ್ ಕತ್ತಿಮಾತ್ರ, ಬಿತ್ತ್ ಓಲುಂಡು?

ಬರ್ಸೊ ಉಂಡು ಸ್ವಾತಿಡ್

ಎಂ. ಕೆ. ಕುಕ್ಯಾಜೆ ಮಾಣಿಲ

ಏಣೆಲ್ ಕೊಯಿದ್
ಕೆಯಿನ್ ಹಾಕ್‌ದ್
ಬಯಿನ್ ಪೊರ್ಲ್ಲು
ಬೇಪೊಡು
ಬರ್ಸೊ ಬೂರ್ದ್
ಕುರಿದ್ ಪೋವು
ಪಂಡೆರಜ್ಜೆರ್
ನಿರ್ನಾಲ ಕರಿದ್
ಬೊನ್ತೆಲ್ ಬೈದ್‌ಂಡ್
ದಾಯೆಗಜ್ಜೆರೆ
ಪರೆಂಚೆಲ್ ?
ಪರೆಂಚೆಲತ್ತ್ ಮಗಾ
ಅನ್‌ಂಬವೊ
ಪೊಣ್ಣು ಮಣ್ಣುಗುಂಡು
ಸಗುತ ನುಗು
ತಿಂಗೊಳಡಿ ಮಿಚಿಲ್
ಅಕ್ಲೆಗಿಜ್ಜಿ ಬೊಡ್ಚಿಲ್
ಬರ್ಸೊ ಬರೊಡು
ಸ್ವಾತಿಡ್
ನೀರ್ ನಿರೆಪೊಡು
ಮಣ್ಣ್‌ಡ್
ಪಂಡೆರಜ್ಜೆರ್.
ಸುಗ್ಗಿಡ್ ಪುಣಿ
ಪೂಜೊಡು
ಕಂಡೊದ ಏರ್
ತಗ್ಗ್ ಗೊಯಿಪೊಡು
ಗಡಿನ್ ಸರಿ
ಕಟ್ಟೊಡು
ಪಂಡೆರಜ್ಜೆರ್.
ಮನ್‌ಪ್ಪೆ ಬೇಲೆ
ಪೊರ್ಲುಡು
ದಾಯೆಗಜ್ಜೆರೆ
ಪರೆಂಚೆಲ್
ಪನ್ಪೆ ಮಗ
ಬುದ್ದಿಗ್
ಬಯಿ ಬಾಪೆಲೆ
ಪುಣಿ ಕಿರಿಂಚೆಲೆ
ಮಿರೆ ನಲಿಪೆಲೆ
ಬರ್ಸೊ ಉಂಡು
ಸ್ವಾತಿಡ್
ಅವ್ವೆಂಚಿನಜ್ಜೆರೆ
ಪೊಸ ಕೆರ್ಮೊ
ಪೊಸಕೆರ್ಮೊ
ಅತ್ತ್ ಮಗ
ಪ್ರಕೃತಿದ ದರ್ಮೊ
ಕೊಯಿನ್ ಕೆಯಿತ
ನುಂಗೆಲ್ ಬಯಿನ್
ಚಂಡಿ ಮನ್ಪಿ
ಬರ್ಸೊ ಅವ್ವೆ
ಬಯಿ ಬಾಪೆಲೆ
ಕೆತ್ತಿದಿ ಪುಣಿಕ್
ಮೆತ್ತಿದಿ ಮೊಲಂಪು
ಕಿರಿಂಚಿ ಆವು
ಅವ್ವೆ ಬರ್ಸೊ
ಪುಣಿ ಕಿರಿಂಚೆಲೆ
ಬೂರುನ ಬರ್ಸೊಗು
ಜಾರುನ ಪುಣಿಯೆ
ಪಾರೊಂದು
ಜಾರೊಂದು
ಕೈಟ್ ನೇಜಿ
ಬಟ್ಟೆಡ್ ನೇಜಿ
ತುಂಬೊಂದು ಪೋಪಿನ
ಜಕ್ಕ ಜವ್ವಂತಿಲೆ
ಸೊಂಟೊದ ತಿರ್ಗೆಲ್
ತಿಗಲೆದ ಕುರ್ಕೆಲ್
ಅವ್ವೆ ಬರ್ಸೊ
ಮಿರೆ ನಲಿಪೆಲೆ
ಪಂಡೆರಜ್ಜೆರ್.
ಸ್ವಾತಿಡುಂಡು ಬರ್ಸೊ
ಅವ್ವೆ
ಬಯಿ ಬಾಪೆಲೆ
ಪುಣಿ ಕಿರಿಂಚೆಲೆ
ಮಿರೆ ನಲಿಪೆಲೆ

ಮದಿರಂಗಿ

ಶಶಿಕಾಂತ್ ಬಾಳಿಕೋಡಿ

ತಪ್ಪು ತೆಗ್‌ಲೆನ್
ಕಡೆದ್ ಕಡೆದ್ ...
ಕೆಂಪು ತೆಗುಲುನ
ಆಸೆಡ್ ...
ನೆಂಪು ಮರಪೆರೆ
ದುಂಬು ಮೂಡೊಡು
ಲೆಪ್ಪು ಬಣ್ಣೊದ ಚಿತ್ರೊಲು
ಸೋಲೋ... ಗೇಲೋ ...
ತೆರಿಯಂದಿ ಬದ್‌ಕ್‌ಡ್
ಎಲ್ಲೆದೆನ್ ಎನ್ನಂದೆ ಮನಸ್‌ಡ್
ಪೊಣ್ಣೇ ...
ನಿನ್ನಂಗೈಗ್ ದೀಪೆಯ
ಪೊರ್ಲುದ ಮದಿರೆಂಗಿ
ಊರುಗೊಂಜಿಯ
ಕಟ್ಟು ನಿಟ್ಟುಲು
ಉಪ್ಪಡೀ ಮದಿರೆಂಗಿ
ಒಟ್ಟುಗು ಕಾಣಿ ಕೆಲ
ಕೇಳಿಕೆಲ ಒಂಜೇ
ತುಳುವಪ್ಪೆ ಮುಂಡದ
ಬೊಟ್ಟುಗು
ಅಕ್ಕ, ತಂಗಡಿ, ಅಪ್ಪೆ ಈಯೇ
ಒಪ್ಪಿತೊನು ಈ ಪೊರ್ಲುನು
ಮಚ್ಚರೊಲೆ ತರೆ
ದೂರ ಮಲ್ತ್‌ದ್
ಎಚ್ಚರೊದ ತುಳುವಪ್ಪೆ
ತೆಲಿಪುಗು
ಅಚ್ಚರೊಲೆ ಮದಿರೆಂಗಿ ದೀಪೆಯ
ಬೆಚ್ಚೊಗುಪ್ಪಡ್ ನಿತ್ಯೊಲಾ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಪ್ರಕಟಣೆಲು

*** ಮದಪ್ಪಿಯರಾವಂದಿ ತುಳುವೆರ್' ಮಾಲೆ**

			ರೂ.
೧.	ರೆವರೆಂಡ್ ಆಗಸ್ಟ್ ಮಾನೆರ್ (೧೯೯೫)	: ಡಾ. ಪದ್ಮನಾಭ ಕೇಕುಣ್ಣಾಯ	೧೨.೦೦
೨.	ಪಾಯಾರು ಸಂಕಯ್ಯ ಭಾಗೋತೆರ್ (೧೯೯೫)	: ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ	೧೦.೦೦
೩.	ಬಡಕೈಲ್ ಪರಮೇಶ್ವರಯ್ಯೆರ್ (೧೯೯೫)	: ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್	೫.೦೦
೪.	ಮೂವೆರ್ ತಿಂಗಳಾಯೆರ್ (೧೯೯೫)	: ಯಜ್ಞಾವತಿ ಕೇಶವ ಕಂಗನ್	೧೨.೦೦
೫.	ಎನ್. ಬಿ. ಶೀನಪ್ಪ ಹೆಗ್ಗಡ್ರ್, ಪೊಳಲಿ (೧೯೯೫)	: ಕೆ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ	೧೦.೦೦
೬.	ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜಯ್ಯ ಹೆಗ್ಗಡೆರ್ (೧೯೯೫)	: ನಾ. ಪುಜಿರೆ	೧೨.೦೦
೭.	ಎಸ್.ಎಸ್. ಕಿಲ್ಲೆ (೧೯೯೫)	: ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಞ್ಞಣ್ಣ ರೈ	೧೨.೦೦
೮.	ಎಸ್.ಯು. ಪಣಿಯಾಡಿ (೧೯೯೬)	: ಮುರಳೀಧರ ಉಪಾಧ್ಯ ಹಿರಿಯಡ್ಕ	೧೨.೦೦
೯.	ದೂಮಪ್ಪ ಮಾಸ್ಟರ್ (೧೯೯೭)	: ಕೆ. ಲೀಲಾವತಿ	೧೨.೦೦
೧೦.	ಮಚ್ಚಾರು ವಿಠಲ ಹೆಗ್ಡೆ (೧೯೯೭)	: ಎಂ. ರತ್ನ ಕುಮಾರ್	೧೨.೦೦
೧೧.	ಸತ್ಯ ಮಿತ್ರ ಬಂಗೇರ (೧೯೯೭)	: ಡಾ. ಪೀಟರ್ ವಿಲ್ಸನ್ ಪ್ರಭಾಕರ್	೧೨.೦೦
೧೨.	ವಿಶು ಕುಮಾರ್ (೧೯೯೭)	: ಮಾಧವ ಕುಲಾಲ್	೧೨.೦೦
೧೩.	ನರ್ಕಳ ಮಾರಪ್ಪ ಶೆಟ್ರ್ (೧೯೯೭)	: ಎಸ್. ರಘುನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ	೧೨.೦೦
೧೪.	ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್ರ್ (೧೯೯೮)	: ಡಾ. ಎಂ. ಪ್ರಭಾಕರ ಜೋಶಿ	೧೨.೦೦
೧೫.	ಕೆಮ್ತೂರು ದೊಡ್ಡಣ್ಣ ಶೆಟ್ರ್ (೧೯೯೮)	: ಕ್ಯಾಥರಿನ್ ರಾಡ್ರಿಗಸ್	೧೨.೦೦
೧೬.	ಬಿ. ರಾಮ ಕಿರೋಡಿಯನ್ (೧೯೯೯)	: ಮುಂಡಪ್ಪ ಬೋಳೂರು	೧೨.೦೦
೧೭.	ನವಯುಗದ ಪೊನ್ನಯ್ಯ ಶೆಟ್ರ್ (೧೯೯೯)	: ನರೇಂದ್ರ ರೈ, ದೇರ್ಲ	೧೨.೦೦
೧೮.	ಕು. ಶಿ. ಹರಿದಾಸ ಭಟ್ರ್ (೨೦೦೧)	: ಡಾ. ಗಣನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ ಎಕ್ಕಾರು	೧೨.೦೦

ಬೇತೆ ಪ್ರಕಟಣೆಲು

೧.	ಆಕಾಶವಾಣಿ ತುಳು ಕತೆಕುಲು (೧೯೯೬)	: (ಸಂ) ವಸಂತ ಕುಮಾರ್ ಪೆರ್ಲ	೨೮.೦೦
೨.	ಜೀರದ ಬೊಲ್ಪು (೧೯೯೭)	: ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್	೨೮.೦೦
೩.	ಉಕ್ಕಾಲ ಇತ್ತಿ ಅವಿ (೧೯೯೭) *	: (ಸಂ) ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ ಕೆ. ಆರ್. ಚಂದ್ರ	೩೦.೦೦
೪.	ಬಸ್ಲ ಮೋಕೆದ ಪೊಣ್ಣು (೧೯೯೮)	: ಕೆ. ಟಿ. ಗಟ್ಟಿ	೨೫.೦೦
೫.	ಜೋಕುಲೆ ಸಂಚಿ (೧೯೯೮) *	: (ಸಂ) ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ	೫.೦೦
೬.	ಬಂಗಾರ್ ಪರ್ಬದ ಸಿಂಗಾರ ಪದೊಕುಲು (೧೯೯೮)	: (ಸಂ) ಪಿ. ಎಸ್. ರಾವ್	೨೦.೦೦
೭.	ತುಳು ಕೈಪಿಡಿ (೧೯೯೮)	: ಡಾ. ಯು. ಪಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯ	೩೦.೦೦
೮.	ಅಬ್ಬಕ್ಕ ದೇವಿಯರು (೧೯೯೮)	: ಡಾ. ಕೆ. ಜಿ. ವಸಂತ ಮಾಧವ	೨೫.೦೦
೯.	ಜೋಕ್ಲೆದಸಿ (೨೦೦೦)	: ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ	೫.೦೦
೧೦.	ಮಹಾಭಾರತೊ ತುಳು ಮಹಾಕಾವ್ಯ	: ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ	೨೪೦.೦೦
೧೧.	ಬಯ್ಯಮಲ್ಲಿಗೆ	: ದಿ। ಪಾ. ವೆಂ. ಆಚಾರ್ಯ	೧೫.೦೦

ವಿಶೇಷ ಘಟಕ ಯೋಜನೆಡ್ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತಿ ಬೂಕುಲು

೧.	ಮುಗೇರರು-ಜನಾಂಗ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ (೧೯೯೭)	: ಡಾ. ಅಭಯ ಕುಮಾರ್ ಕೌಕ್ರಾಡಿ	೨೦೦.೦೦
೨.	ಡಾ. ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ (೧೯೯೭)	: ಪಿ. ಡೀಕಯ್ಯ	೧೮.೦೦
೩.	ನಿಲಿ (೧೯೯೭)	: ಮಾಧವ ಪೆರಾಜೆ	೨೮.೦೦

ಜೋಕ್ಲೆಗಾದ್ ತುಳು ಕತೆಕ್ಕುಲು

೧.	ಕೋಟಿ ಚೆನ್ನಯ (೧೯೯೮)	: ಡಾ. ವಾಮನ ನಂದಾವರ	೧೫.೦೦
೨.	ಅಕ್ಕೆರಸು ಸಿರಿ (೧೯೯೮)	: ಎ. ವಿ. ನಾವಡ	೧೫.೦೦
೩.	ಕೋಡ್ದಬ್ಬು (೧೯೯೮)	: ಡಾ. ಸುಶೀಲಾ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ	೧೫.೦೦
೪.	ಪರತಿ ಮಂಗಣೆ (೧೯೯೪)	: ಕೆ. ಲೀಲಾವತಿ	೧೫.೦೦
೫.	ಪುಳ್ಕೂರು ಬಾಚಿ (೧೯೯೮)	: ವೆಂಕಟರಾಜ ಪುಣಿಂಚತ್ತಾಯ	೧೫.೦೦
೬.	ಅಬ್ಬಗ ದಾರಗ (೧೯೯೮)	: ಕೆ. ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ ಕಡಂದಲೆ	೧೫.೦೦
೭.	ಮೂಂಕು ಸಂಬಳೊ (೧೯೯೮)	: ಡಾ. ಕೆ. ಚಿನ್ನಪ್ಪ ಗೌಡ	೧೫.೦೦
೮.	ಮಗೆ ಬರಪು ಕಲ್ತೆ (೧೯೯೮)	: ಕನರಾಡಿ ವಾದಿರಾಜ ಭಟ್	೧೫.೦೦
೯.	ಮಾಯಂದಾಲ್ (೧೯೯೮)	: ಯಶವಂತಿ ಸುವರ್ಣ	೧೫.೦೦
೧೦.	ಕಲ್ಲುರ್ಟಿ ಕಲ್ಕುಡೆ (೧೯೯೮)	: ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ	೧೫.೦೦
೧೧.	ಬನ್ನಾಲ್ (೧೯೯೮)	: ಕ್ಯಾಥರೀನ್ ರೋಡ್ರಿಗಸ್	೧೫.೦೦
೧೨.	ಮಾಮಿ ಮರ್ಮಲ್(೧೯೯೮)	: ಡಾ. ಗಣನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ ಎಕ್ಕಾರ್	೧೫.೦೦
೧೩.	ಜೋಗಿ ಪುರುಷೆ (೧೯೯೮)	: ಕುದ್ಕಾಡಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ರೈ	೧೫.೦೦
೧೪.	ಅಗೋಳಿ ಮಂಜಣೆ (೧೯೯೮)	: ಗಣೇಶ್ ಅಮೀನ್ ಸಂಕಮಾರ್	೧೫.೦೦
೧೫.	ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ತೂವಂದಿನ ಕೆಬಿಟ್ ಕೇನಂದಿನ(೧೯೯೮)	: ಕೆ. ಆರ್. ರೈ.	೧೫.೦೦
೧೬.	ಅಪ್ಪೊ ದಡ್ಕೆ (೧೯೯೮)	: ಮುದ್ದು ಮೂಡುಬೆಳ್ಳೆ	೧೫.೦೦
೧೭.	ನಾಗಸಿರಿ (೧೯೯೮)	: ಅನಂತರಾಮ ಬಂಗಾಡಿ	೧೫.೦೦
೧೮.	ಮಾಯೊದ ಪೊಣ್ಣು (೧೯೯೮)	: ಡಿ. ಯದುಪತಿ ಗೌಡ	೧೫.೦೦
೧೯.	ಮುಡಿಪ್ಪರಾವಂದಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ (೧೯೯೮)	: ಎಸ್. ಕೊಯಿರಾ, ಬಾಳೆಪುಣಿ	೧೫.೦೦
೨೦.	ಭೂತಾಳ ಪಾಂಡ್ಯ (೧೯೯೮)	: ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್	೧೫.೦೦

*** ಪ್ರತಿಕುಲು ಮುಗಿದ್‌ಂಡ್**

ಅಕಾಡೆಮಿದ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ತ್ರೈಮಾಸಿಕ 'ಮದಿಪು'

ವರ್ಷದ ಕಿಸ್ತ್ ೫೦.೦೦

ಆಜೀವ ಚಂದಾ ೫೦೦.೦೦

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು : ಅ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಶೆಟ್ಟಿ ಪೊಳಲಿ

ಸಂಪಾದಕರು : ಡಾ.ವಾಮನ ನಂದಾವರ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಎಸ್. ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್
ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,
ಲಾಲ್ ಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು - 575 003.

ಮುದ್ರಣ : ಕೆ. ಜಯರಾಮ್ ಶೆಟ್ಟಿ
ತುಳುನಾಡ್ ಪ್ರೆಸ್, ಕದ್ರಿ, ಮಂಗಳೂರು - 575 002.

101 ಡಾ. ಎನ್. ಕರುಣಾಕರ ಶೆಟ್ಟಿ
2-ಬಿ, ರಾಜ್‌ಮಹಲ್ ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್,
9ನೇ ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ,
ಆರ್. ಎಂ. ವಿ. ಎಕ್ಸ್‌ಟೆನ್‌ಶನ್,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 080

102 ಡಾ. ಸುಮನ ಭಟ್
15-16, 860/1,
ಕದ್ರಿ, ಶಿವಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು

103. ರತ್ನಾಕರ ರೈ
202 ನಮಿತ, ಗುಲ್‌ಮೊಹರ್ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ,
ನಂ.4 ಜೆ.ವಿ.ಪಿ.ಡಿ. ಸ್ಕೀಮ್,
ಮುಂಬೈ-400 049

104. ಶ್ರೀ ನಾಗೇಶ್ ಕೆ. ಸುವರ್ಣ
ಶ್ರೀ ನಿತ್ಯಾ ಕುಟೀರ,
ಮುಳಿಹಿತ್ಲು ಟೈಲರೀ ರಸ್ತೆ,
ಮಂಗಳೂರು - 575 001

105 ಸುಧಾಕರ ಎಚ್.
ಅಮೃತಾ ಕೃಪ,
ಜಾರ್ಜ್ ಮಾರ್ಟಿಸ್ ರಸ್ತೆ,
ಕದ್ರಿ ಮಂಗಳೂರು

106 ಜಯಂತಿ ಎಸ್. ಬಂಗೇರ
ರಾಜೇಶ ನಿಲಯ,
ಮಹಾವೀರ ಕಾಲೇಜ್ ರಸ್ತೆ,
ಕೋಡಂಗಲ್ಲು,
ಮೂಡಬಿದ್ರೆ - 574 197

107 ರಮಾನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ ಟಿ.
ದೊಡ್ಡ ಮನೆ, ತಲಪಾಡಿ ಅಂಚೆ,
ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು

108 ಯಾಧವ ಪೆರ್ಗಡೆ
ದ್ವಾರಕ ಮನೆ,
ಪಡುಪೆರಾರ ಅಂಚೆ - 574 142

109 ಡಾ| ಪ್ರಭಾಕರ ಗಿರಿಯ ಶೆಟ್ಟಿ
42, ಸ್ವಪ್ನ ಸದನ, ಆಜಾದ್ ರಸ್ತೆ,
ಅಂಧೇರಿ (ಪೂರ್ವ), ಮುಂಬೈ.

110 .ಕಿರಣ್ ಬೋಳಾರ್
ಓಸಿಯಾನಿಕ್,
24 ಸಿಲ್ವರ್ ಆರ್ಚಡ್,
ಕೆಲಗೇರಿ ರಸ್ತೆ, ಧಾರವಾಡ

111. ಡಾ. ಬಿ. ನಿರಂಜನ ಹೆಗ್ಡೆ
ನಿರಂತರ, ಭಗವತಿ ನಗರ,
ಕೊಡಿಯಾಲ ಗುತ್ತು (ವೆಸ್ಟ್)
ಮಂಗಳೂರು

112 ಎಂ. ಜಿ. ಕರ್ಕೇರ
ದೀಪ್ತಿ ಗ್ರೀನ್ಸ್, ಸಿ - 401,
ಬಾಂಬೆ ಕ್ಯಾಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಶಾಲೆಯ ಎದುರು
ಅಂಧೇರಿ (ಪೂರ್ವ),
ಮುಂಬೈ 400 099

113. ವಿಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಎನ್. ಅಡ್ಯಂತಾಯ
ಬಿ.- 8, ಸನ್ ಶೈನ್ ಟವರ್ಸ್,
282, ಕೋರೆಗಾಂವ್ ಪಾರ್ಕ್
ಪುಣೆ - 411 001

115. ರಾಮ ಭಂಡಾರಿ
ಡಿ - 115, ಲೋಕಂಡ್‌ವಾಲ
ಮಿಲಿಟರಿ ರಸ್ತೆ
ಅಂಧೇರಿ (ಪೂರ್ವ), ಮುಂಬೈ.

116. ರಮೇಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ
ಶ್ರೀ ಗಣೇಶ್ ಕೃಪಾ
ಖಂಡಿಗೆ ಕುಕ್ಕುದಡಿ ಮನೆ,
ಅಂಚೆ ಚೇಳಾರು,
ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು

117. ಟಿ. ಮೋನಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ,
ಪ್ರಶಾಂತ್ ಬಾಗ್, 2 ನೇ ಕ್ರಾಸ್,
ಅಳಪೆ, ಪಡಿಲ್,
ಮಂಗಳೂರು - 575 001

118. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ
ಸೌಮ್ಯ, 52, ಬೃಂದಾವನ ಸೊಸೈಟಿ
ಸಿಲ್‌ವಾಸ, ದಾದರ್ ಮತ್ತು ನಗರ

119. ಅನುರಾಧ ಎಸ್. ಭಟ್
ಅನುರಾಗ, ಸರ್ವೆ, ಪುತ್ತೂರು.

120. ವಿಶ್ವನಾಥ ಆಚಾರ್ಯ
ಕಾನ್ವೆಂಟ್ ರೋಡ್, ಮಿಥುನ ಕಂಪೌಂಡು,
ಅಜ್ಜರಕಾಡು, ಉಡುಪಿ - 576 101

121. ವಾಣಿ ಜೆ. ಬಾವಿಷಿ
ದೇವಿ ವಿಲಾಸ, ಸಂಘ ನಿಕೇತನ ರಸ್ತೆ,
ಮಣ್ಣಗುಡ್ಡೆ, ಮಂಗಳೂರು

122. ಜಯರಾಂ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಎ. 6 ಹರ್‌ಗುಲಾಬ್,
ಆರಣ್ಯಾಕ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಬಿ.ಪಿ. ರಸ್ತೆ,
ದಹಿಸರ್, (ಪಶ್ಚಿಮ), ಮುಂಬೈ - 400 068

123. ಕೆ. ಧರ್ಮಪಾಲ ಹೆಗ್ಡೆ
244 ಎ, 4ನೇ ಮಹಡಿ, ರಂಕ ಕಾಲನಿ,
ಬನ್ನೇರ್ ಘಟ್ಟ ರಸ್ತೆ, ಬೆಲೆಕ ಹಳ್ಳಿ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 076

124. ಕೆ. ರಾಮಚಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ
ಕುತ್ಪಾಡಿ ಪಟೇಲ್ ಹೌಸ್,
ಕುತ್ಪಾಡಿ ಅಂಚೆ, ಗರಡಿ ರಸ್ತೆ,
ಉಡುಪಿ - 576 118

125. ಎಚ್. ಉಮೇಶ ಶೆಟ್ಟಿ
ಬಟಾರ ಮನೆ, ಹೆಜಮಾಡಿ,
ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ

126. ರತ್ನಾಕರ ಹೆಗ್ಡೆ
1016 ಇ. ಎ. 3ನೇ ಎ. ಮೈನ್,
ವಿಜಯನಗರ 2ನೇ ಸ್ಟೇಜ್,
ಆರ್. ಪಿ. ಸಿ. ಲೇಔಟ್,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 040

127. ಶಕುಂತಳ ವಿ. ರಾವ್
102, 4 ನೇ ಮೈನ್,
ಸುಭಾಶ್ ನಗರ, ಮೈಸೂರು

128. ಡಾ. ಯು.ಎಸ್. ಪ್ರಕಾಶ
14, ವಿವೇಕಾನಂದ ರಸ್ತೆ, ರಾಮನಗರ
ಕೊಯಂಬತ್ತೂರು - 09.

129. ರಮೇಶ್ ಎನ್. ಶೆಟ್ಟಿ
ದೇವಿ ಪ್ರಸಾದ್ 202,
ತಡಂಬೈಲ್, ಸುರತ್ಕಲ್
ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು

130 ಕೆ. ಸತೀಶ್ ಶೆಟ್ಟಿ
28/15, ಹಳೆರಾಜೇಂದ್ರ ನಗರ
೧ನೇ ಮಹಡಿ, ನವದೆಹಲಿ-110 060

131. ಕೆ. ರಾಮದಾಸ
ಸಿ - 52, ಬಿ.ಎಚ್.ಇ.ಎಲ್.
(ಆರ್.ಎಸ್.ಡಿ) ಟೌನ್‌ಶಿಪ್
ವಿಕಾಸನಗರ, ಹೈದರಾಬಾದ್ - 93

132. ಅರುಣ್ ಹೆಗ್ಡೆ
403, 4 ನೇ ಮಹಡಿ,
ಕೊಡಿಯಾಲ್ ಮಾನ್‌ಶನ್,
ಕೊಡಿಯಾಲಗುತ್ತು ಪಶ್ಚಿಮ, ಮಂಗಳೂರು

133. ಗೋಪಿಚಂದ್ ಎ. ಶ್ರೀಯಾನ್
ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕುಟೀರ,
ಪಾಂಡೇಶ್ವರ, ಮಂಗಳೂರು - 575 001

134. ಬಿ. ಎಸ್. ಶ್ರಿಯಾನ್
34/ 602, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಶಾನಗರ್,
ಠಾಕೂರ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್, ಕಂಡಿವಲಿ, ಮುಂಬೈ.

135. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಆಳ್ವ
1-2-234/9/1,
ನ್ಯೂ ಎಸ್.ಬಿ.ಎಚ್. ಕಾಲನಿ
ಡೊನಾಲ್ಡ್ ಗುಡ್ಡ
ಹೈದರಾಬಾದ್ - 500 029

136. ರೋಹಿದಾಸ ಕದ್ರಿ
ಸೌಪರ್ಣಿಕ, ಕದ್ರಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ರಸ್ತೆ,
ಮಂಗಳೂರು

137. ಎ. ವಿಠಲ ರಾವ್
'ವಿಶ್ವಾಸ್' ಡೋರ್ ನಂ. 9/128/1,
ಕುಂಟಲಪಾಡಿ, ಶಕ್ತಿನಗರ,
ಮಂಗಳೂರು - 575 016

138. ಮಾಲತಿ ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ
W/o. ಬಿ. ಜಗನ್ನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ,
ಬಪ್ಪನಾಡು ಗುತ್ತು, ಮುಲ್ಕಿ

139. ಮಾನಸ ಪಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
D/o ಪುರಂದರ ಶೆಟ್ಟಿ
ಬಪ್ಪನಾಡು ಗುತ್ತು, ಮುಲ್ಕಿ

140. ಕೆ. ರಘುವೀರ ಶೆಟ್ಟಿ
ನ್ಯಾಯವಾದಿ
ಕದ್ರಿ ಟಾಲ್‌ಗೇಟ್, ಕದ್ರಿ ಮಂಗಳೂರು

141. ರಂಗನಾಥ ಹೆಗ್ಡೆ
ಪರಾರಿ ಬೆಟ್ಟು ಮನೆ,
ಕೆಂಜಾರು ಅಂಚೆ, ವಯಾ ಬಜ್ಪೆ,
ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು

142. ಸೋಮನಾಥ ಬಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಫ್ಲಾಟ್ ನಂ 502,
ಕಟ್ಟಡ ನಂ 11-ಎ-2,
ಗೋಪಾಲ್ ನಗರ, ಬಿವಾಂಡಿ,
ಥಾಣೆಜಿಲ್ಲೆ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ

143. ಕಾಂತಣ್ಣ ಜಿ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಪ್ಲಾಟ್ ನಂ.301,
ಕಟ್ಟಡ ನಂ.10ಎ, ಅಶೋಕನಗರ
ಬಿವಾಂಡಿ, ಕಲ್ಯಾಣರಸ್ತೆ, ಥಾಣೆಜಿಲ್ಲೆ,
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ

144. ರಜನಿ ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ
W/o ಜಯರಾಂ ಶೆಟ್ಟಿ
1-25, ವೃಂದಾವನ,
ಬಪ್ಪನಾಡು, ಮುಲ್ಕಿ - 574 154

145. ಕೆ. ಪಿ. ದೇವಾಡಿಗ
ಡೋರ್ ನಂ. II-7-7-/23,
ಕಂಚಿಗಾರಗುತ್ತು, ಕೋಡಿಕಲ್,
ಮಂಗಳೂರು - 575 006

146. ಜಗನ್ನಾಥ ಭಂಡಾರಿ
"ಅಕ್ಷಯ" ಮನೆ ನಂ. 143,
6ನೇ ಬ್ಲಾಕ್, ಕೃಷ್ಣಾಪುರ,
ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು

147. ಟಿ. ಕುಂಜಣ್ಣ ಆಳ್ವ
ಡೋರ್ ನಂ. 30, 3ನೇ ಕ್ರಾಸ್
ಮುರೆ ರೋಡ್, ಫ್ರಾಜರ್ ಟೌನ್,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 005

148. ಶಶಿಪ್ರಭ
W/o ಬಿ. ವಿ. ಕುಮಾರ್
ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ನಿವಾಸ,
ರಾಮ ಭಜನಾಮಂದಿರ ರಸ್ತೆ,
ಬಿಜೈ, ಮಂಗಳೂರು - 575 004.

149. ಪಿ. ರಮೇಶ ಶೆಟ್ಟಿ
ಪ್ರಗತಿ ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್, ಬಿಜೈ
ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ರಸ್ತೆ, ಮಂಗಳೂರು

150. ಮಾಲಿನಿ ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ
421/1 ನಂ. 16, 7 ನೇ ಕ್ರಾಸ್,
2ನೇ ಮೈನ್, ಅಮರ ಜ್ಯೋತಿ ನಗರ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 040

151. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಜೋಶಿ
ಟೈಪ್ ಪಿ. 48, ಓಜ್‌ಹಾರ್
ಟೌನ್‌ಶಿಪ್, ನಾಸಿಕ್ ಜಿಲ್ಲೆ,
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ - 422 207

152. ಡಾ. ಎನ್. ರಮೇಶನ್,
ಜಯಶ್ರೀ ಕ್ಲಿನಿಕ್, ಕೊಪ್ಪುಮುತ್ತು
ಮಾಡೋಲಿ ಸ್ಟ್ರೀಟ್,
ಎಲಿಯಾಸ್ ರಸ್ತೆ, ಟ್ರಿಪ್ಲಿಕೇನ್, ಚೆನ್ನೈ- 5

153. ಕುಶಲ ಜೆ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಎ. ಕೆ. ನಿಲಯ,
ಅಂಚೆ ಪೆರುವಾಯಿ,
ವಯಾ ವಿಟ್ಲ, ಬಂಟ್ವಾಳ ತಾಲೂಕು

154 ಕೆ. ರವೀಂದ್ರ ನಾಥ ಶೆಟ್ಟಿ,
ಸುಚೇತ ನಿಲಯ,
ಶಿರಿಯಾರ ಅಂಚೆ,
ಉಡುಪಿ ತಾಲೂಕು

155. ದೇವದಾಸ ಶೆಟ್ಟಿ
ಸಿದ್ಧುಶೆಟ್ಟಿಯವರ ಮಗ
1404, ರಾಜ್‌ವೈಭವ - 11
ಧನುಕಾರ್‌ವಾಡಿ, ಕಂಡಿವಲಿ (ಪಶ್ಚಿಮ)
ಮುಂಬೈ 400 067

156. ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟಿ
ಕರಂಬಾರು ಬೀಡು,
ತೆಂಕಕಾರಂದೂರು ಅಂಚೆ,
ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ತಾಲೂಕು

157. ಎಸ್. ಶಶಿಧರ ಶೆಟ್ಟಿ
ಪಂಚವಟಿ, ಪದವಿನಂಗಡಿ,
ಮಂಗಳೂರು - 575 008

158. ಕಿಶೋರ್ ಕೆ. ಶೆಟ್ಟಿ
ಗೋಕುಲ್‌ನಗರಿ, (ಎಮತ್ತುಬಿ)
ವೆಸ್ಟರ್ನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಹೈವೆ
ಕಂಡಿವಲಿ (ಪೂರ್ವ)
ಮುಂಬೈ- 400 101

159. ಗೀತಾ ವಿ. ಕೋಟ್ಯಾನ್
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ನಗರ, ಪಡ್ರೆತೋಟ,
ಮುಕ್ಕ, ಸುರತ್ಕಲ್
ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು

160. ಬಿ. ಪುಷ್ಪ ವಿಜಯಚಂದರ್
ನಂಬ್ರ - 5, ಕೆಂಗ್ರಾಲ್
ಹನುಮಂತಯ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಶಾಂತಿ ನಗರ,
ಬೆಂಗಳೂರು - 560 027

161. ಕೆ. ವಾಮನ ಅಡ್ವಾನಿ
ಪ್ಲಾಟ್ ನಂ. 62, Bldg - B3,
ಮವೆಲ್ಕರ್ ಎಸ್ಟೇಟ್
ಬೈಂಗ್‌ವಿನಿನ್, ಹಳೇ ಗೋವಾ - 403 402

162. ಡಿ. ಸುಧಾಕರ ಹೆಗ್ಡೆ
501, ಗೋಲ್ಡನ್ ಚೇರಿಟ್ - ಎ,
ಲೋಕಂಡ್‌ವಾಲ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್,
ಅಂಧೇರಿ (ಈಸ್ಟ್)
ಮುಂಬೈ - 400 053

163. ಸ್ಮಿತಾ ಧಾರೇಶ್ವರ್,
ಬಿ - 23, ಆಶಿಯಾನ,
ಪ್ಲಾಟ್ ನಂ 15, ಸೆಕ್ಷನ್ 17,
ವಾಶಿ, ನ್ಯೂಬಾಂಬೆ - - 400 703

164. ಎಂ. ಪದ್ಮನಾಭ ಶೆಟ್ಟಿ
ಮಂಜುನಾಥ ನಿಲಯ,
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ನಿಲಯದ ಎದುರು,
ಪಿ. ಡಬ್ಲ್ಯು ಡಿ. ಕಾಲನಿ, ಹಾಸನ

165. ಸರೋಜಿನಿ ಶೆಡ್ತಿ
15, 1ನೇ ಕ್ರಾಸ್, ಸುಬೇದ ಪಾಳ್ಯ,
ಯಶವಂತಪುರ, ಬೆಂಗಳೂರು -22

166 ಎಸ್. ರವೀಂದ್ರ ಶೆಟ್ಟಿ
14, ರಿದ್ಧಿ ಸಿದ್ಧಿ, ಅಂಬಾಜಿ ರಸ್ತೆ,
ಪಾಲ್‌ಗರ್, ಥಾಣೆ ಜಿಲ್ಲೆ,
ಮುಂಬೈ - 407 404

167. ಯಂ. ಕೆ. ಪ್ರಭಾಕರ ರಾವ್
ಜಿ -1, ಪೀಸ್‌ಲ್ಯಾಂಡ್
ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟ್
ಪಿಂಟೋಸ್ ಲೇನ್,
ಕದ್ರಿ ಕಂಬಳ ರಸ್ತೆ,
ಮಂಗಳೂರು

168. ಪ್ರಭಾಕರ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ
ಬೊಂಗೊಟ್ಟು ಮನೆ,
ಕೆಮ್ರಾಲ್ ಗ್ರಾಮ,
ಹಳೆಯಂಗಡಿ ಅಂಚೆ,
ಮಂಗಳೂರು ತಾಲೂಕು

169. ಪಿ. ಸುಲೋಚನ
72, ಪಾಲಾಂಡೇಶ್ವರನ್,
ಕೊಯಿಲ್ ಸ್ಟ್ರೀಟ್,
ಮಾಂಗಾಡು ಅಂಚೆ ಚೆನ್ನೈ

170. ರುಕ್ಮಯ
ಸ್ವಾತಿ ಹೌಸ್ ನಂ. : 6-51/5
ರೈಲ್ವೆಸ್ಟೇಶನ್‌ನ ಎದುರು. ಇಡ್ಯ
ಸುರತ್ಕಲ್, ಮಂಗಳೂರು

ಮದಿಪುದ ಲೇಖಕೆರ್

- ಅಸುಂತ ಪಿರೇರಾ
  ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಪಿರೇರಾರ ಮಗಳು
  ಪಂಜಿಗುಡ್ಡೆ ಮನೆ ಮಾರೂರು
  ಮೂಡಬಿದ್ರೆ
- ಆಚಾರ್ಯ ಪಾ. ವೆಂ.
  ದಿವಂಗತರು
- ಅತ್ರಾಡಿ ಅಮೃತಾ ಡೀಕಯ್ಯ
  ಸಂಗಮ್ ವಿಹಾರ್, ಪ್ರೊಯ್ಯ
  ಕಾಣಿಯೂರು ಅಂಚೆ ಬೆಳ್ತಂಗಡಿ ತಾಲೂಕು
- ಕುಕ್ಕಾಜೆ ಎಂ. ಕೆ. ಮಾಣಿಲ
  ಮಾಣಿಲ ಮುರುವ,
  ಬಂಟ್ವಾಳ 574 243
- ಕೇಶವ ಬಂಗೇರ ಖಂಡಿಗ
  ಖಂಡಿಗ ಮನೆ, ಸಜೀಪ
  ಮುನ್ನೂರು ಅಂಚೆ
  ಬಂಟ್ವಾಳ 574 231
- ಜಾನಕಿ ಬ್ರಹ್ಮಾವರ
  ಪವನ, ಕಪಿಲಾ ಕಂಪೌಂಡು
  ಹೇರೂರು, ಬ್ರಹ್ಮಾವರ 576 213.
- ನಾರಾಯಣ ರೈ ಕುಕ್ಕುವಳ್ಳಿ
  ನಿತಿನ್ ನುಲಿಯಾಲು, ನಿಡ್ಪಳ್ಳಿ
  ಪುತ್ತೂರು ತಾಲೂಕು 574 259
- ಪಂಚಿಕಲ್ ಐ.
  1239, ಅನುಗ್ರಹ, ಎಂ.ಎಂ. ಲೇಔಟ್
  ಬೈರಸಾಂದ್ರ ಬೆಂಗಳೂರು 560 032
- ಪಾಟಾಳಿ ಕೆ. ಸಿ.
  ಪಡುಮಲೆ, ಬಡಗನ್ನೂರು - 574 334
- ಮಹೇಂದ್ರನಾಥ ಸಾಲೆತ್ತೂರು
  ಶ್ರೀ ನಿತ್ಯಾನಂದ ನಿಲಯ
  ಸಾಲೆತ್ತೂರು - 574 323
- ಯಾದವ ಕಾವೂರು
  ಕಾವೂರು -ಪಳನೀರ್
  ಮಂಗಳೂರು - 575 005
- ರತ್ನಕುಮಾರ್ ಎಂ.
  ಬಿ.-1 ಹೌಸಿಂಗ್ ಕಾಲನಿ
  ಬಿಜೈ ಹೊಸ ರಸ್ತೆ ಮಂಗಳೂರು -575 004
- ವಸಂತಿ ಎಂ.
  ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಗೌಡರ ಮಗಳು
  ಮುದುವ ಮನೆ ಚಾರ್ವಾಕ
  ಪುತ್ತೂರು ತಾಲೂಕು
- ವಿ. ಸು. ಭ. ಕುಂಟಪದವು
  ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
  ತುಂಬೆ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು
  ತುಂಬೆ - 574170
- ಶಶಿಕಾಂತ್ ಬಾಳೆಕೋಡಿ
  ಕಾವ್ಯಾಲಯ, ಕನ್ಯಾನ - 574279
- ಶಿಮಂತೂರು ಚಂದ್ರಹಾಸ ಸುವರ್ಣ
  ಸಿ. ಐ. ಜಲ್ ಕೀರ್ತಿ ಕೋಪರೇಟಿವ್
  ಹೌಸಿಂಗ್ ಸೊಸೈಟಿ ಲಿಮಿಟೆಡ್
  ಜಯರಾಜ ನಗರ ಎಲ್. ಟಿ. ರೋಡು
  ಬೋರಿವಿಲಿ(ಪ) ಮುಂಬಯಿ -400092
- ಶೇಖರ ಪೂಜಾರಿ ಜೆ. ಬೆಳ್ಳಿಪ್ಪಾಡಿ
  ಮಂದಸ್ಮಿತ, ಪುತ್ತೂರು - 574287
- ಸವಿತಾ ಭಟ್ ಅಡ್ವಾಯಿ
  ಅಡ್ವಾಯಿ, ಪೆರುವಾಜೆ - 574 260
- ಸಾ. ದಯಾ
  16 ದೇವ್‌ಜಿ ಎಸ್ಟೇಟ್
  ಗಾಂದೇವಿ ರೋಡ್, ಭಾಂಡುಪ್ ಮುಂಬಯಿ
- ಸುನೀತಾ ಎಂ. ಶೆಟ್ಟಿ (ಡಾ)
  ಶಿವಸೃಷ್ಟಿ ಬಿ. -28 ನವೋದಯ ಸೊಸೈಟಿ
  ಕುರ್ಲಾ (ಪೂ.) ಮುಂಬಯಿ - 400 024

Reg. WITH RNI No. KARTULOO 14/10/1/2000-TC